МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ, НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ И АРХИВНОГО ДЕЛА РЕСПУБЛИКИ МОРДОВИЯ ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова»

ПОРТФОЛИО



Большакова (Симкина) Оксана Евгеньевна, преподаватель дирижерско-хоровых дисциплин

Саранск 2025

Стаж педагогической работы

(по специальности): 22

Общий трудовой стаж: 29

Стаж работы в данном учреждении:22

Профессиональное образование:

Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки

Присвоена специальность: ДИРИЖИРОВАНИЕ



Повышение квалификации, профессиональная переподготовка





Российская Федерация

Казанская государственная консерватория имени Н. Г. Жиганова

УДОСТОВЕРЕНИЕ

о повышении квалификации

y № 0002429

Документ о квалификации

Регистрационный номер

3339

Город Казань

Дата выдачи

17 марта 2022 г.

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Симкина Оксана Евгеньевна

прошел(а) повышение квалификации на факультете дополнительного профессионального образования Казанской государственной консерватории имени Н. Г. Жиганова по дополнительной профессиональной программе

«Хоровое образование на современном этапе: проблемы, тенденции, перспективы»

> с 12.03.2022 г. по 17.03.2022 г. в объеме 36 часов

> > Итоговая работа на тему:

Итоговое собеседование

Ректор

Секретарь

Выступления на научно-практических конференциях, педагогических чтениях, семинарах, секциях, методических объединениях Участие в конференции





СЕРТИФИКАТ

участника

Всероссийского совещания руководителей образовательных учреждений культуры и искусства «Консерватория: стратегии приёма, образования, карьеры»

Директор ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище им. Л. П. Кирюкова»

Cuukuna Okcana Ebrensebna

Ректор

Проректор

Э. Б. Фертельмейстер

О. А. Красногорова

Нижний Новгород / 5 декабря 2016

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ, НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ И АРХИВНОГО ДЕЛА РЕСПУБЛИКИ МОРДОВИЯ

ГБПОУ РМ «САРАНСКОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ ИМЕНИ Л.П. КИРЮКОВА»

СЕРТИФИКАТ

НАСТОЯЩИМ СВИДЕТЕЛЬСТВУЕТ, ЧТО

СИМКИНА ОКСАНА ЕВГЕНЬЕВНА

УЧАСТВОВАЛА В РАБОТЕ

I ВСЕРОССИЙСКОЙ С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ

НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

«КИРЮКОВСКИЕ ЧТЕНИЯ»

ДИРЕКТОР САРАНСКОГО МУЗЫКАЛЬНОГО УЧИЛИЩА ИМЕНИ Л.П. КИРЮКОВА



О.Е. СИМКИНА

САРАНСК, 28-29 НОЯБРЯ 2023 ГОД

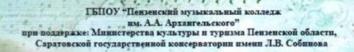
Результаты участия обучающихся в профессиональных конкурсах, проводимых под патронатом Министерства Культуры











I Открытый Межрегиональный фестиваль-конкурс молодых хоровых дирижеров им. А. А. Архангельского

"Ступень к мастерству" *Диплом*

За педагогическое мастерство

Заслуженный работник культуры Республики Мордовия

Симкина Оксана Евгеньевна

Саранское музыкальное училище им. Л.П. Кирюкова

Занории Александр Германович

Председатель жюри, ректор Саратонской государственной консерватории им. Л.В.Собинова, профессор кафедры дирижирования

Симкина Оксана Евгеньевна

Директор Саранского мулыкального училийна им. Л.В. Кирюкова, Заслуженный работник культуры Республики Мордовия

Соколова Виктория Валерьевна

Председатель предметно-цикловой комиссии «Хоровое дирижирование» Пензенского музыкального колледжа им. А.А. Архангельского

Жесткова Елена Сергеевна

Преполаватель предметно-цикловой комиссии «Хоровое дирижирование» Пентенского музыкального колледжа им. А.А. Архангельского

Пенза, 2024г.

