

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ, НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ И
АРХИВНОГО ДЕЛА РЕСПУБЛИКИ МОРДОВИЯ
ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище имени Л.П.Кирюкова»**

ПОРТФОЛИО



**Преподаватель ПЦК «Теория музыки»
Рязанова Александра Николаевна**

Саранск 2024

Рязанова Александра Николаевна

Дата рождения: 13.01.1960

Национальность: русская

Стаж педагогической работы

(по специальности): 42 года

Общий трудовой стаж: 43 года

Стаж работы в данном учреждении: 39 лет

Рязанова Александра Николаевна

Профессиональное образование:

Саранское музыкальное училище, 1979 год (с отличием)

Астраханская государственная консерватория, 1984 год (с отличием)

Присвоена специальность:

Среднее специальное образование: преподаватель теоретических дисциплин и общего фортепиано в ДМШ

Высшее образование: музыковед, преподаватель

Рязанова Александра Николаевна

ДИПЛОМ

С ОТЛИЧИЕМ

Б-1 № 065250



Настоящий диплом выдан Рязановой
Александре Николаевне
в том, что она в 19 79 году поступила
в Астраханскую государственную
консерваторию
и в 19 84 году окончила полный курс
названной консерватории
по специальности музыковедение

Решением Государственной экзаменационной
комиссии от " 30 " мая 19 84 г.

Рязановой А.Н.
присвоена квалификация музыковед

Преподаватель
Председатель Государственной
экзаменационной комиссии Лебедева

Ректор Самойлов
Секретарь Самойлов



Город Астрахань 6 июня 19 84 г.

Регистрационный № 1225

Московская типография Гознака, 1974.

Рязанова Александра Николаевна

удный
выдан



ДИПЛОМ

С ОТЛИЧИЕМ

Х № 382732

Настоящий диплом выдан Рязановой
Александре Николаевне
в том, что она в 1975 году поступила в Саранское Государственное
музыкальное училище им. М.П. Кирюкова
и в 1979 году окончила полный курс
названного училища
по специальности теория музыки

Решением Государственной квалификационной комиссии от 28 июня 1979 года
Рязановой Александре Николаевне
присвоена квалификация преподавателя теоретических дисциплин
и общего фортепиано

М.П.

Город Саранск 28 июня 1979 года.

Регистрационный № 957

Московская типография Гознака. 1970.

Рязанова Александра Николаевна

характеристика-представление

ХАРАКТЕРИСТИКА

преподавателя музыкально-теоретических дисциплин ГБПОУ РМ
«Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова»

Рязановой Александры Николаевны

А.Н. Рязанова А.Н. работает преподавателем музыкально-теоретических дисциплин в Саранском музыкальном училище с 1985 года. Рязанова А.Н. – высокопрофессиональный педагог с большим стажем педагогической работы. Её работу отличает ясность, конструктивность мышления, творческое начало, интересное построение курсов. На протяжении многих лет работы преподаватель Рязанова А.Н. добивается высоких результатов в образовательном процессе.

Ученики класса Рязановой А.Н. неоднократно становились призёрами Всероссийских профессиональных конкурсов в Петрозаводске (дважды), Казани (дважды), Йошкар-Оле, Санкт-Петербурге, Екатеринбурге. Методическая работа А.Н. Рязановой проходит по разным направлениям. Она выступает с докладами на Всероссийских научно-практических конференциях, проводит открытые уроки на методических конференциях, имеет публикации. Много лет А.Н. Рязанова читает лекции на факультете повышения квалификации при Министерстве культуры РМ, оказывает методическую помощь музыкальным школам города, выезжает в районы (Атемар, Ковылкино, Большое Игнатово).

Выпускники Рязановой А.Н. отличаются крепкими знаниями, они регулярно поступают по специальности в самые престижные музыкальные ВУЗы России.

С марта 2015 года является главным редактором сайта Саранского музыкального училища, постепенно превращающимся в новостной электронный портал с ежедневным обновлением и рупор востребованной в настоящее время музыковедческой аналитики. А.Н. Рязанова публикует анонсы и обзоры мероприятий на российском портале ЕИПСК.

Рязанова А.Н. награждена грамотой Управления культуры Администрации г. Саранска (1998), Почётными грамотами министерства культуры (1996, 2002), грамотой Мордовского рескома профсоюза работников культуры (2002), грамотой Правительства РМ (2009). Она имеет Благодарности Министерства культуры (2000, 2010). Рязанова А.Н. пользуется уважением коллег и студентов, проводит большую общественную работу в училище.

Директор
ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное
училище имени Л.П. Кирюкова»



Симкина О.Е.



Рязанова Александра Николаевна

Повышение квалификации, профессиональная переподготовка

1. Удостоверение о повышении квалификации 231200777094, регистрационный номер 202004827 по Национальному проекту «Культура» в ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры» по дополнительной профессиональной образовательной программе «Музыка в жанрах медиа: теория, практика» - 19.10 – 07.11 2020, 36 часов.
2. Удостоверение о повышении квалификации 643103309686, регистрационный номер 518 по национальному проекту «Культура» в ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория имени Л. В. Собинова» по дополнительной профессиональной образовательной программе «Современные технологии и методика преподавания теории и истории музыки» - 14.02 – 27.02 2024, 36 часов.
3. Отдел повышения квалификации работников культуры и искусства Министерства культуры, национальной политики, туризма и архивного дела РМ – Республиканские методические семинары 2022, 2023, 2024 - слушатель.
4. Отдел повышения квалификации работников культуры и искусства Министерства культуры, национальной политики, туризма и архивного дела РМ – Республиканские методические семинары 2023 – участник, выступление на тему «Литературно-музыкальная композиция по сборнику Н. Кошелевой «Лесная сказка» «Заяц и ёж против колдуний»; 2024 – участник, выступление на тему: «Гавриил Вдовин. Истории о музыке и жизни».
5. Удостоверение о повышении квалификации №522406576661, регистрационный № 1801 в Нижегородской государственной консерватории им. М.И. Глинки, 2019г., 72 часа.

Рязанова Александра Николаевна

Повышение квалификации, профессиональная переподготовка

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «КУЛЬТУРА»

КГИК

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231200777094

ДОКУМЕНТ О КВАЛИФИКАЦИИ

Настоящее удостоверение подтверждает то, что

РЯЗАНОВА

АЛЕКСАНДРА НИКОЛАЕВНА

с 19 октября 2020 г. по 07 ноября 2020 г.

прошел(а) повышение квалификации в Федеральном государственном
бюджетном образовательном учреждении высшего образования
«Краснодарский государственный институт культуры»
по дополнительной профессиональной образовательной программе
повышения квалификации

«Музыка в жанрах медиа: теория, практика»

категория «Музыковеды, композиторы, музыкальные звукорежиссеры, преподаватели
всех уровней образования (ДШИ, ДМШ, музыкальные колледжи, колледжи искусств,
вуз), режиссеры мультимедиа программ, режиссеры театра, кино и телевидения,
музыкальные редакторы теле-радио программ, музыкальные дизайнеры»

в объеме 36 часов



Ректор

Зенгин

С.С. Зенгин

Секретарь

Омолова

О.А. Омолова

Регистрационный номер 20204827

Город Краснодар

год 2020

Рязанова Александра Николаевна

Повышение квалификации, профессиональная переподготовка

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ

*Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Саратовская государственная консерватория
имени Л.В. Собинова»*

УДОСТОВЕРЕНИЕ

о повышении квалификации

643103309686

Документ о квалификации

Регистрационный номер

518

Город

Саратов

Дата выдачи

27 февраля 2024 года

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**Рязанова
Александра Николаевна**

с 14 февраля по 27 февраля 2024 года

прошёл (а) обучение в

*Центре непрерывного образования и повышения
квалификации творческих и управленческих кадров
в сфере культуры Саратовской государственной
консерватории имени Л.В. Собинова*

