

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ, НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ, ТУРИЗМА И
АРХИВНОГО ДЕЛА РЕСПУБЛИКИ МОРДОВИЯ**

ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище имени Л.П.Кирюкова»

ПОРТФОЛИО



Игнатьева Полина Викторовна
преподаватель

Саранск 2023

Игнатьева Полина Викторовна

Дата рождения: 13.04.1979 г.

Стаж педагогической работы

(по специальности): 26 лет

Общий трудовой стаж: 26 лет

Стаж работы в данном учреждении: 22 года

Игнатьева Полина Викторовна

Профессиональное
образование:



Присвоена квалификация: Артист камерного ансамбля.
Концертмейстер. Преподаватель по специальности «Инструментальное
исполнительство» (фортепиано)

Игнатьева Полина Викторовна

Характеристика-представление

Характеристика на преподавателя ГБПОУ РМ Саранского музыкального училища Игнатьеву Полину Викторовну

Игнатьева Полина Викторовна закончила Нижегородскую консерваторию имени М.И. Глинки в 2004 году. Принята на работу в Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова в 2005 году как концертмейстер. За годы своей работы проявила себя как опытный концертмейстер и педагог. Много выступает и исполняет сольно.

1 марта 2005 года на I Республиканском конкурсе концертмейстеров стала лауреатом I степени. Также 13 марта 2022 года стала лауреатом I степени на международном конкурсе «Признание».

26 января 2023 года на республиканском семинаре дала открытый урок на тему «Работа над художественным образом в ансамбле С.В. Рахманинова Русская песня» с ученицами I курса фортепианного отделения Яшановой Дарьей и Дуденковой Валерией.

Ее ученик Мельников Виктор в 2022 году стал лауреатом I и 2 степени на международных конкурсах. А Панкратов Матвей и Горяева Полина лауреатами 3 степени на международных конкурсах. Трифонов Павел, студент дирижерско-хорового отделения, стал дипломантом 5 всероссийском конкурсе по курсу фортепиано в городе Петрозаводске. 1 февраля 2023 года ее ученик Панкратов Матвей участвовал в городском конкурсе «Мир творчества».

Полина Викторовна приняла участие в Международном фестивале фортепианной музыки «Art-Klavier», в 2014 году. Исполнила I часть Второй сонаты Р. Шумана. Также она выступала как солистка на концерте, посвященном 175-летию П.И. Чайковского 2015 году, исполнив «Три пьесы» ор. 19». Вместе с преподавателем Малышевой В.А. играла ансамблем «Русскую рапсодию» С. Рахманинова. В 2021 году участвовала в 3 открытом фестивале фортепианной музыки «ART-KLAVIR», А также в 31 Всероссийском фестивале музыки композиторов Поволжья и Приуралья. Исполнила произведения башкирского композитора Л.З. Исмагиловой «Незаконченную песню» и «Праздничную».

8 декабря 2017 года на Республиканском конкурсе композиторов Мордовии исполнила 2 пьесы современного композитора Алексея Давыдова и он стал лауреатом этого конкурса.

16 февраля 2022 года Полина Викторовна участвовала в Рузаевском зональном методическом объединении. В течении 2021-2022годов вела курсы

повышения квалификации для учителей фортепиано музыкальных школ Республики.

Имеет сертификат о том, что прошла стажировку в Казанской государственной консерватории им. Н.Г. Жиганова, с 05.12 2019 по 23.12. 2019 года.

Имеет благодарности от союза композиторов Республики Мордовии, детской музыкальной школы №4 имени Л. Воинова, детской музыкальной школы №7 п. Ялга за подготовку студентов к концертам. А также Благодарственное письмо от Фонда «Планета талантов» в городе Ульяновске. Еще многочисленные благодарственные письма на международном уровне.

Полина Викторовна - постоянный участник концертов струнно-смычкового отделения, благотворительных концертов, внеклассных мероприятий. Ее ученики и она сама играют на отчетных концертах фортепианного отделения и училища.

Много посещает мастер-классы в качестве слушателя.

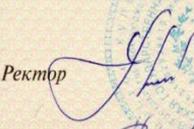
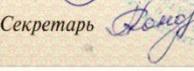
Директор



Симкина О.Е.

Игнатьева Полина Викторовна

Повышение квалификации, профессиональная переподготовка

Российская Федерация Казанская государственная консерватория имени Н. Г. Жиганова	Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что
УДОСТОВЕРЕНИЕ о повышении квалификации	Игнатьева Полина Викторовна
У № 0001516	прошел(а) повышение квалификации на факультете дополнительного профессионального образования Казанской государственной консерватории имени Н. Г. Жиганова по дополнительной профессиональной программе
Документ о квалификации	<i>«Методические и педагогические аспекты преподавания игры на фортепиано»</i>
Регистрационный номер 2386	с 05.12.2019 г. по 23.12.2019 г. в объеме 72 часов
Город Казань	Итоговая работа на тему:
Дата выдачи 23 декабря 2019 г.	<i>«Стилистические особенности Этюдов-картин Сергея Рахманинова»</i>
	Ректор  Секретарь 

Игнатьева Полина Викторовна

Выступления на научно-практических конференциях, педагогических чтениях,

СЕМИНАР
преподавателей Рузаевского зонального методического объединения
на 2022-2023уч.год (16.12.2022 г.)