ГБПОУ "Пензенский музыкальный колледж нм. А.А. Архангельского" при поддержке: Министерства культуры и туризма Пензенской области, Саратовской государственной консерватории имени Л.В. Собинова І Открытый Межрегиональный фестиваль-конкурс молодых хоровых дирижеров им. А. А. Архангельского "Ступень к мастерству" Благодарность Директору Саранского музыкального училища им. Л.П. Кирюкова Заслуженному работнику культуры Республики Мордовия Симкиной Оксане Евгеньевне За высокопрофессиональную работу в качестве члена жюри I Открытого Межрегионального фестиваля-конкурса молодых хоровых дирижеров им. А.А. Архангельского «Ступень к мастерству» Директор Пензенского музыкального колледжа им. А.А. Архангельского Заслуженный работник культуры Российской Федерации Заслуженный работник культуры Пензенской области:

Пенза, 2024г.

conceptant the

Результаты участия обучающихся в мероприятиях различных уровней по учебной деятельности (олимпиады, конкурсы, фестивали, выставки-конкурсы)







Результаты участия обучающихся в мероприятиях различных уровней по учебной деятельности (олимпиады, конкурсы, фестивали, выставки-конкурсы)









БЛАГОДАРНОСТЬ

Симкиной О.Е., директору по учебной работе ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова», Заслуженному работнику культуры Республики Мордовия, преподавателю дирижерско-хорового отделения

УВАЖАЕМАЯ ОКСАНА ЕВГЕНЬЕВНА!

Благодарим Вас за организацию и проведение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Музыкально-исполнительское искусство».

Мы высоко ценим Ваш труд в развитии талантов и способностей детей и молодежи Республики Мордовии, креативный подход при выявлении творческих способностей обучающихся, а также Ваши усилия и преданность делу, которые помогают ребятам достигнуть впечатляющих результатов в музыкальном мастерстве!

Надеемся на дальнейшее плодотворное сотрудничество!

Директор Регионального центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи Республики Мордовия «Мира»

Ректор ГБУ ДПО РМ «Центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников - «Педагог13.ру»



И. А. Хапугин

Т. В. Самсонова

Результаты участия обучающихся в мероприятиях различных уровней по учебной деятельности (мастер-класс)

Мастер-класс профессора, заведующего кафедрой хорового дирижирования Нижегородской консерватории им. Н.И. Глинки Н.И. Покровского со студентом Колмогоровым А.

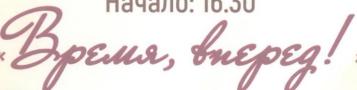






Министерство культуры, национальной политики и архивного дела РМ Саранское музыкальное училище им. Л.П. Кирюкова





KOHUEPT

Национальный детский симфонический оркестр Республики Мордовия

при ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище им. Л.П. Кирюкова»

в рамках социально-культурного проекта

Художественный руководитель и главный дирижер *Тригорий Певнев*

В концерте принимают участие: сводный хор ДМШ № 6, № 4 им. Л.И. Воинова, ДШИ № 1 г. Рузаевка и хорового ансамбля «Серебряная река» СМУ им. Л.П. Кирюкова

Ведущая - музыковед **Елена Явдеева** (Волгоград)

Городской парк культуры и отдыха им. А.С. Пушкина Летняя эстрада



Наличие авторских учебно-методических пособий (публикации в профессиональных изданиях, включая интернет-публикации)



ББК 74.00 А43

Актуальные проблемы современного образования в сфере культуры и искусства : материалы V Всероссийской науч.-практич. конф., 28 ноября 2018 г., г. Рязань ; Гос. автон. профессион. образ. учре- «Ряз. муз. колледж им. Г. и А. Пироговых»; Регион. метод. центр побразованию в области искусств; Обл. гос. бюдж. учре- доп. профессион. образ-я «Ряз. ин-т развития образования». – Рязань, 2018. – 288 с.

В сборник включены материалы V Всероссийской научно-практической конференции «Актуальные проблемы современного образования в сфере культуры и искусствам

Сборник предназначен для преподавателей, студентов и учащихся образовательных учреждений сферы культуры и искусства, а также для всех интересующихся проблемами современного художественного образования.