по дополнительной профессиональной программе
повышения квалификации

**«Современные технологии и методики преподавания
теории и истории музыки»**

в объеме 36 часов



Директор

Секретарь

А.В. Кошелев

Ю.А. Носова

Рязанова Александра Николаевна

Повышение квалификации, профессиональная переподготовка

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ	Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что
Министерство культуры Российской Федерации Нижегородская государственная консерватория им. М.И.Глинки	РЯЗАНОВА Александра Николаевна
УДОСТОВЕРЕНИЕ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ 522406576661 Документ о квалификации	<u>с 4 февраля 2019 г. по 28 марта 2019 г.</u>
	<u>прошла обучение</u>
	<u>в ФГБОУ ВО Нижегородская государственная</u> <u>консерватория им. М.И. Глинки</u>
	<u>на факультете дополнительного образования</u> <u>и повышения квалификации по программе</u> <u>«Актуальные проблемы современного музыкознания и</u> <u>арт-журналистики»</u>
Регистрационный номер № 1801 Город Нижний Новгород Дата выдачи 2019	<u>в объеме 72 часа</u>  Руководитель _____ Секретарь _____

Рязанова Александра Николаевна

Повышение квалификации, профессиональная переподготовка



СВИДЕТЕЛЬСТВО № 0000102062

Рязанова Александра ФАМИЛИЯ И.О.
Николаевна

Дополнительное образование детей и КОМПЕТЕНЦИЯ
взрослых

СВИДЕТЕЛЬСТВО ДАЕТ ПРАВО УЧАСТИЯ В ОЦЕНКЕ
ДЕМОНСТРАЦИОННОГО ЭКЗАМЕНА
ПО СТАНДАРТАМ WORLDSKILLS

СВИДЕТЕЛЬСТВО ВЫДАНО СРОКОМ НА 2 (ДВА) ГОДА

19.12.2021
Дата выдачи


ТЕХНИЧЕСКИЙ ДИРЕКТОР
А.Ю. ТЫМЧИКОВ

Рязанова Александра Николаевна
Повышение квалификации, профессиональная переподготовка



Рязанова Александра Николаевна

Повышение квалификации, профессиональная переподготовка



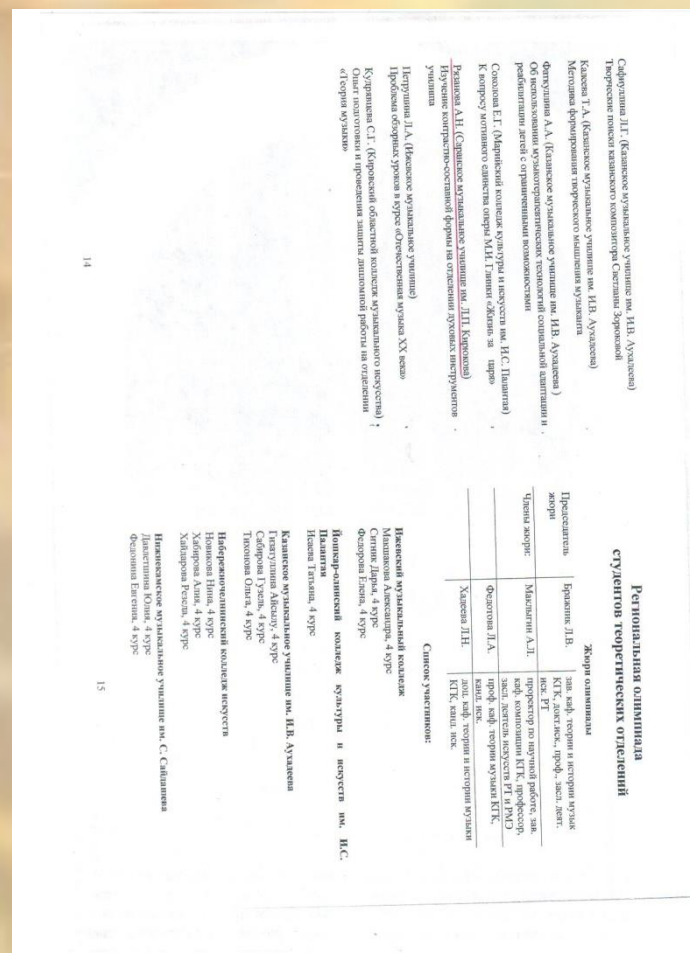
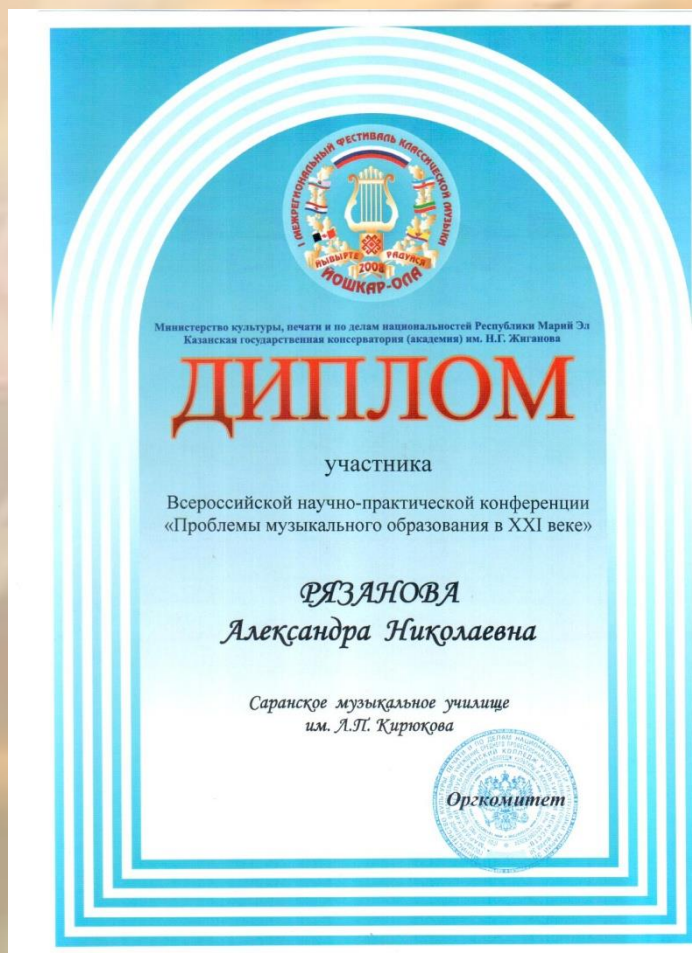
Рязанова Александра Николаевна

Выступления на научно-практических конференциях, педагогических чтениях, семинарах, секциях, методических объединениях

- Выступление на республиканской научно-практической конференции «Музыка Мордовии в культурном и образовательном пространстве России», 20.04.2023, Саранск. Тема «Музыкально-литературная композиция по нотному сборнику Н. Кошелевой «Лесная сказка» «Заяц и ёж против колдуний»
 - Выступление на 1 Всероссийской с международным участием научно-практической конференции «Кирюковские чтения», 28-29 ноября 2023, Саранск. Тема «Г. Вдовин. Истории о музыке и жизни» (Литературно-музыкальная композиция) – в соавторстве с Н. Ю. Резеповой, исполнили студенты 3 – 4 курса
1. Международная научно-практическая конференция «Музыкальная наука и композиторское творчество в современном мире», под эгидой Министерства культуры РФ, Астрахань, 2018 – доклад «Творчество Н.В. Кошелевой в аспекте неофольклоризма», есть публикация 2019 года.
 2. Всероссийская научно-практическая конференция «Творчество Н.В. Кошелевой в контексте музыкальной культуры России» - Саранск, 2017 – доклад «Творчество Н.В. Кошелевой в аспекте неофольклоризма»
 3. Всероссийская научно-практическая конференция «Мордовские языки в диалоге культур» - Саранск, 2018, доклад «Фольклорные истоки творчества Н.В. Кошелевой».
 4. Второй всероссийский педагогический форум «Современная музыкальная педагогика: диалог традиций и школ», Нижний Новгород, 2017 год, выступление с докладом «Методические материалы и итоги номинации «Юный виртуоз мысли» в рамках III Межрегионального конкурса инструментального исполнительства «Юный виртуоз» (2017)».
 5. Всероссийская научно-практическая конференция «Проблемы музыкального образования в XXI веке» - Йошкар-Ола, 2014 – доклад «Изучение контрастно-составной формы на отделении духовых инструментов»
 6. Круглый стол «Современные проблемы композиторского академического творчества», Союз композиторов РМ, 2018, выступление.
 7. Международный фестиваль фортепианной музыки «Art-Klavier» Саранск, 2014 год – выступление с докладом