Секция «Скрипка, фортепиано»

№	Тема урока	Предмет	Учебное заведение	ФИО преподавателя	Квалиф. категория	время	№ кабинета
1	<i>«Изучение структуры формы сонатного аллегро на примере 20 сонаты Л.В.Бетховена»</i>	Фортепиано	МБУДО «ДШИ» Рузаевского муниципального района	Земскова Наталья Евгеньевна	ВКК (подтверждение)	10.10	Зал (III этаж)
2	<i>«Методическое сообщение «Первичная музыкально-ритмическая способность и ее формирование у учащихся в процессе обучения игре на фортепиано»</i>	Фортепиано	МБУДО «ДШИ» Рузаевского муниципального района	Елисеева Лариса Евгеньевна	ВКК (подтверждение)	10.40	Зал (III этаж)
3	<i>«Взаимосвязь звукоизвлечения с выполнением конкретных музыкально-художественных задач»</i>	Фортепиано	МБУДО «ДШИ» Рузаевского муниципального района	Яшина Татьяна Анатольевна	ВКК (подтверждение)	11.10	Зал (III этаж)
4	<i>«Работа над гаммами и этюдами – основа технического развития учащихся в классе скрипки»</i>	Скрипка	МБУДО «ДШИ» Рузаевского муниципального района	Черкасова Оксана Эдуардовна	ВКК (подтверждение)	11.40	Зал (III этаж)

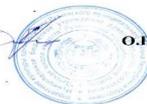
5	<i>« Работа над пьесой в классе фортепиано»</i>	Фортепиано (видеоурок)	МБУДО «ДШИ» Рузаевского муниципального района	Прохорова Оксана Игоревна	Кв. категория (подтверждение)	12.10	Зал (III этаж)
6	<i>«Работа над фортепианным ансамблем в младших классах»</i>	Фортепиано (видеоурок)	МБУДО «ДШИ» Рузаевского муниципального района	Лемайкина Татьяна Борисовна	ВКК (подтверждение)	12.40	Зал (III этаж)

Преподаватель – куратор ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище им. Л.П.Кирикова»

 П.В.Игнатьева

Председатель Рузаевского зонального методического объединения

 О.И.Жаворонкова



Игнатьева Полина Викторовна

Выступления на научно-практических конференциях, педагогических чтениях, семинарах, секциях, методических объединениях



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ, НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ
И АРХИВНОГО ДЕЛА РЕСПУБЛИКИ МОРДОВИЯ
(МИНКУЛЬТНАЦ РЕСПУБЛИКИ МОРДОВИЯ)

Мордовия Республикань культурна, национальнй политикань и архивонь теовнь Министерствась
Мордовия Республикань культурна, национальнй политикань ды архивонь теовнь Министерствась

ПРИКАЗ

23.01.2023г.

№ 26

г. Саранск

В соответствии с планом работы Министерства культуры, национальной политики и архивного дела Республики Мордовия **приказываю:**

1. Провести **26 января 2023 года** в 10.00 на базе ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова» (г. Саранск, ул. Гагарина, 108) Республиканский методический семинар «Сохранение традиций и продвижение инноваций в образовательном пространстве современной детской школы искусств» (далее - семинар).

2. Утвердить прилагаемый план проведения семинара.

3. Рекомендовать начальникам управлений культуры, директорам детских музыкальных школ и детских школ искусств командировать преподавателей фортепиано, народных инструментов (баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара), музыкально-теоретических и вокально-хоровых дисциплин в г. Саранск для участия в семинаре.

4. Определить, что оплата командировочных расходов осуществляется за счет направляющей стороны.

Министр

С.Н. Баулина

Утвержден
приказом Министра по
культуре, национальной
политике и архивного дела
Республики Мордовия
от 23.01.2023 г. № 26

План проведения Республиканского методического семинара «Сохранение традиций и продвижение инноваций в образовательном пространстве современной детской школы искусств»

26.01.2023

9.00 – регистрация

10.00 – семинар

Пленарное заседание

Место проведения: Большой концертный зал ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова»

№ п/п	Тема выступления	Ф.И.О. ответственного
1.	К вопросу об организации работы в образовательных организациях культуры и искусства в современных условиях	Сперанская Любовь Петровна – заведующая отделом повышения квалификации работников культуры и искусства ГБУК «НБ имени А.С. Пушкина РМ»
2.	Н.Кошелева «Лесная сказка»: инновационные подходы к освоению национального музыкального наследия в образовательном процессе	Резцова Наталья Юрьевна, Рязанова Александра Николаевна – ГБПОУ СПО «Саранское музыкальное училище имени Л.П.Кирюкова»

Секция фортепиано

Ответственные: Чиняева С.А., Подвалова С.П., Резцова Н.Ю., Антыгина С.А.
Модератор: Чиняева С.А.

Место проведения: Большой концертный зал ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова»

№ п/п	Тема выступления	Ф.И.О. выступающего
1.	Фортепианные упражнения, как метод развития пианистических навыков	Балясова Татьяна Владимировна – МБУДО «Детская школа искусств» Ромодановского района

Игнатьева Полина Викторовна

Выступления на научно-практических конференциях, педагогических чтениях, семинарах, секциях, методических объединениях

2

2.	Развитие гармонического мышления у учащихся старших классов	Серова Наталия Александровна – МБУДО «Детская музыкальная школа «№4 им.Л.Войнова» г. Саранск
3.	Штрихи, как средство музыкальной выразительности и необходимое условие раскрытия музыкального образа произведения	Насибуллина Оксана Николаевна – МБУДО «Детская школа искусств №1» г. Саранск
4.	Некоторые аспекты работы над аккомпанементом на примере романсов М.И. Глинки	Селякина Оксана Александровна, Кибенева Дарья Юрьевна – ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова»
5.	Работа над художественным образом в произведении С. Рахманинова «Русская песня»	Игнатьева Полина Викторовна – ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова»
6.	К вопросу подготовки участников к Республиканскому конкурсу «Юный виртуоз»	Чиняева Светлана Анатольевна – ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова»

Секция народных инструментов

(Баян, аккордеон)

Ответственные: Пивкин А.Е., Самарина О.С., Наумова Н.Н.