Редакционная коллегия:

Т.И. Боронина, заместитель директора
ГАПОУ «Рязанский музыкальный колледж им. Г. и А. Пироговых» по научно-методической работе, руководитель Регионального методического центра по образованию в области искусств, кандидат педагогических наук;

Л.В. Петунина, заместитель директора ГАПОУ «Рязанский музыкальный колледж им. Г. и А. Пироговых» по учебно-производственной работе.

Печатается по решению редакционно-издательского совета Рязанского института развития образования.

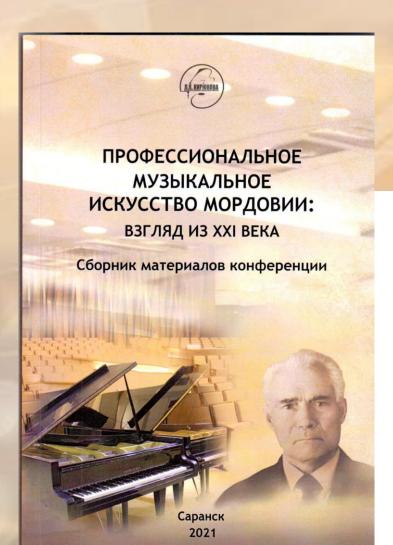
Редакционной коллегией были внесены необходимые коррективы в предоставленные материалы, при этом авторская позиция и стилистические особенности сохранены. Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также за соблюдение законов од интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

EEK 74.00 A43

- В ГАПОУ «Развиский музыкальный колледж ин Г. и А. Пироговых», 2018
- В Региппальнай метолический центр по образования в области некусств, 2018
- Е Паприление ОГБУ ДПО «Рязанский институт развития образования», 2018

Содержание

І. ОБЩИЕ ПРОБЛЕМЫ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА И КУЛЬТУРЫ7
Е.А. Антонова
Профессиональное музыкальное образование: новое время - новые решения
(из опыта работы Саранского музыкального училища им. Л.П. Кирюкова)
Организация профориентационной деятельности в ГАПОУ «РМК
им. Г. и А. Пироговых» как элемент построения воспитывающей образовательной
среды
Н.К. Ирхина
Значение музыкального образования в современном обществе
Н.В. Козыркина, Д.М. Шайбекова
Формирование нового отношения преподавателей к профессиональному
совершенствованию в Лесновской ДШИ «Парус»
С.А. Кучумова
Роль преподавателя музыкальной школы в учебно-воспитательном процессе20 П.Б. Медведева
Основные детерминанты динамики музыкального мышления студентов-
исполнителей на струнных народных инструментах 24
О.И. Попова
Музыка и изобразительное искусство
О.Е. Симкина
Сетевое взаимодействие первых двух ступеней (школа - СПО) в системе
непрерывного музыкального образования
I. ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ИСТОРИИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА И
ОБРАЗОВАНИЯ
б.В. Барынина 39
азвитие музыкального мышления учащихся по классу гитары в процессе работы нал
роизведением 39
Л.В. Бойко, И.П. Петрикова, С.В. Редина
Цкольное радио – альтернатива киберсоциализации
f.Б. Бондаренко
влияние личности педагога-пианиста на формирование личности ученика
[MIII
.В. Венчакова
ина Кошелева. Кантата «Кому поют колокола»
І.Е. Белькова
икличность эволюции, или парадоксы стилевых совпадений. Барокко и джаз54
.Н. Галушка
иктор Карпович Мержанов – профессор ТГМПИ им. С.В. Рахманинова
истоков вокального образования. Сергей Васильевич Гилёв (1854-1933)67 М. Давлицарова
И музыки, и слова волшебство»
А. Долгова
ехнология подготовки современного урока музыки75
А. Доронькина, Н.В. Козлова
ортепианный ансамбль в практике современного музыкального образования78



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ, НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ И АРХИВНОГО ДЕЛА РЕСПУБЛИКИ МОРДОВИЯ

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Мордония «Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова»

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО МОРДОВИИ: ВЗГЛЯД ИЗ XXI ВЕКА

Всероссийская научно-практическая конференция (29-30 ноября 2021 года)

Сборник материалов конференции

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО МОРДОВИИ: ВЗГЛЯД ИЗ XXI ВЕКА

Сборник материалов конференции

Под общей редакцией М.П. Мироновой, О.Е. Симкиной Первод на английский язык М.С. Хоневичевой

Издатель В.В. Пирожок

Подписано в печать 27.11.2021 Формат б0х84 1/16. Бумага офестная Печать ризографическая. Гаринтура Times New Roman. Усл. печ.л. 15.12. Заказ № 4985

Тираж 100 экз.