Рязанова Александра Николаевна

Выступления на научно-практических конференциях, педагогических чтениях, семинарах, секциях, методических объединениях



Рязанова Александра Николаевна

Выступления на научно-практических конференциях, педагогических чтениях, семинарах, секциях, методических объединениях



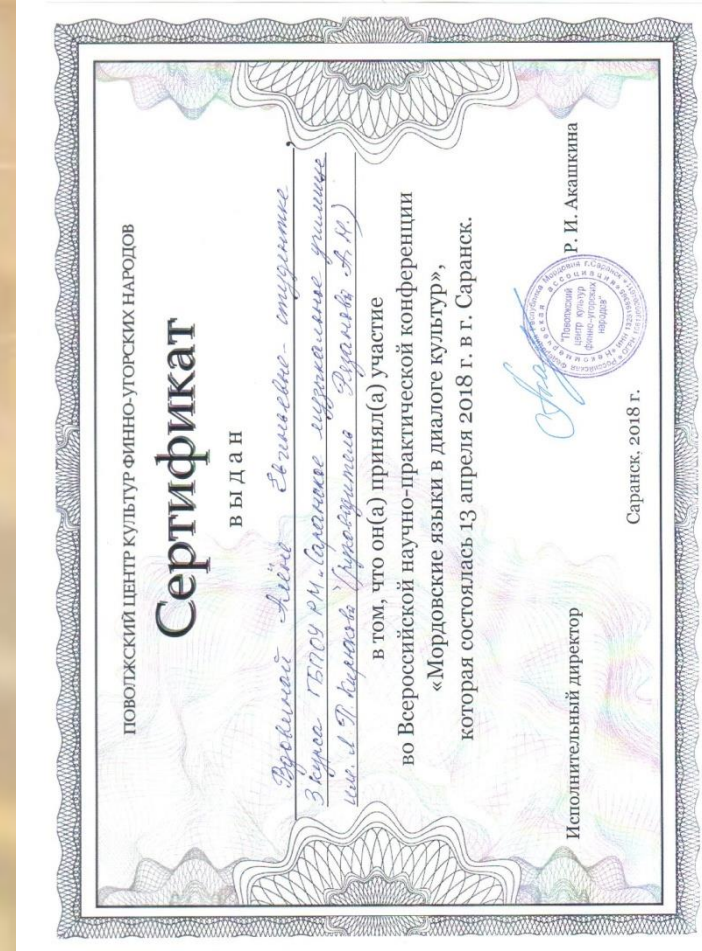
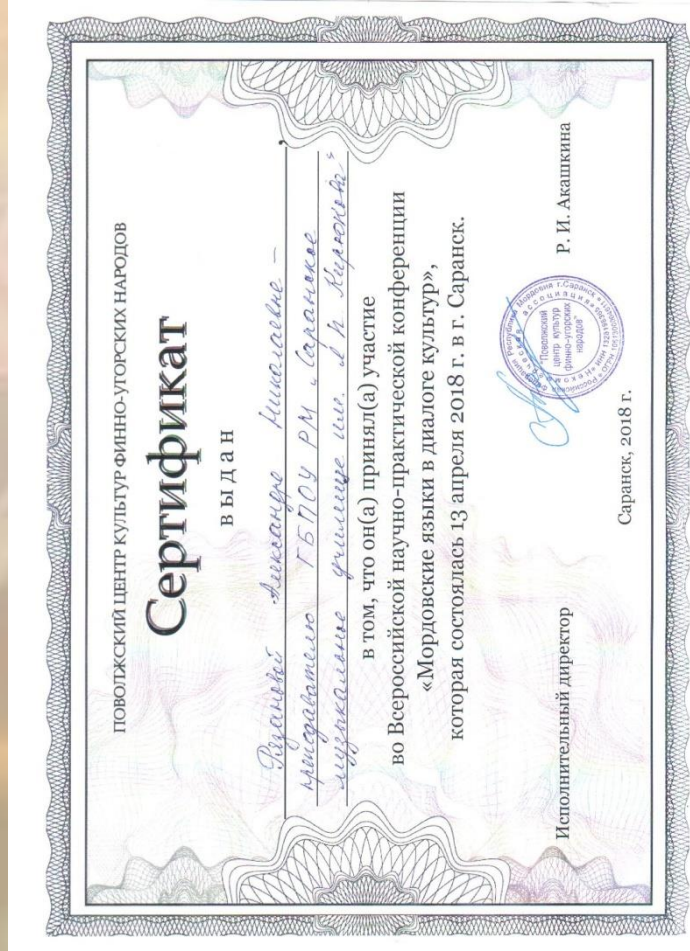
Рязанова Александра Николаевна

Выступления на научно-практических конференциях, педагогических чтениях, семинарах, секциях, методических объединениях



Рязанова Александра Николаевна

Выступления на научно-практических конференциях, педагогических чтениях, семинарах, секциях, методических объединениях



Рязанова Александра Николаевна

Позитивная динамика доли учащихся, успевающих на «4-5» (в %)

а

Позитивная динамика доли учащихся, успевающих на «4» и «5» за текущий учебный год – зимняя сессия 2023 – 2024 учебного года (%)

Преподаватель Рязанова А. П.

4 курс ТО Анализ музыкальных произведений

Сингторина Д. – 5 (отлично)

Торбеева А. – 5 (отлично)

4 курс ТО Музейное и лекторское дело

Сингторина Д. – 5 (отлично)

Торбеева А. – 5 (отлично)

4 курс ТО Гармония

Сингторина Д. – 4 (хорошо)

Торбеева А. – 5 (отлично)

3 курс ТО Анализ музыкальных произведений

Бушасва О. – 5 (отлично)

Козлова Милада – 5 (отлично)

3 курс ТО Зарубежная музыка XX века

Бушасва О. – 5 (отлично)

Козлова М. – 5 (отлично)

3 курс СХНП Народное творчество и фольклорные традиции

Амирова С. – 5 (отлично)

Лесина В. – 5 (отлично)

Уварова Д. – 5 (отлично)

4 курс пианисты, струнники Анализ музыкальных произведений

Зоткина К. – 5 (отлично)

Любанова А. – 4 (хорошо)

Мухина К. – 4 (хорошо)

Тряпкина К. – 5 (отлично)

Юртасва Р. – 4 (хорошо)

4 курс ДХО Анализ музыкальных произведений

Галочкина Н. – 4 (хорошо)

а

Кочеткова К. – 5 (отлично)

Осипова Д. – 5 (отлично)

4 курс ОНН Анализ музыкальных произведений

Яранцев Е. – 5 (отлично)

Трошкина Н. – 5 (отлично)

Мамедов К. – 4 (хорошо)

Додонов Д. – 4 (хорошо)

Калинин Я. – 3 (удовлетворительно)

