

**Перечень вступительных испытаний
в ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова»
на 2023-2024 учебный год**

Вступительные творческие испытания проводятся в письменной и устной форме в виде прослушивания, собеседования и оформляются протоколом, в котором фиксируются вопросы и комментарии экзаменаторов.

Вступительные испытания учитывают уровень владения абитуриентом объёмом знаний и умений в соответствии с требованиями к выпускникам детских школ искусств, детских музыкальных школ.

Вступительные испытания включают следующие разделы:

Код	Наименование специальности	Вступительные испытания, формы их проведения
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов): Фортепиано Оркестровые струнные инструменты Оркестровые духовые и ударные инструменты Инструменты народного оркестра	• Исполнение сольной программы (прослушивание); • Сольфеджио (в письменной и устной форме)
53.02.04	Вокальное искусство	• Исполнение сольной программы (прослушивание); • Сольфеджио (проверка музыкальных данных в устной форме)
53.02.05	Сольное и хоровое народное пение	• Исполнение сольной программы (прослушивание); • Сольфеджио (проверка музыкальных данных в устной форме)
53.02.06	Хоровое дирижирование	• Дирижирование (прослушивание); • Сольфеджио (в письменной и устной форме); • Фортепиано (прослушивание)
53.02.07	Теория музыки	• Сольфеджио и музыкальная грамота (в письменной и устной форме); • Музыкальная литература (в устной форме в виде собеседования); • Фортепиано (прослушивание)
53.02.08	Музыкальное звукооператорское мастерство	• Собеседование по общекультурным вопросам и навыкам, владение музыкальным инструментом (прослушивание) • Сольфеджио (проверка музыкальных данных в устной форме)