Саранск - 2021

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ, НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ И АРХИВНОГО ДЕЛА РЕСПУБЛИКИ МОРДОВИЯ

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Мордовия «Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова»

Автономная некоммерческая организация Центр музыкально-творческих инициатив «Креатив-Арт»





Кирюковские чтения

I Всероссийская с международным участием научно-практическая конференция (28-29 ноября 2023 года)

Сборник материалов конференции

Саранск 2024

СОДЕРЖАНИЕ

Вступительное слово	5
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО И КУЛЬТУРА: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ Кобозева И.С. Леонтий Петрович Кирюков: роль личности в музыкальной культуре и образовании Мордовии	8
Ситникова Н.М. Гражданственность как этический код творчества и личности Г.Г. Вдовина	12
Венчакова С.В. Нина Кошелева. Концерт для кларнета с оркестром. Стилистика и композиционные особенности.	20
Потехина О.А. Стилевые особенности кантат Н.В. Кошелевой	26
Наумкин Ю.П. Владимир Ромашкин — музыкант, фольклорист, кинодокументалист, просветитель и общественный деятель	32
Устинова Е.А. Страницы истории Темниковского оркестра русских народных инструментов имени Л.И. Воинова	41
Семелев В.В. В.П. Леванов – дирижёр, педагог и просветитель города Казани	46
Семелев В.В., Семелева О.В. Педагогическая деятельность М.Н. Яклашкина по подготовке дирижерских кадров в Поволжье	50
Симонова К.Л. Основные тенденции развития минимализма в белорусской музыке	54
Потехина О.А., Миронова М.П. Произведения для смешанного и женского хора композитора А.Е. Пивкина	63
СОВРЕМЕННЫЕ ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: ТЕОРИЯ, МЕТОДИКА, ПРАКТИКА	71
Симкина О.Е. Проектная деятельность в сфере академического музыкального искусства: обобщение опыта работы Саранского музыкального училища имени Л.П. Кирюкова	71
Чинякова Н.И. Специфика визуального контроля в обучении хоровому дирижированию	73
Осипова И.С. «Детский альбом» П.И. Чайковского: параллельные миры	78
Родина Н.Ф. Интонационное освоение музыки композиторов XX века: мелодика Д. Д. Шостаковича в курсе сольфеджио музыкального училища	82
Козлова М.В. О Дне народного единства и подвиге Ивана Сусанина (в рамках изучения оперы М.И. Глинки «Жизнь за царя»)	89
Бушаева О.Г. Идея патриотизма в творчестве М.И. Глинки	93

Признание высокого профессионализма (наличие дипломов, грамот, благодарственных писем)







Признание высокого профессионализма (наличие дипломов, грамот, благодарственных писем)









Директору Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Мордовия «Саранское музыкальное училище им. Л. П. Кирюкова»

СИМКИНОЙ Оксане Евгеньевне

Уважаемая Оксана Евгеньевна!

Нижегородская государственная консерватория им. М. И. Глинки выражает Вам искреннюю благодарность за оказанное содействие в подготовке и проведении концертной программы творческих коллективов Консерватории в Государственном музыкальном театре им. И. М. Яушева.

Надеемся на дальнейшее творческое сотрудничество!