Порский П. – 3 (удовлетворительно)

Благова С. – 5 (отлично)

Бытасва В. – 5 (отлично)

Шепелёв Н. – 3 (удовлетворительно)

Сероусов Ф. – 3 (удовлетворительно)

Беляков Д. – 3 (удовлетворительно)

Ананкин М. – 3 (удовлетворительно)

Александров В. – 3 (удовлетворительно)

Строкня Д. – 3 (удовлетворительно)

4 курс ОДИ Анализ музыкальных произведений

Деменко А. – 3 (удовлетворительно)

Захаров Р. – 4 (хорошо)

Завгородний С. – 3 (удовлетворительно)

Казakov Р. – 5 (отлично)

Карыбапов Д. – 4 (хорошо)

Матис Е. – 4 (хорошо)

3 курс ОДИ Гармония

Русскова А. – 4 (хорошо)

Качество знаний учащихся - 74 %

Рязанова Александра Николаевна

Результаты участия обучающихся в профессиональных конкурсах, проводимых под патронатом Министерства Культуры

- Всероссийская олимпиада-конкурс учащихся теоретических отделений профессиональных образовательных учреждений Казань, 6 – 7 апреля 2021- Бутусова Виктория – лауреат II степени
- Пятая Международная Олимпиада по музыкальной грамоте и теории музыки «Четыре четверти», Екатеринбург, 2021 – лауреат III степени Синтюрина Диана
- V Международный конкурс теоретических работ, Белгород, 2023 – Радаева Анна, лауреат I степени
- III Международная музыкально-теоретическая олимпиада имени М. И. Невитова, Омск, 2022 – лауреат II степени Торбеева Александра (предмет «Гармония»)
- III Международная музыкально-теоретическая олимпиада имени М. И. Невитова, Омск, 2022 – дипломант I степени Синтюрина Диана (предмет «Гармония»)
- XI Всероссийская открытая олимпиада по музыкально-теоретическим дисциплинам среди учащихся средних учебных заведений, Саратов, 2024 – Синтюрина Диана, дипломант 4 степени среди учащихся 4 курса

Рязанова Александра Николаевна

Результаты участия обучающихся в профессиональных конкурсах, проводимых под патронатом
Министерства Культуры

1. VII Международный конкурс научных работ студентов и аспирантов, представленных в форме докладов на VII Международной научно-практической конференции «Этномузыкология: история, теория, практика» - диплом лауреата II степени в номинации «Свадебные обрядовые песни и причитания: функции, стиль, типология», Санкт-Петербург, 2018 - Вдовина А., 3 курс СХНП, предмет «Народное творчество и фольклорные традиции»
2. Вторая международная олимпиада по музыкальной грамоте и теории музыки «Четыре четверти», Екатеринбург, 2018 – диплом I степени в номинации «Исследователь музыки», Вдовина А., 3 курс СХНП, предмет «Народное творчество и фольклорные традиции».
3. Всероссийский этноконкурс исследовательских, проектных и творческих работ студентов, магистрантов, учащихся, дошкольников учреждений дошкольного, общего, дополнительного, среднего и высшего профессионального образования «Панжема (Открытие) – 2018» в номинации «Моё исследование (проект)» – диплом лауреата III степени Вдовина А.Е
4. Межрегиональный этноконкурс исследовательских, проектных и творческих работ студентов, магистрантов, учащихся, дошкольников учреждений дошкольного, общего, дополнительного, среднего и высшего профессионального образования «Панжема (Открытие) – 2017» в номинации «Моя презентация» - диплом лауреата II степени Яровая Я.И.
1. Межрегиональный этноконкурс исследовательских, проектных и творческих работ студентов, магистрантов, учащихся, дошкольников учреждений дошкольного, общего, дополнительного, среднего и высшего профессионального образования «Панжема (Открытие) – 2017» в номинации «Моё исследование» - лауреат I степени Штырняева Н.И.
2. Пятый международный конкурс художественного творчества в сфере музыкально-компьютерных технологий, мультимедийных проектов, электронных и печатных учебных пособий, печатных работ и музыкальных композиций «Классика и современность» Екатеринбург, 2018 – диплом I степени номинации «Музыкально-художественная электронная презентация (индивидуальный проект)» Яровая Я.И.
3. Отборочный тур Всероссийской олимпиады по теории и истории музыки, Саранск, 2018 – Антонова М. – лауреат II степени; Печникова А., Шаталина А., Яровая Я. - лауреаты III степени; Суркова Ю., Чинкова Н. – дипломанты.
4. III Межрегиональный конкурс инструментального исполнительства «Юный виртуоз», номинация «Виртуоз мысли» 2017 год – Печникова А. – дипломант.

Рязанова Александра Николаевна

Результаты участия обучающихся в профессиональных конкурсах, проводимых
под патронатом Министерства Культуры



Рязанова Александра Николаевна

Результаты участия обучающихся в профессиональных конкурсах, проводимых под патронатом Министерства Культуры



Рязанова Александра Николаевна

Результаты участия обучающихся в профессиональных конкурсах, проводимых под патронатом Министерства Культуры

Министерство культуры Омской области
БПОУ «Омское музыкальное училище (колледж) имени В.Я. Шебалина»

2 Омская область 13 лет

III Международная музыкально-теоретическая олимпиада имени М.И. Невитова

Диплом
I степени
награждается

Синтюрина Диана Евгеньевна
ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище им. Л.П. Кирюкова» преподаватели Голубчикова М.В., Родина Н.Ф., Рязанова А.Н.

Илья Маркович Хейфец (Израиль) – композитор, лауреат премии имени Д.Д. Шостаковича Союза композиторов России, лауреат творческой премии премьер-министра Израиля.

Юлия Александровна Никитенко (Казахстан) – преподаватель музыкально-исторических и музыкально-теоретических дисциплин ГKKП «Музыкальный колледж им. Биржан сала, г. Кокшетау», лектор музыковед Акмолинской областной филармонии, лауреат Международных конкурсов.

Сергей Георгиевич Шичкин (Россия) – композитор, член Союза композиторов России, член Российского Авторского общества, заведующий музыкальной частью Драматического Лицейского театра, преподаватель БПОУ «Омское музыкальное училище (колледж) имени В.Я. Шебалина, лауреат Международного конкурса.

Наталья Николаевна Слюнкова (Россия) – председатель предметно-цикловой комиссии «Теория музыки» БПОУ «Омское музыкальное училище (колледж) имени В.Я. Шебалина».

Инна Григорьевна Титарь (Россия) – заместитель директора по музыкальной школе, преподаватель музыкально-теоретических дисциплин музыкальной школы БПОУ «Омское музыкальное училище (колледж) имени В.Я. Шебалина»

7.10.2022 – 27.11.2022

Министерство культуры Омской области
БПОУ «Омское музыкальное училище (колледж) имени В.Я. Шебалина»

2 Омская область 13 лет

III Международная музыкально-теоретическая олимпиада имени М.И. Невитова

Диплом
Лауреата II степени
награждается

Торбеева Александра Сергеевна
ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище им. Л.П. Кирюкова» преподаватели Рязанова А.Н., Родина Н.Ф., Голубчикова М.В.

Илья Маркович Хейфец (Израиль) – композитор, лауреат премии имени Д.Д. Шостаковича Союза композиторов России, лауреат творческой премии премьер-министра Израиля.

Юлия Александровна Никитенко (Казахстан) – преподаватель музыкально-исторических и музыкально-теоретических дисциплин ГKKП «Музыкальный колледж им. Биржан сала, г. Кокшетау», лектор музыковед Акмолинской областной филармонии, лауреат Международных конкурсов.