Модераторы: Пивкин А.Е.

Место проведения: 105 аудитория ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова»

№ п/п	Тема выступления	Ф.И.О. выступающего
1.	Произведения Б. Самойленко в репертуаре учащихся класса аккордеон	Саржанова Ирина Харисовна – МБУДО «Детская школа искусств № 1» г. Саранск
2.	Работа над техническим развитием в старших классах аккордеона	Климова Татьяна Вячеславовна – МБУДО «Детская школа искусств Рузаевского муниципального района
3.	Использование хроматической гаммы в процессе формирования навыков игры в классе баяна	Бутусова Ирина Анатольевна – МБУДО «Чамзинская детская школа музыкальная школа»
4.	Развитие навыков чтения с листа в классе аккордеона	Самарина Олеся Сергеевна – ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова»

Игнатьева Полина Викторовна

Выступления на научно-практических конференциях, педагогических чтениях, семинарах, секциях, методических объединениях

РАСПИСАНИЕ
занятий по дополнительной профессиональной программе
повышения квалификации
«Теория и методика профессиональной деятельности»
для концертмейстеров

Понедельник 19 октября 2020 г.

Время работы	Наименование занятий	Преподаватель	Электронный ресурс
10.00 -11.20 11.30 -12.50	Лекция: Художественно-исполнительские задачи концертмейстера в классе домры	Кирюшкина Марина Николаевна	kiryushkina @mail.ru
13.00-14.00	Обеденный перерыв		
14.00 -15.20 15.30 -16.50	Практическое занятие: Творческая лаборатория		

Вторник 20 октября 2020 г.

Время работы	Наименование занятий	Преподаватель	Электронный ресурс
10.00 -11.20 11.30 -12.50	Лекция: Актуальные вопросы в работе концертмейстера ДМШ и ДШИ	Данчина Екатерина Юрьевна	katya29.12.80 @mail.ru
13.00-14.00	Обеденный перерыв		
14.00 -15.20 15.30 -16.50	Практическое занятие: Творческая лаборатория		

Среда 21 октября 2020 г.

Время работы	Наименование занятий	Преподаватель	Электронный ресурс
10.00 -11.20 11.30 -12.50	Лекция: Роль концертмейстера в подготовке обучающихся к конкурсным выступлениям	Резепова Наталья Юрьевна	rezepova65@ mail.ru
13.00-14.00	Обеденный перерыв		
14.00 -15.20 15.30 -16.50	Практическое занятие: Творческая лаборатория		

Четверг 22 октября 2020

Время работы	Наименование занятий	Преподаватель	Электронный ресурс
10.00 -11.20 11.30 -12.50	Лекция: Исполнительская деятельность концертмейстера в классе скрипки и виолончели	Игнатьева Полина Викторовна	polina5.ignat eva@yandex. ru
13.00 -14.00	Обеденный перерыв		

Игнатьева Полина Викторовна

Выступления на научно-практических конференциях, педагогических чтениях, семинарах, секциях, методических объединениях

11.02.2021 Расписание Ф-но.docx

«УТВЕРЖДАЮ»
 Директор ГБУК
 «НБ им А.С.Пушкина РМ»
 А.В.Бакулина
 «__» _____ 2021г

РАСПИСАНИЕ
 занятий по дополнительной профессиональной программе
 повышения квалификации
«Теория и методика профессиональной деятельности»
 для преподавателей дисциплины «Фортепиано» детских школ искусств

Понедельник 8 февраля 2021 г.

Время работы	Наименование занятий	Преподаватель	Электронный ресурс
10.00 - 11.20 11.30 - 12.50	Лекция: Наиболее сложные ритмические формулы и основные способы работы над ними в классе фортепиано в ДМШ и ДШИ	Чиняева С.А.	chinaevasa@yandex.ru
13.00 - 14.00	Обеденный перерыв		
14.00 - 15.20 15.30 - 16.50	Практические занятия: Творческая лаборатория		

Вторник 9 февраля 2021 г.

Время работы	Наименование занятий	Преподаватель	Электронный ресурс
10.00 - 11.20 11.30 - 12.50	Лекция: Полифоническое мышление и его развитие как одна из тенденций современного обучения учащегося – пианиста	Чиняева С.А.	chinaevasa@yandex.ru
13.00 - 14.00	Обеденный перерыв		
14.00 - 15.20 15.30 - 16.50	Практические занятия: Творческая лаборатория		

Среда 10 февраля 2021 г.

Время работы	Наименование занятий	Преподаватель	Электронный ресурс
10.00 - 11.20 11.30 - 12.50	Лекция: Роль фортепианного ансамбля в процессе обучения пианиста Практические занятия: Творческая лаборатория	Резепова Н.Ю	rezepova65@mail.ru
13.00 - 14.00	Обеденный перерыв		

11.02.2021 Расписание Ф-но.docx

14.00 - 15.20 15.30 - 16.50	Практические занятия: Творческая лаборатория		
--------------------------------	--	--	--

Четверг 11 февраля 2021 г.