Ректор Нижегородской государственной консерватории им. М. И. Глинки, профессор

Ю. Е. Гуревич









БЛАГОДАРНОСТЬ

ЗА АКТИВНОЕ УЧАСТИЕ ВО II МЕЖРЕГИОНАЛЬНОЙ ВЫСТАВКЕ-ФОРУМЕ «ОБРАЗОВАНИЕ И КАРЬЕРА»

ВЫРАЖАЕТСЯ

симкиной ОКСАНЕ ЕВГЕНЬЕВНЕ

Директору ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова»





МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ МОРДОВИЯ ВЫРАЖАЕТ БЛАГОДАРНОСТЬ

СИМКИНОЙ ОКСАНЕ ЕВГЕНЬЕВНЕ

ПРЕДСЕДАТЕЛЮ ФИЛИАЛА НП «ВСЕРОССИЙСКОЕ ХОРОВОЕ ОБЩЕСТВО» В РЕСПУБЛИКЕ МОРДОВИЯ, ДИРЕКТОРУ ГБПОУ РМ «САРАНСКОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ ИМ. Л.П. КИРЮКОВА», ЗАСЛУЖЕННОМУ РАБОТНИКУ КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ МОРДОВИЯ

ЗА РАБОТУ В ЖЮРИ ІІІ РЕСПУБЛИКАНСКОГО КОНКУРСА ХОРОВЫХ И ВОКАЛЬНЫХ КОЛЛЕКТИВОВ, КОМПЕТЕНТНУЮ ОЦЕНКУ УРОВНЯ ПОДГОТОВКИ УЧАСТНИКОВ, ВЫСОКИЙ ПРОФЕССИОНАЛИЗМ. СПОСОБСТВУЮЩИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ШКОЛЬНИКОВ И ПЕДАГОГОВ.

Заместитель Министра



М.Г. Аверкин

Саранск

ПОЧЕТНАЯ КТОМАЧТ

НАГРАЖДАЕТСЯ

СИМКИНА ОКСАНА ЕВГЕНЬЕВНА

ДИРЕКТОР

ГБОУ СПО (ССУЗ) «САРАНСКОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ ИМЕНИ Л.П. КИРЮКОВА» ЗА МНОГОЛЬЕТИНЙ ДОБРОСОВЕСТНЫЙ ТРУД И ПЛОДОТВОРНУЮ РАБОТУ ПО ПОДГОТОВКЕ СПЕЦИАЛИСТОВ В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

Саранск, 2012 г.

Первый захоститель Министра культуры и турывада Республики Моровий

В.Ф.Цилин

Наличие наград













ВСЕРОССИЙСКАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ

СОЮЗ КОМПОЗИТОРОВ РОССИИ

Директору Саранского музыкального училища им. Л.П. Кирюкова О.Е. СИМКИНОЙ

БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

Уважаемая Оксана Евгеньевна!

От имени Союза композиторов России выражаю благодарность Саранскому музыкальному училищу имени Л.П. Кирюкова и Вам лично за активное участие в проведенииVII Фестиваля музыки композиторов Мордовии!

Значение фестиваля для музыкальной культуры Мордовии и всей России трудно переоценить. Развитие национальной академической музыки — один из приоритетов деятельности Союза композиторов России. Фестиваль музыки композиторов Мордовии, в котором звучит также музыка композиторов из других регионов России, является одним из важнейших движителей в развитии Союза композиторов Мордовии, служит обогащению и единению национальных культур регионов России.

Желаю Вам дальнейших успехов и надеюсь на продолжение сотрудничества!

20.05.2024

С уважением,

Председатель Правления Союза композиторов России, Народный артист России Жи Р.Ф. Калимуллин



Концертная деятельность













Концертная деятельность









Концертная деятельность



21. Р.н.н. «Не отдай меня, (перел. О. Щукиной)

отделения сольного и хоро пения, рук. Олеси Щукина - исполняет лауреат международных и осе-российских конкурсов, победитель телеви-зионного всероссийского конкурса «Синяя птица» Владиелав Шумкив (кл. преп. засл. раб. культ. РМ Пивкина А.Е.)