Сергей Георгиевич Шичкин (Россия) – композитор, член Союза композиторов России, член Российского Авторского общества, заведующий музыкальной частью Драматического Лицейского театра, преподаватель БПОУ «Омское музыкальное училище (колледж) имени В.Я. Шебалина, лауреат Международного конкурса.

Наталья Николаевна Слюнкова (Россия) – председатель предметно-цикловой комиссии «Теория музыки» БПОУ «Омское музыкальное училище (колледж) имени В.Я. Шебалина».

Инна Григорьевна Титарь (Россия) – заместитель директора по музыкальной школе, преподаватель музыкально-теоретических дисциплин музыкальной школы БПОУ «Омское музыкальное училище (колледж) имени В.Я. Шебалина»

7.10.2022 – 27.11.2022

Рязанова Александра Николаевна

Результаты участия обучающихся в профессиональных конкурсах, проводимых под патронатом Министерства Культуры

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
САРАТОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ ИМЕНИ Л. В. СОБИНОВА
КАФЕДРА ТЕОРИИ МУЗЫКИ И КОМПОЗИЦИИ



**ХІ ВСЕРОССИЙСКАЯ ОТКРЫТАЯ ОЛИМПИАДА
ПО МУЗЫКАЛЬНО-ТЕОРЕТИЧЕСКИМ ДИСЦИПЛИНАМ
СРЕДИ УЧАЩИХСЯ СРЕДНИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ**

ДИПЛОМ IV СТЕПЕНИ

(в группе участников 4 курса)

Синтюрина Диана Евгеньевна

Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова

Преподаватели: Голубчикова Марина Валентиновна,
Рязанова Александра Николаевна

Ректор Саратовской государственной консерватории
имени Л. В. Собинова



А. Г. ЗАГОРИН

САРАТОВ
2024

Министерство просвещения Российской Федерации
Министерство культуры Российской Федерации
Саратовская государственная консерватория имени Л. В. Собинова
Кафедра теории музыки и композиции



БЛАГОДАРНОСТЬ

ПРЕПОДАВАТЕЛЮ

Саранского музыкального училища имени Л.П. Кирюкова

Рязановой Александре Николаевне

ЗА ПОДГОТОВКУ
К ХІ ВСЕРОССИЙСКОЙ ОТКРЫТОЙ ОЛИМПИАДЕ
ПО МУЗЫКАЛЬНО-ТЕОРЕТИЧЕСКИМ ДИСЦИПЛИНАМ
УЧАЩЕЙСЯ **СИНТЮРИНОЙ Д.Е.** (Диплом 4 ст.)

Ректор Саратовской государственной консерватории
имени Л. В. Собинова



А. Г. ЗАГОРИН

Саратов
2024

Рязанова Александра Николаевна

Признание высокого профессионализма (наличие дипломов, грамот, благодарственных писем)



Рязанова Александра Николаевна

участие преподавателя или учащихся в мероприятиях концертно-просветительского характера или художественно-творческого характера



1. С 2015 года – главный редактор сайта училища kiruykov-smu.ru/
2. С 2016 года – ответственная за размещение художественно-информационных материалов на всероссийском портале ЕИПСК.
3. Участие в работе пресс-центра Межрегиональной Летней Творческой Школы для детей и молодёжи «Страна детства» (2016, написание и публикация на сайте училища обзорно-аналитических статей)
4. Участие в проекте Министерства культуры и туризма РМ «Автопоезд культуры 2014» - презентация учебного заведения в Б.Игнатовском (16.05), З.Полянском (30.05), Ковылкинском (14.06) районах Мордовии.
5. Подготовка сценария, разработка материалов и проведение лекции-концерта «Трубач выдувает медь» в Республиканской филармонии (06.04.2015)
6. Проведение концерта «Заря русской музыки» (о творчестве М.И. Глинки) на сцене Республиканской филармонии (2016)
7. Автор сценария и ведущая концерта духового оркестра Саранского музыкального училища в г. Ковылкино (2014), с. Большие Березники (2016).
8. Автор сценария и ведущая концерта фортепианного дуэта Н. Резеповой – В. Малышевой в с. Большие Березники (2014)
9. Подготовка сценария, презентации, а также проведение юбилейного вечера преподавателя училища Елизарова Е.М. (2016)
10. Проведение презентации училища в рамках «Дня открытых дверей» (2015, 2016, 2017г.г.)
11. Буклет «Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова. 85 лет. Страницы новейшей истории: буклет [авт. – сост. Е.А. Антонова, М.В. Голубчикова, О.А. Потехина, А.Н. Рязанова] - Саранск, 2017
12. Буклет «Летняя творческая школа для детей и молодёжи»

Рязанова Александра Николаевна

участие преподавателя или учащихся в мероприятиях концертно-просветительского характера или художественно-творческого характера

- Подготовка и размещение материалов на портале PRO.КУЛЬТУРА.РФ (с 2016 года по настоящее время), в том числе с 2022 года – по Пушкинской карте



Рязанова Александра Николаевна

участие преподавателя или учащихся в мероприятиях концертно-просветительского характера или художественно-творческого характера

Венчакова Светлана Вячеславовна, музыковед,
преподаватель ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище
им. Л. П. Кирюкова»
«Нина Кошелева. Концерт для кларнета с оркестром»

Потехина Ольга Александровна, музыковед,
преподаватель ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище
им. Л. П. Кирюкова»
*«Камерные вокально-инструментальные сочинения
Н. Кошелевой»*

Асатрян Ольга Федоровна, заслуженный работник высшей
школы РМ, декан факультета педагогического и художественного
образования, кандидат педагогических наук, доцент ФГБОУ ВО
«Мордовский государственный педагогический университет имени
М. Е. Евсевьева»

*«Культурно-образовательный потенциал музыкальных
произведений для детей Н. В. Кошелевой»*

Молостова Ирина Евгеньевна, музыковед, заслуженный
деятель искусств РМ, кандидат педагогических наук, доцент
*«Фортепианные произведения композиторов Мордовии в
музыкально-образовательном пространстве Республики
Мордовия»*

Резепова Наталья Юрьевна, преподаватель ГБПОУ РМ
«Саранское музыкальное училище им. Л. П. Кирюкова»

Рязанова Александра Николаевна, музыковед,
преподаватель ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище
им. Л. П. Кирюкова»

*Музыкально-литературная композиция по нотному
сборнику Н. Кошелевой «Лесная сказка» «Заяц и еж против
колдуний»*

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ, НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ
И АРХИВНОГО ДЕЛА РЕСПУБЛИКИ МОРДОВИЯ
СОЮЗ КОМПОЗИТОРОВ РЕСПУБЛИКИ МОРДОВИЯ
САРАНСКОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ ИМ. Л. П. КИРЮКОВА

**«Музыка композиторов Мордовии
в культурном и образовательном
пространстве России»**

Республиканская научно-практическая конференция

20 апреля 2023 г.