Время работы	Наименование занятий	Преподаватель	Электронный ресурс
10.00 - 11.20 11.30 - 12.50	Лекция: Начальное обучение и три тенденции детской музыкальной педагогики. Применение современных методов преподавания в фортепианном классе	Игнатьева П.В.	polina5.ignatjeva@yandex.ru
13.00 - 14.00	Обеденный перерыв		
14.00 - 15.20 15.30 - 16.50	Практические занятия: Обзор методических пособий для начинающих в классе фортепиано		

Пятница 12 февраля 2021 г.

Время работы	Наименование занятий	Преподаватель	Электронный ресурс
10.00 - 11.20 11.30 - 12.50	Лекция: Работа над крупной формой в классе фортепиано. Практические занятия: Творческая лаборатория	Игнатьева П.В.	polina5.ignatjeva@yandex.ru
13.00 - 14.00	Обеденный перерыв		
14.00 - 15.20 15.30 - 16.50	Практические занятия: Творческая лаборатория		

Суббота 13 февраля 2021 г.

Время работы	Наименование занятий	Преподаватель	Электронный ресурс
10.00 - 11.20 11.30 - 12.50	Лекция: Современный урок. Деятельностный метод обучения. Практические занятия: Творческая лаборатория	Антонова Е.А.	antonovaelen.a350626@yandex.ru
13.00 - 14.00	Обеденный перерыв		
14.00 - 15.20 15.30 - 16.50	Практические занятия: Творческая лаборатория		

Понедельник 15 февраля 2021 г.

Время работы	Наименование занятий	Преподаватель	Электронный ресурс
10.00 - 11.20 11.30 - 12.50	Лекция: Деятельность детских школ искусств на современном этапе развития	Прозорова Л.И.	sarancklp@yandex.ru

Игнатьева Полина Викторовна

Результаты участия обучающихся в мероприятиях различных уровней по учебной деятельности (олимпиады, конкурсы, фестивали, выставки-конкурсы)

Фестивальному движению МУЗЫКАНТОФФ оказывает информационную поддержку: Департамент культуры г. Москвы, Комитет по культуре Санкт-Петербурга, Комитет по культуре и туризму Ленинградской области, Министерство культуры Нижегородской области, Министерство культуры Республики Татарстан

НОВОГОДНИЙ КАЛЕЙДОСКОП ТАЛАНТОВ ДИПЛОМ

Международный многожанровый конкурс

№ 21205355

Лауреат 3 степени

Горяева Полина

Номинация: Инструментальное исполнительство. Сольное исполнение. 9-10 лет

Саранск, Республика Мордовия
Преподаватель: Игнатьева Полина Викторовна

Елена Гарибова  Доцент кафедры музыкального искусства ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств», член Учёного Совета и Художественного совета института	Наталья Цивелева  Солстка Вокального ансамбля «Субботен». Артистка Театра оперы и балета Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова. Артистка Молодежного Оперного Театра.
Анна Симон  Педагог, хореограф-постановщик. Выпускница Московского государственного института культуры.	Панфилов Илья  Художник, фотограф, организатор и участник художественных выставок и выставочных проектов.
Наталья Рудницкая  Продюсер фестивального движения «Музыкантофф», автор Международных проектов в области искусства. Главный редактор журнала «Музыкантофф».	Артур Никитин  Продюсер, Директор Международного конкурса «Новогодний Калейдоскоп Талантов»

Музыкантофф
фест.muzykantoff.ru

Москва
Январь 2022

Министерство культуры Российской Федерации

VIII Международный телевизионный IT проект-конкурс

VIII International television IT project-competition



ДИПЛОМ-DIPLOMA

Лауреат I степени

Мельников Виктор

Руководитель - Игнатьева Полина Викторовна
ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище им Л.П. Кирюкова»
г. Саранск, Российская Федерация

в номинации
«Инструментальное исполнительство, от 16 до 20 лет»

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ЖЮРИ
ЯН ЛЕ ГАК (ФР. YANN LE GAC) - Французский актёр, танцор и продюсер, известный большинству по роли Старца Фура (Фр. Le père Foullas) во всемирно-известном шоу «Форт Бойар», ФРАНЦИЯ /

ЛЕВИТАН ЕВГЕНИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ - Выдающийся российский пианист и музыкальный педагог, Заслуженный деятель искусств РФ, / САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, РОССИЯ /

ЦЫГАНКОВ АЛЕКСАНДР АНДРЕЕВИЧ - Выдающийся советский и российский музыкант-виртуоз, «Золотая домра Мира», Народный артист РФ, композитор, профессор Российской академии музыки им. Гнесиных / МОСКВА, РОССИЯ /

Директор конкурса  А.П. Донюв

26-28 февраля 2022 Москва / Moscow / February 26-28, 2022

ТАЛАНТ 2022 TALENT

Игнатьева Полина Викторовна

Результаты участия обучающихся в мероприятиях различных уровней по учебной деятельности (олимпиады, конкурсы, фестивали, выставки-конкурсы)

Фестивалю дружбы МУЗЫКАНТОВ оказывает информационную поддержку Департамент культуры г. Москвы, Комитет по культуре Санкт-Петербурга, Комитет по культуре и туризму Пензенской области, Министерство культуры Нижегородской области, Министерство культуры Республики Татарстан, Министерство культуры Республики Башкортостан, Министерство культуры Республики Дагестан, Департамент культуры Владимирской области, Министерство культуры и туризма Республики Камчатка, Министерство культуры и духовного развития Республики Саха (Якутия), Министерство культуры, национальной политики и гражданского дела республики Мордовия, Министерство культуры республики Тыва, Министерство культуры Алтайского края, Министерство культуры Ставропольского края, Министерство культуры Хабаровского края, Министерство культуры и туризма Астраханской области, Департамент культуры Брянской области.