23. Р.н.н. «Нал полями да исполняет лауреат всероссниекого конкурса женский хор, худ. рук. и дирижер засл. раб. культуры РМ Виктор Кузии, концертмейстер Светлана Птичкина, солистка Екатерина Торинщина сист - народный артист РМ Сергей Семенов

24. А. Арутюнов, сл. В. Семерини «Победа» 25. К. Молчанов Bamie us s/h

«На семи ветрах» В. Мурадели, сл. Я. Халецкого «Не грусти»

обр. Л. Шохина

27. Д. Браславский

28. И. Штраус

еполняет духовой оркестр СМУ им. Л.П. Кирюкова, худ. рук. и дирижер засл. раб культ. РМ Анатолий Батенков,

исполняет духовой оркестр СМУ им. Л.П. Кирюкова, соло: Василий Трунии, Виктор Паутов Сергей Васильев, Юрий Майоров исполняет духовой оркестр н ансамбль барабанции, рук. Тамара Маслова

Велет концепт Ольга Якуплева



«Родина» из оратории «Песнь о воинской славе» сл. А. Пулина

«Вирьса» из кантаты «Мордовские песни» ст наполине

«Любовь» из сюиты «Женские портреты по скульптурам С. Эрьзи»

балета «Алёна Арзамасская»

«Россиясо» («В России»)

«Talon tytto» («Деревенская девушка») из хорового цикла «Девичий венок» обр. финской нар. песни

музыкальных картин «Мордовская свадьба»

«Сембодонга мазыняй» («Самая красивая») сл. С. Кинякина

солдата» сл. М. Уезлина

исполняет лауреат Премии Главы РМ Смешанный хор Саранского музыкального училища им. Л.П. Кирюкова худ. рук и дирижер Ольга Якунчева. хормейстер Олег Генералов, концертмейстер Анастасия Акимова. солистка Елена Гончаренко солистка засл. аптистка РМ

«Воспоминание Алёны» из - исполняет фортепианный дуэт в составе: засл. работник культуры РМ Светлана Чиняева и Анастасия Акимова

Елена Алышева

- исполняет засл. артистка РМ Екатерина Ланцева. концертмейстер Оксана Селякина

исполняет ансамбль дирижерскохорового отделения худ. руководитель и дирижер засл. работник культуры РМ Оксана Симкина

- исполняет фортепианный дуэт в составе: засл. работник культуры РМ

исполняет студент 2 курса аккомпанирует автор

11. «Медолия любви» из музыки к спектаклю

из оратории «Песнь о воинской славе: сл. А. Пудина 13. «Кому поют колокола»

сл. Ю. Сухорукова «Валье» из спектакля «В пустом доме люди» по

музыкальной картины

«Ляй трваса» («На берегу»)

19. «Родниковые гусли» сл. Ю. Сухорукова 20. «Праздник»

- исполняет Государственный камерный хор РМ, дирижер засл. деятель искусств РМ Павел Карташов, концертмейстер Оксана Федорова, чтец Юрий Туркин, солист Илья Фролов

- исполняет оркестр духовых инструментов Саранского музыкального училища им. Л.П. Кирюкова, худ. руководитель и дирижер засл. работник культуры РМ

Анатолий Батенков - исполняет хор отделения сольного и хорового народного пения, худ. руководитель Наталья Семенова, концертмейстер Сергей Тришкии

- исполняет квартет гитаристов «Золотые струны», худ. рук. засл. работник культуры РМ Ольга Гудулина

- исполняет оркестр русских народных инструментов Саранского музыкального училища им. Л.П. Кирюкова, худ. руководитель и дирижер засл. работник культуры РФ и РМ Валентина Криворотова, солистка Елена Гончаренко солист лауреат Премии Главы РМ Александр Лобупев

Ведущая - музыковед Ирина Молоствова

«Родина» из оратории сл. А. Пушина

«Вирьса» из кантаты Мордовские песни»

«Воспоминание Алёны» из балета «Алёна Арзамасская»

«Любовь» из сюнты скульптурам С. Эрьзи» «Россиясо» («В России»)

«Аленьке минь»

«Talon tytto» («Деревенская девушка») из хорового цикла «Девичий венок» обр. финской нар. песня

«Сюнта» из наполных музыкальных картин «Мордовская свадьба» («Танец поезжан», «Хоровод подружек», «Танец стряпух»)

«Семболонга мазыняй»