Саранск

Рязанова Александра Николаевна

участие преподавателя или учащихся в мероприятиях концертно-просветительского характера или художественно-творческого характера



Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова. 85 лет. Страницы новейшей истории: буклет [Автор - сост. Е.А. Антонова, М.В. Голубчикова, О.А. Потехина, А.Н. Рязанова, под общ. ред. М.В. Голубчиковой. - Дизайн макета Д.А. Фадеев]. - Министерство культуры и национальной политики РМ, Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова. - Саранск, 2017. - 32 с., фот. Исполнительный директор - О.Е.Симкина

Рязанова Александра Николаевна

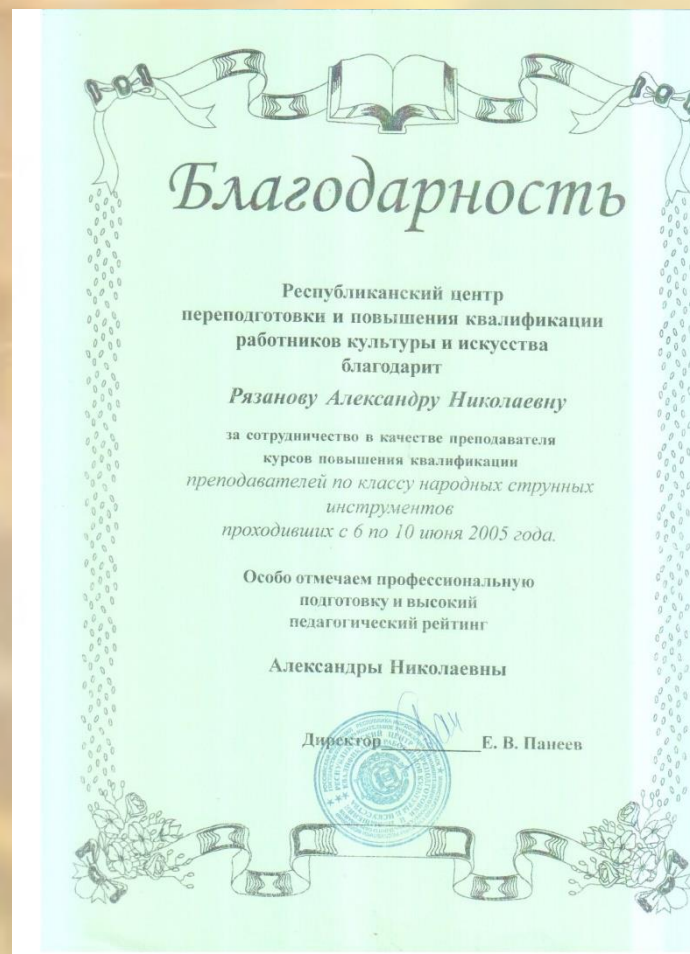
Признание высокого профессионализма (наличие дипломов, грамот, благодарственных писем)

1. Пятый международный конкурс художественного творчества в сфере музыкально-компьютерных технологий, мультимедийных проектов, электронных и печатных учебных пособий, печатных работ и музыкальных композиций «Классика и современность» Екатеринбург, 2018 – диплом лауреата 1 степени номинации «Печатные работы»
2. Второй всероссийский педагогический форум «Современная музыкальная педагогика: диалог традиций и школ», Нижний Новгород, 2017 год, диплом дипломанта в номинации «Музыкально-образовательный проект» (в соавторстве с Голубчиковой М.В., Потехиной О.А.)



Рязанова Александра Николаевна

Признание высокого профессионализма (наличие дипломов, грамот, благодарственных писем)



Рязанова Александра Николаевна

Признание высокого профессионализма (наличие дипломов, грамот, благодарственных писем)

Министерство культуры
Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего профессионального образования
«КАЗАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ (академия)
имени Н.Г. Жиганова»

420015 г. Казань,
ул. Большая Красная, д. 38
Тел. (843) 236-55-33, 236-54-42
Факс: (843) 236-56-41
E-mail: kazconsauka@mail.ru
23.03.2012 № ДБЭТ-14
на № _____
г. _____

Директору
Саранского музыкального
училища им. Л.П. Кирюкова
О.Е. СИМКИНОЙ

Уважаемая Оксана Евгеньевна!

Ректорат Казанской государственной консерватории (академии) имени Н.Г. Жиганова и профессорско-преподавательский состав теоретико-композиторского факультета выражают благодарность Альвине Федоровне Генераловой, Нине Михайловне Ситниковой, Софии Булатовне Асановой, Марине Валентиновне Голубчиковой, Александре Николаевне Рязановой, Татьяне Вячеславовне Кезиной, Елене Викторовне Кузиной за подготовку и успешное выступление учащихся 4 курса Ирины Вечкензиной (III место среди учащихся 4 курсов), Натальи Бабиной (диплом за активное участие), учащейся 3 курса Евгении Сотовой (III место среди учащихся 3 курсов) на ежегодной Региональной олимпиаде учащихся 3-4 курсов теоретических отделений музыкальных училищ (Казань, 22-23 марта 2012 г.).

Проректор по научной работе, профессор

А.Л. Маклыгин

Министерство культуры
Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего профессионального образования
«КАЗАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ (академия)
имени Н.Г. Жиганова»

420015 г. Казань,
ул. Большая Красная, д. 38
Тел. (843) 236-55-33, 238-35-77
Факс: (843) 236-56-41
E-mail: pavaps11@gmail.com
24.03.2012 № ДБЭТ-14
ОКПО 02176252 ОГРН Т021602839610
ИНН/КПП 1655020497/165501001

Директору
Саранского музыкального
училища им. Л.П. Кирюкова
О.Е. СИМКИНОЙ

Уважаемая Оксана Евгеньевна!

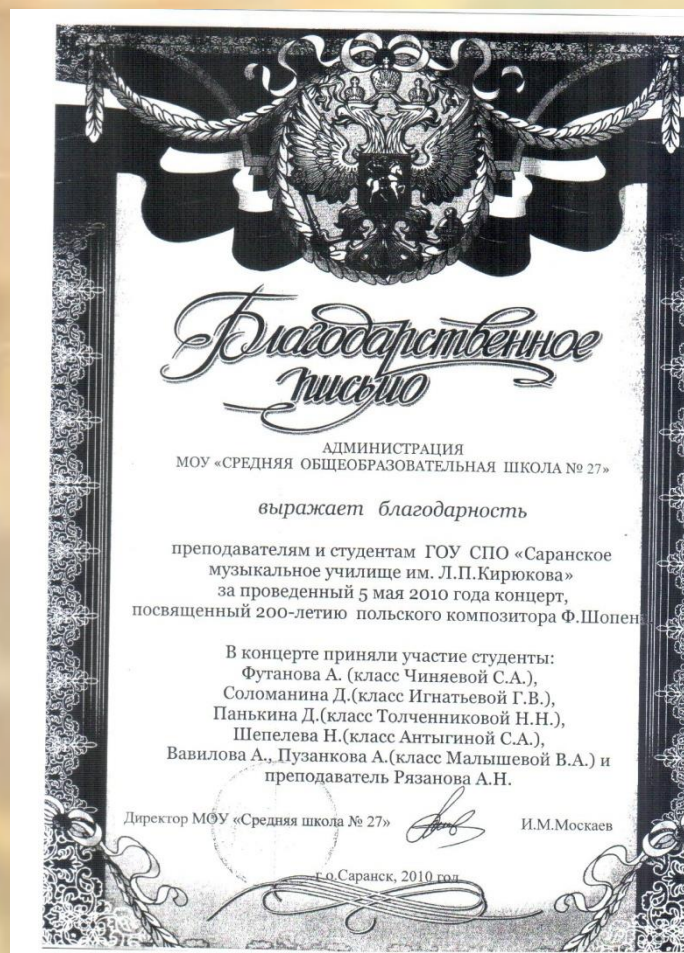
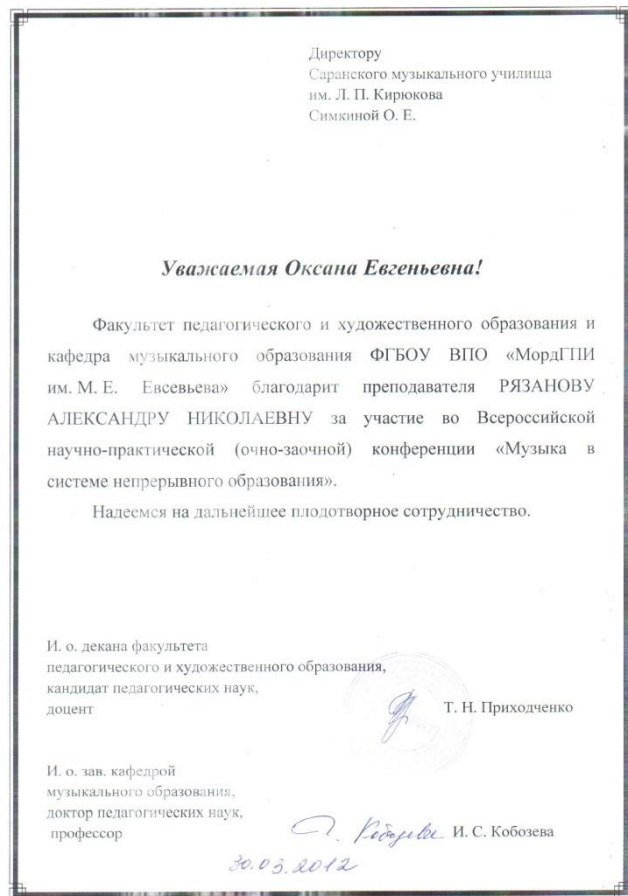
Ректорат Казанской государственной консерватории (академии) имени Н.Г. Жиганова и профессорско-преподавательский состав теоретико-композиторского факультета выражают благодарность Ольге Александровне Потехиной, Татьяне Вячеславовне Кезиной, Александре Николаевне Рязановой за подготовку и успешное выступление учащегося 4 курса Михаила Дейнеса (дипломант, победитель в номинации «Сольфеджио») на ежегодной Всероссийской олимпиаде-конкурсе учащихся теоретических отделений ССУЗов (Казань, 17-18 апреля 2014 г.).