№ 24383885

Лауреат 3 степени

Панкратов Матвей

Номинация: Инструментальное исполнительство. Сольное исполнение. 9-10 лет
Республиканская детская музыкальная школа-интернат
Саранск. Республика Мордовия
Преподаватель: Игнатьева Полина Викторовна

Сона Дунова

Певица, педагог вокала, участница телепроектов: «Голос», «Новая волна», «Евровидение», «Ну-ка, все вместе», Финалистка проекта «Х-Фактор 3»

Панфилов Илья

Художник, фотограф, организатор и участник художественных выставок и выставочных проектов.

Наталья Цивелева

Солстка Вokalного ансамбля «Субботея». Артистка Театра оперы и балета Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова. Артистка Молодежного Оперного Театра

Дмитрий Крей

Преподаватель хореографического отделения Московского Губернского колледжа искусств (МГИК), член Международного союза хореографов и Международного Совета по танцу ЮНЕСКО, член аттестационной комиссии Московской области по хореографии.

Елена Гарибова

Доцент кафедры музыкального искусства ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств», член Ученого Совета и Художественного совета института, руководитель экспериментальной площадки института.

Наталья Рудницкая

Продюсер фестивального движения «Музыкантофф», автор Международных проектов в области искусства, Главный редактор журнала «Музыкантофф».



Москва
декабрь 2022

Фестивалю дружбы МУЗЫКАНТОВ оказывает информационную поддержку Департамент культуры г. Москвы, Комитет по культуре Санкт-Петербурга, Комитет по культуре и туризму Пензенской области, Министерство культуры Нижегородской области, Министерство культуры Республики Татарстан, Министерство культуры Республики Башкортостан, Министерство культуры Республики Дагестан, Департамент культуры Владимирской области, Министерство культуры и туризма Республики Камчатка, Министерство культуры и духовного развития Республики Саха (Якутия), Министерство культуры, национальной политики и гражданского дела республики Мордовия, Министерство культуры республики Тыва, Министерство культуры Алтайского края, Министерство культуры Ставропольского края, Министерство культуры Хабаровского края, Министерство культуры и туризма Астраханской области, Департамент культуры Брянской области.



№ 21542487

Лауреат 2 степени

Мельников Виктор

Номинация: Инструментальное исполнительство. Сольное исполнение. 18 лет и старше
Организация: Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова
Саранск. Республика Мордовия
Преподаватель: Игнатьева Полина Викторовна

Геннадий Курсков

Пианист, композитор и импровизатор, старший преподаватель Нижегородской Государственной консерватории им. Глинка. Лауреат Международного конкурса им. А.С.Бородина, Лауреат международной Премии Святослава Рихтера, Лауреат международного фестиваля импровизаторов.

Евгений Степанов

Доцент, преподаватель класса бас-гитары, контрабаса и ансамбля кафедры «Эстрадно-джазовой музыки» РГУ им. Косыгина «Академии им. Малюкова» (г. Москва) и Московского Губернского Колледжа Искусств.

Елена Гарибова

Доцент кафедры музыкального искусства ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств», член Ученого Совета и Художественного совета института, руководитель экспериментальной площадки института.

Наталья Цивелева

Солстка Вokalного ансамбля «Субботея». Артистка Театра оперы и балета Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова.

Ангелина Станкевич

Хореограф-постановщик, балетмейстер, режиссер, Руководитель театра пластической драмы «Лигмалюан».

Давид Толорак

Соллист, артист Театра балета классической хореографии (Москониетр), Руководитель балетной студии.

Никита Степанов

Соллист Смоленской областной филармонии. Артист.

Антур Никитин

Профессор, директор Международного конкурса «ЗОЛОТОЕ НАСЛЕДИЕ КЛАССИКИ - 2022».



Москва
19.02.2022

Игнатьева Полина Викторовна

Результаты участия обучающихся в мероприятиях различных уровней по учебной деятельности (олимпиады, конкурсы, фестивали, выставки-конкурсы)

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ПЕТРОВАЗОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ имени А. К. ГЛАЗУНОВА

V ВСЕРОССИЙСКИЙ
ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС
ПО КУРСУ ФОРТЕПИАНО

Для учащихся и студентов разных специальностей
средних и высших музыкальных учебных заведений



ДИПЛОМ
награждается

ТРИФОНОВ ПАВЕЛ ВЯЧЕСЛАВОВИЧ
2 категория «Учащиеся средних специальных музыкальных учебных заведений»
Номинация Дирижерско-хоровое отделение
ГБПОУ Республики Мордовия «Саранское музыкальное училище
имени Л.П. Кирюкова».
Преподаватель: Игнатьева Полина Викторовна

Председатель жюри, профессор кафедры истории
и теории исполнительского искусства Московской
государственной консерватории (академии) имени
П. И. Чайковского, член Союза композиторов России,
кандидат искусствоведения
Н. П. Толстых



Ректор Петровской государственной
консерватории имени А. К. Глазунова
А. А. Кубышкин