«У могилы неизвестного солдата» сл. М. Уездина

Смещанный хор Саранского музыкального училища им. Л.П. Кирюкова

хул. рук и лирижер Ольга Якунчева хормейстер Олег Генералов, концертмейстер Анастасия Акимова солистка Елена Гончаренко тка засл. артистка РМ Елена Алышева

- исполняет фортепианный дуэт в составе: засл. работник культуры РМ Светлана Чиняева

исполняет засл. артистка РМ Екатерина Ланцева. концертмейстер Оксана Селякина

- исполняет ансамбль дирижерскохуд. руководитель и дириз Оксана Симкина

 исполняет фортепианный дуэт в составе: засл. работник культуры РМ Светлана Чинчева

Ярослав Батшевер аккомпанирует автор 11. «Мелодия любви» из музыки к спектаклю «Лес шуметь не перестал» по помяну К. Абрамова

12. «Плач об отце» «Песиь о воимской с это

«Кому воют колокола» смещанного хора и симфонического оркестра л. Ю. Сухорукова

14. «Валье» из спектакля пьесе А. Пудина «Финал» из народной музыкальной картины

«Мордовская свальба («На берегу»)

17. «Тапец-шутка»

18. «Журавушка» сл. Ю. Сухорукова

19. «Родинковые гусли» сл. Ю. Сухорукова 20. «Праздник»

исполняет Государственный камерный хор РМ, дирижер засл. деятель искусств РМ Павел Карташов. ер Оксана Федорова, солист Илья Фролов

инструментов Саранского музыкального училища им. Л.П. Кирюкова. худ. руководитель и дирижер засл. работник культуры РМ Анатолий Батенков исполняет хор отделения сольного в хорового народного пения, худ. руководитель Наталья Семенова,

концертмейстер Сергей Тришкии полняет квартет гитаристов «Золотые струны», куд. рук. засл. работник культуры РМ

Ольга Гудулина исполняет оркестр русских народных инструментов

им. Л.П. Кирюкова, худ. руководитель и дирижер засл. работник культуры РФ и РМ Валентина Криворотова, солистка Елена Гончаренко солист лауреат Премии Главы РМ Александр Лобурев

«Аленьке минь» («Отче наш») пер. В. Мишаниной

8. «Сюнта» из народных

(«Танец поезжан», «Хоровод подружек», «Танец стряпух»)

«У могилы неизвестного

Светлана Чиняева и Анастасия Акимона

Ярослав Батшевер,

«Лес шуметь не перестал»

по роману К. Абрамова 12. «Плач об отце»

кантата для чтеца, солиста, смешанного хора и симфонического оркестра,

пьесе А. Пулина

15. «Финал» из народной

«Мордовская свадьба»

17. «Танец-шутка»

18. «Журавушка» сл. Ю. Сухорукова

исполняет оркестр





ДИПЛОМ

Награждается

Оксана Евгеньевна Симкина

за активное участие в

XXXI Всероссийском фестивале

музыки композиторов
Поволжья и Приуралья

Председатель Мордовской региональной организации Всероссийской общественной организации «Союз композиторов России»

Саранск 2022

Н. В. Кошелева

Концертная деятельность



ВЫМПЕЛ



ФЕСТИВАЛЬНЫЙ ХОР «СОКОЛЯТА» дирижёр сергей шестериков

Бизлиотека прославской семьи Авиатор VIKONDA

ВЫМПЕЛ

ПАРТНЁРЫ

ФЕСТИВАЛЯ:

билеты продаются 0+ Справки по телефону (961) 155-88-35













ЛЕТНЯЯ ШКОЛА ЮНЫХ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НА НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ









Саранск 2023

ГБПОУ РМ САРАНСКОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ ИМ. Л.П. КИРЮКОВА Саранск, ул. Гагарина,108

Буклет

Составитель: Симкина Оксана Евгеньевна

Дизайн и компьютерная верстка: Нестеренко Д.Е.

Печать:

Школа креативных индустрий Республики Мордовия при Саранском музыкальном училище им. Л.П. Киюкова

Тираж: 100 экз.



8 (8342) 33-30-35 kreativrm@e-mordovia.ru https://kiryukov-smu.ru