Проректор по научно-исследовательской работе,
доктор искусствоведения, профессор

А.Л. Маклыгин

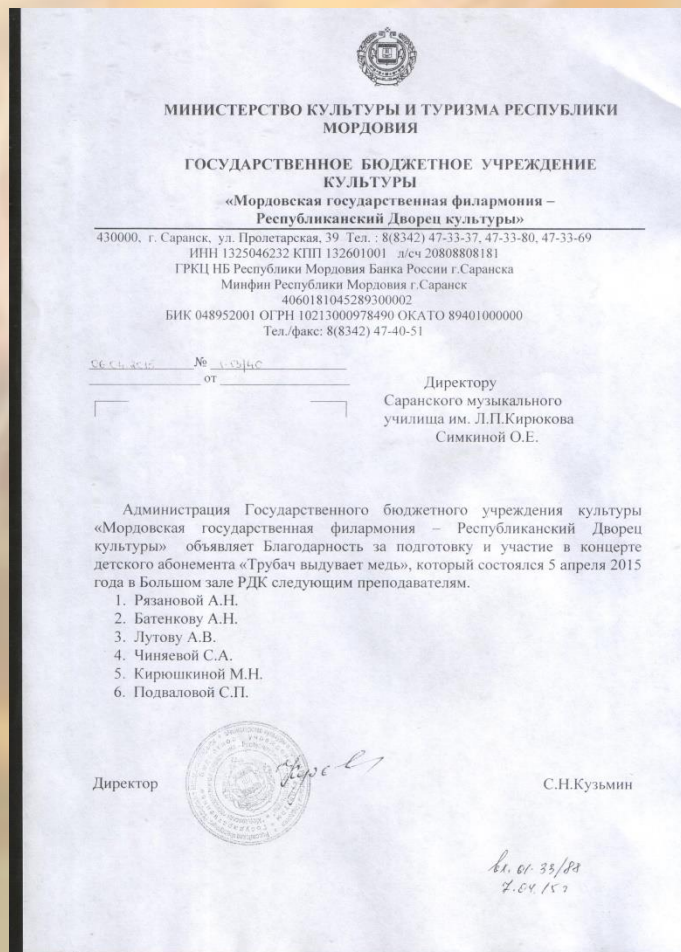
Рязанова Александра Николаевна

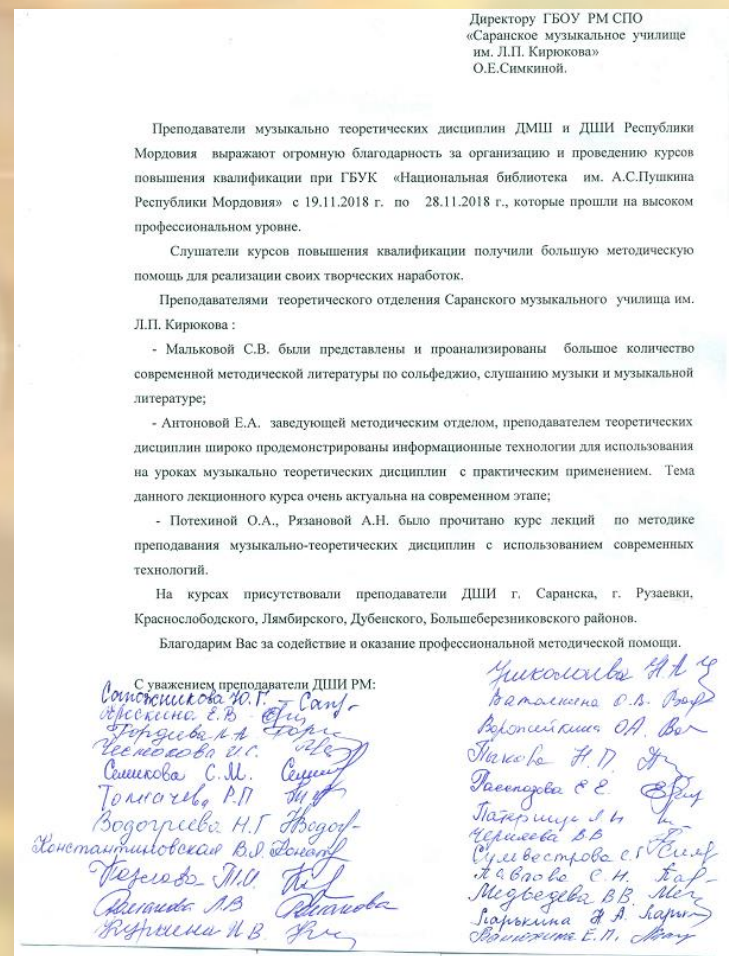
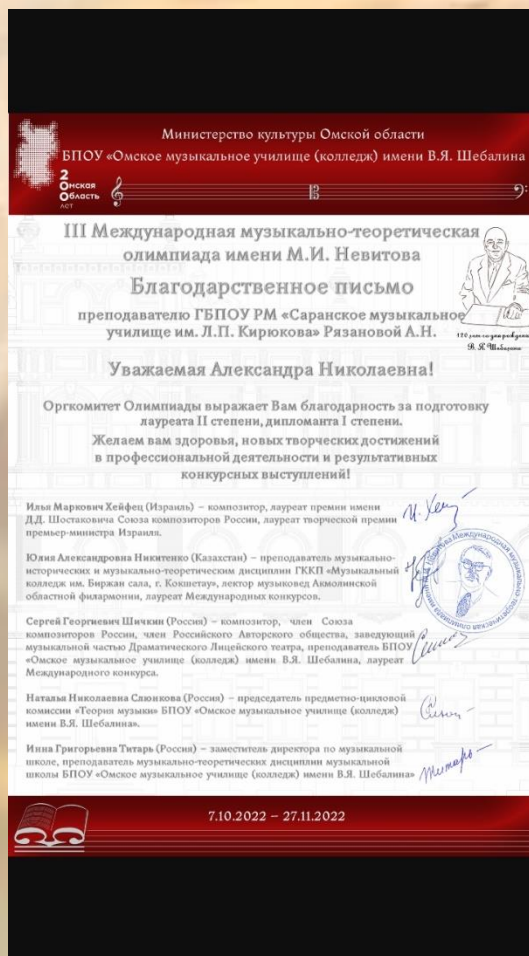
Признание высокого профессионализма (наличие дипломов, грамот, благодарственных писем)