Заслуженный деятель искусств Республики Карелия,
профессор, заведующая кафедрой общего курса фортепиано
Петровской государственной консерватории имени А. К. Глазунова
С. В. Синцова

Доктор искусствоведения, профессор
Санкт-Петербургской консерватории
имени Н. А. Римского-Корсакова
М. В. Смирнова

28 февраля — 3 марта 2022 года
г. Петровск

Управление культуры Департамента по социальной политике
Администрации городского округа Саранск

ДИПЛОМ
ЛАУРЕАТА III СТЕПЕНИ
МУЗЫКАЛЬНОГО МАРАФОНА-КОНКУРСА
в номинации «ФОРТЕПИАНО: СОЛО»
НАГРАЖДАЕТСЯ
ПАНКРАТОВ МАТВЕЙ
ГКУ РМ ДО «Республиканская детская музыкальная школа-интернат»
преподаватель **Игнатьева Полина Викторовна**

Председатель жюри **Асатрян Ольга Фёдоровна**, декан факультета педагогического и
художественного образования ФГБОУ ВО «Мордовский
государственный педагогический университет им. М. Е.
Евсевьева», кандидат педагогических наук, доцент, заслуженный
работник высшей школы Республики Мордовия, член Союза
композиторов Российской Федерации

Члены жюри **Варенцова Ольга Викторовна**, преподаватель
МБУДО «ДШИ № 7», руководитель городского методического
объединения преподавателей фортепианных отделений ДМШ и
ДШИ, заслуженный работник культуры Республики Мордовия,
лауреат Премии Главы Республики Мордовия

Антыгина Светлана Анатольевна, преподаватель ГБПОУ РМ
«Саранское музыкальное училище им. Л. П. Кирюкова»

Заместитель председателя оргкомитета **Генералова Альвина Федоровна**, директор МБУДО «ДМШ № 4
им. Л. Воинова», заслуженный работник культуры Республики
Мордовия, лауреат Премии Главы Республики Мордовия

Саранск – 1 февраля 2023 г.



Игнатьева Полина Викторовна

Результаты участия обучающихся в
мероприятиях различных уровней по учебной
деятельности (мастер-класс)

Министерство культуры, национальной политики и архивного дела
Республики Мордовия
ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова»

СПРАВКА

Дана Игнатьевой Полине Викторовне
участнику

Мастер – класса профессора Нижегородской государственной
консерватории имени М.И. Глинки, Сергея Владимировича Смирнова,
который состоялся 28.03.2019 года в Малом Саранского музыкального
училища имени Л.П. Кирюкова.

Директор



О.Е. Симкина

Мастер – класс
Сергея Владимировича Смирнова
(Нижегородская государственная
консерватория имени М.И. Глинки)
28.03.2019 МЗ СМУ
начало в 9.00

Денисова Марина, 1 курс, преп. С.А. Антыгина
Григ Э. ор.65 №1 «Из юных дней»

Канайкин Илья, 3 курс, преп. Н.Н. Толченникова
Прокофьев С. «Наваждение»

Кочеткова Мария, 2 курс, преп. В.А. Малышева
Рахманинов С. ор.16 №4 «Музыкальный момент» e-moll

Малахова Анастасия, 3 курс, преп. П.В. Игнатьева
Моцарт В. К.281 Соната B-dur, 2-3 часть

Игнатьева Полина Викторовна

Результаты участия обучающихся в мероприятиях различных уровней по учебной деятельности

ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова»

Справка

Дана Игнатьевой Полине Викторовне в том, что ее студенты хорошо закончили зимнюю сессию 2022-2023 учебного года, и общий процент успеваемости составил 80% ;

Трифонов Павел (фортепиано) –отлично

Арасланкина Алена (фортепиано) –отлично

Дуденкова Валерия (конц. класс и ансамбль) – отлично

Яшанова Дарья (ансамбль) - отлично

Бябина Александра (специальность) – удовлетворительно

Бябина Александра (конц. класс и чтение с листа) – хорошо.

Антошок Анна (фортепиано) – удовлетворительно

Нифонтова Елизавета (аранжировка) – хорошо

Нурутдинов Кирилл (аранжировка) – хорошо

Козлова Дарья (импровизация) – отлично

Директор



Сяжкина О.Е.

Игнатьева Полина Викторовна

Выступления на научно-практических конференциях, педагогических чтениях,

Министерство культуры, национальной политики и архивного дела
Республики Мордовия
ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище имени Л.П.Кирюкова»

СПРАВКА

Дана Игнатьевой Полине Викторовне

(Ф.И.О.)

слушателю
(форма участия)

мастер – класса профессора кафедры специального фортепиано, кандидата искусствоведения Нижегородской государственной консерватории им. М.И. Глинки **Разгуляева Руслана Александровича**, который состоялся **01.11.2022 г.** в Саранском музыкальном училище им Л.П. Кирюкова.

Директор Саранского музыкального
училища имени Л.П. Кирюкова



О.Е. Симкина

Министерство культуры, национальной политики и архивного дела
Республики Мордовия
ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова»

СПРАВКА

Дана Игнатьевой Полине Викторовне

(Ф.И.О.)

слушателю
(форма участия)

Творческих мастерских «Новое передвижничество» (мастер-классы, дискуссии), доцента Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, лауреата международных конкурсов **Приз Ольги Юрьевны**, которые состоялись **07-08 июня 2021 г.** в Саранском музыкальном училище им. Л.П. Кирюкова.

Директор Саранского музыкального
училища имени Л.П. Кирюкова



О.Е. Симкина

Игнатьева Полина Викторовна

Поступление учащихся в ВУЗы за межаттестационный период

ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова»

Справка

Дана Игнатьевой Полине Викторовне в том, что ее студентка Сазанова Марина Александровна, в 2022 году окончившая Саранское музыкальное училище по классу фортепиано, поступила в том же году в ФГБОУ ВО «Мордовский государственный педагогический университет имени М.Е. Евсевьева» на музыкальный факультет.

Директор



Симкина О.Е.

Игнатьева Полина Викторовна

Признание высокого профессионализма (наличие дипломов, грамот, благодарственных писем)



Игнатьева Полина Викторовна

Признание высокого профессионализма (наличие дипломов, грамот, благодарственных писем)



Игнатьева Полина Викторовна

Признание высокого профессионализма (наличие дипломов, грамот, благодарственных писем)

Фестивальному движению МУЗЫКАНТОФ оказывают информационную поддержку: Департамент культуры г. Москвы, Комитет по культуре Санкт-Петербурга, Комитет по культуре и туризму Ленинградской области, Министерство культуры Нижегородской области, Министерство культуры Республики Татарстан, Министерство культуры Республики Башкортостан, Министерство культуры Республики Саха (Якутия), Министерство культуры Республики Алтайского края, Министерство культуры Республики Хакасия, Министерство культуры Республики Саха (Якутия), Министерство культуры Республики Алтайского края, Министерство культуры Республики Хакасия, Министерство культуры Республики Саха (Якутия), Министерство культуры Республики Алтайского края, Министерство культуры Республики Хакасия.

БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

ЗОЛОТОЕ НАСЛЕДИЕ КЛАССИКИ - 2022

II МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЙ МУЗЫКИ, АКАДЕМИЧЕСКОГО ВОКАЛА, ХОРОВ И КЛАССИЧЕСКОГО ТАНЦА

Игнатьева Полина Викторовна

Выражаем Вам искреннюю благодарность за труд и высокий профессионализм в подготовке участников II Международного конкурса инструментальной музыки, академического вокала, хоров и классического танца «Золотое наследие классики».

Развитие способностей – это достойный вклад в будущее конкурсантов!

Желаем Вам профессиональных успехов, здоровья, неиссякаемой энергии, открытий и новаторства!



Наталья Рудницкая
Продюсер фестивального движения «Музыкантофф», автор международных проектов в области искусства. Главный редактор журнала «Музыкантофф».

Артур Никитин
Продюсер, директор Международного конкурса «ЗОЛОТОЕ НАСЛЕДИЕ КЛАССИКИ - 2022».

Москва
10.02.2022

Фестивальному движению МУЗЫКАНТОФ оказывают информационную поддержку: Департамент культуры г. Москвы, Комитет по культуре Санкт-Петербурга, Комитет по культуре и туризму Ленинградской области, Министерство культуры Нижегородской области, Министерство культуры Республики Татарстан.

НОВОГОДНИЙ КАЛЕЙДОСКОП ТАЛАНТОВ

БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

Международный многожанровый конкурс

Игнатьева Полина Викторовна

Благодарим Вас за подготовку участников Международного многожанрового конкурса «НОВОГОДНИЙ КАЛЕЙДОСКОП ТАЛАНТОВ».

Подготовка к конкурсу – это большая и важная работа, способствующая развитию творческого потенциала и стимул к дальнейшему совершенствованию. Своим трудом Вы вносите неоценимый вклад в развитие культуры и искусства.

Желаем Вам профессиональных успехов, неиссякаемой энергии творчества, открытий и новаторства! Пусть в Вашей семье царит счастье и гармония!



Наталья Рудницкая
Продюсер фестивального движения «Музыкантофф», автор международных проектов в области искусства. Главный редактор журнала «Музыкантофф».

Артур Никитин
Продюсер, директор Международного конкурса «Новогодний Калейдоскоп Талантов».

Москва
Январь 2022

Игнатьева Полина Викторовна

Признание высокого профессионализма (наличие дипломов, грамот, благодарственных писем)



Игнатьева Полина Викторовна

Признание высокого профессионализма (наличие дипломов, грамот, благодарственных писем)



РЕСПУБЛИКА МОРДОВИЯ
АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА САРАНСК
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 7»

430904, г. Саранск, р.п. Ялга,
ул. Пионерская, 41А
Телефон/факс 8 (8342) 25-39-97
e-mail: dsh17-13rus@mail.ru

р/с 40701810622021007002 в Отделении-НБ Республика
Мордовия г. Саранск
л/с 20096U03240 в Отделении по г. Саранску УФК по РМ
ИНН 1328169673, КПП 132801001, БИК 048952001
ОГРН 1021301119971

«06» декабря 2021 г.

Директору ГБПОУ РМ
«Саранское музыкальное училище
имени Л.П. Кирюкова»
О.Е. Симкиной

Благодарственное письмо

Администрация МБУДО «Детская школа искусств № 7» выражает благодарность преподавателям и студентам ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова» за проведение концерта «Л.П. Кирюков Одиннадцать фортепианных миниатюр»:

1. Абдрашитов Егор (преп. з.р.к. РМ Чиняева С.А.)
 2. Аданичкин Олег (преп. Толченникова Н.Н.)
 3. Визгалин Алексей (преп. Мальшева В.А.)
 4. Кошкина Анна (преп. з.р.к. РМ Ведяшкина О.А.)
 5. Мельников Виктор (преп. Игнатьева П.В.)
 6. Панкова Светлана (преп. Резепова Н.Ю.)
 7. Пизёлкин Максим (преп. Антыгина С.А.)
 8. Пищеркова Елизавета (преп. Толченникова Н.Н.)
 9. Сазапова Марина (преп. Игнатьева П.В.)
 10. Стёпочкин Яков (преп. з.р.к. РМ Чиняева С.А.)
 11. Юшкина Дарья (преп. Акимова А.А.)
- Ведущая – музыковед София Булатовна Асацова
Организатор – руководитель производственной практики Н.Ю. Резепова.

Директор
МБУДО «ДШИ № 7»



С.В. Кравчук

Игнатьева Полина Викторовна

Наличие наград (независимо от года получения)



Игнатьева Полина Викторовна

Концертная деятельность

Министерство культуры, национальной политики и архивного дела РМ
Саранское музыкальное училище им. Л.П. Кирюкова



21 марта
2022 года

Начало:
14.30

К 90-летию Саранского музыкального училища им. Л.П. Кирюкова

Пространство Рояля

ОТЧЕТНЫЙ КОНЦЕРТ

ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ И СТУДЕНТОВ ФОРТЕПИАННОГО ОТДЕЛЕНИЯ

В концерте принимают участие:

оркестр русских народных инструментов Саранского музыкального училища им. Л.П. Кирюкова, художественный руководитель и дирижер – заслуженный работник культуры РФ и РМ *Валентина Михайловна Криворотова*; солистка Мордовской государственной филармонии *Людмила Круг (скрипка)*; солистка Государственного музыкального театра им. И.М. Ягушева *Екатерина Турнаева (сопрано)*; *Анастасия Малашкина (сопрано)*; *Марина Калинина (альт)*.

Большой концертный зал
Саранского музыкального училища
им. Л.П. Кирюкова

Адрес: г. Саранск, ул. Гагарина, 108
тел: 8(8342)33-30-22; 8(8342) 33-30-35 6+

Программа Отчетного концерта фортепианного отделения
«ПРОСТРАНСТВО РОЯЛЯ», 21.03.22, 14.30
Большой зал Саранского музыкального училища им. Л.П. Кирюкова

- 1. Антон Арениский. Фантазия на темы Рябинина**, исполняет оркестр русских народных инструментов Саранского музыкального училища имени Л.П. Кирюкова, художественный руководитель и дирижер – заслуженный работник культуры РФ и РМ *Валентина Михайловна Криворотова*; солистка - студентка 3 курса, лауреат Межрегионального конкурса *Анастасия Родькина*, преподаватель - Валентина Александровна Малышева.
- 2. Клод Дебюсси. «В лодке»**, исполняет фортепианный ансамбль - лауреат Всероссийского конкурса, в составе: студентка 2 курса *Кристина Зоткина* и студентка 1 курса *Нурлана Гамидова*, преподаватель - *Наталья Юрьевна Резцова*.
- 3. Эдвард Григ. «Минувшие дни»**, исполняет студентка 4 курса *Елизавета Пищеркова*, преподаватель - *Нина Николаевна Толченникова*.
- 4. Петр Чайковский, слова Владимира Сологуба «Скажи, о чем в тени ветвей...»**, исполняет *Анастасия Малашкина*, партия фортепиано - студент 4 курса *Алексей Визгалин*, преподаватель - Валентина Александровна Малышева.
- 5. Клод Дебюсси. «Бергамасская сюита». Менуэт**, исполняет студент 4 курса *Максим Пизелкин*, преподаватель - *Светлана Анатольевна Антыгина*.
- 6. Цезарь Кюи. «Аппассionato»**, исполняет *Марина Калинина*, партия фортепиано студентка 4 курса, лауреат Межрегионального конкурса *Дарья Юшкина*, преподаватель - *Анастасия Александровна Акимова*.
- 7. Ференц Лист. «Гимн любви»**, исполняет студентка 3 курса, лауреат Межрегионального конкурса *Анастасия Пруцкова*, преподаватель – заслуженный работник культуры Республики Мордовия *Ольга Анатольевна Ведяшкина*.
- 8. Игорь Ильин. Этюд g-moll**, исполняет студент 4 курса, лауреат Международного конкурса *Виктор Мельников*, преподаватель – Полина Викторовна Игнатьева.
- 9. Георг Фридрих Гендель. Ария Морганы из оперы «Альцина»**, исполняет солистка музыкального театра имени И.М. Ягушева *Екатерина Турнаева*, партия фортепиано – *Екатерина Юрьевна Данчина*.
- 10. Ференц Лист. Этюд f-moll «Хроматический»**, исполняет студентка 4 курса, лауреат Межрегионального конкурса *Анна Кошкина*, преподаватель – заслуженный работник культуры Республики Мордовия *Ольга Анатольевна Ведяшкина*.
- 11. Алмаз Монасыпов. Соната для скрипки и фортепиано**, исполняют: солистка Мордовской государственной филармонии *Людмила Круг* и студент 4 курса, дипломант Всероссийского и лауреат Межрегионального конкурсов *Георгий Абрашитов*, преподаватель - *Анастасия Александровна Акимова*.
- 12. Николай Метнер Сказка b-moll**, исполняет *Анастасия Александровна Акимова*.

Игнатьева Полина Викторовна

Концертная деятельность