Рязанова Александра Николаевна

Признание высокого профессионализма (наличие дипломов, грамот, благодарственных писем)





Рязанова Александра Николаевна

Признание высокого профессионализма (наличие дипломов, грамот, благодарственных писем)



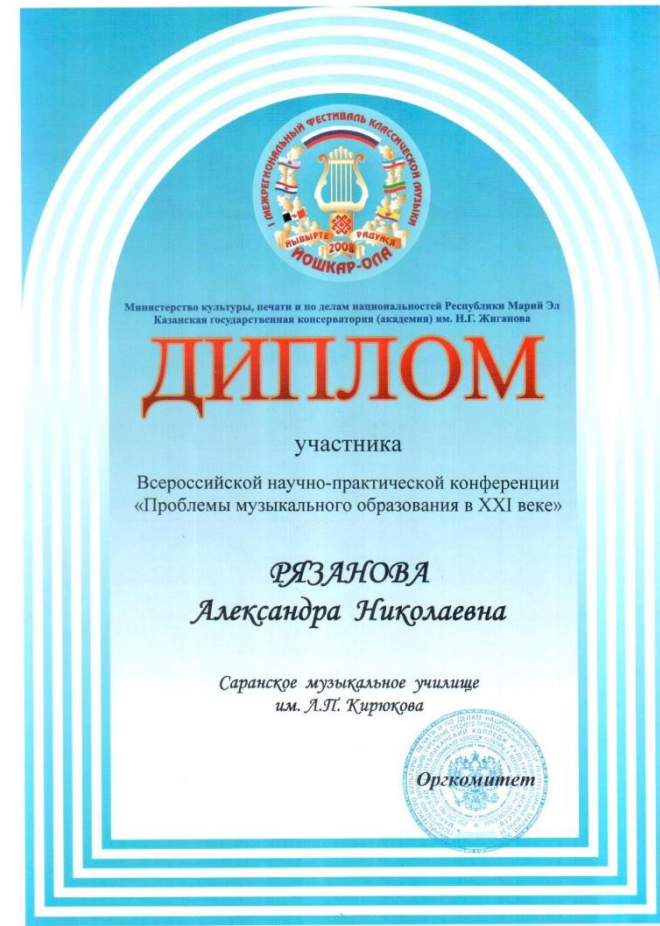
Грамота

за активное участие в VIII Всероссийской теоретической олимпиаде учащихся музыкальных училищ и колледжей награждается

преподаватель Саратовского музыкального училища Рязанова Александра Николаевна (именно)

Проректор по научной работе
Нижегородской государственной консерватории
им. М.И. Глинки, канд. филос. наук, профессор  Сиднева Т.Б.

Нижний Новгород,
29 марта - 1 апреля 2006 г.



Рязанова Александра Николаевна

Признание высокого профессионализма (наличие дипломов, грамот, благодарственных писем)

 РЕСПУБЛИКА МОРДОВИЯ АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА САРАНСК МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 7»	
430004, г. Саранск, р.п. Ялга, у.д. Пионерская, 41А Телефон/факс: 8 (8342) 25-39-97 sdshskan7@re-mordovia.ru	квартал 03234643897010000900 корп./уч. 40102830345370000076 в Отделении № Республики Мордовия г. Саранск дс: 20096105240 в Отделении по г. Саранску УФФ по РМ ИНН 1328166063, КПП 132801001, БИК: 018092501

«20» ноября 2023 г.

Директору ГБПОУ РМ
«Саранское музыкальное училище
имени Л.П. Кирюкова»
О.Е. Симкиной

Благодарственное письмо

Администрация МБУДО «Детская школа искусств № 7» выражает благодарность за проведение концерта «Гавриил Вдовин. Истории о музыке и жизни» преподавателям Резеповой Н.Ю., Рязановой А.Н. и студентам:

Гамидовой Н.	Макарову А.
Завьяловой А.	Суровойкиной Н.
Зоткиной К.	Трамкиной Е.
Козловой Д.	Синтириной Д.
Лобановой А.	Торбеевой А.

Директор
МБУДО «ДШИ № 7»


С.В. Кравчук

Рязанова Александра Николаевна
Поступление учащихся в ВУЗы за межаттестационный период

2023 год –

Радаева Анна – РАМ им. Гнесиных, Москва (обучалась по предмету «Анализ музыкальных произведений»)

2022 год –

Гусенкова Алина -РАМ им. Гнесиных, Москва (обучалась по предмету «Анализ музыкальных произведений»)

Мишунина Валерия – РАМ им. Гнесиных, Москва (обучалась по предмету «Анализ музыкальных произведений»)

Лосева Анна – РАМ им. Гнесиных, Москва (обучалась по предмету «Анализ музыкальных произведений»)

2021 год –

Бутусова Виктория – Нижегородская Государственная консерватория имени М. И. Глинки (обучалась по предмету «Анализ музыкальных произведений»)

Барабанова Мария – Казанская Государственная консерватория имени Н. Г. Жиганова (обучалась по предмету «Анализ музыкальных произведений»)

Рязанова Александра Николаевна

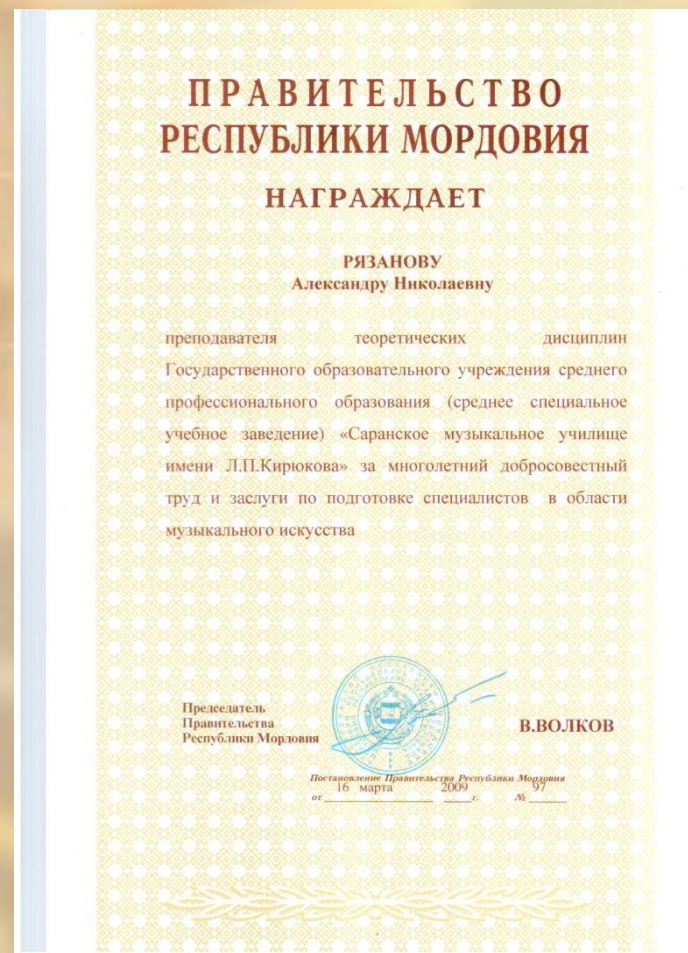
Наличие авторских учебно-методических пособий

1. Методическая разработка «Методические материалы и итоги номинации «Юный виртуоз мысли» в рамках III Межрегионального конкурса инструментального исполнительства «Юный виртуоз» (2017)» в соавторстве с Голубчиковой М.В., Потехиной О.А.
2. Рабочие программы дисциплин «Анализ музыкальных произведений» (для всех специальностей), «Музейное и лекторское дело» (специальность 53.02.07 «Теория музыки»), «Народное творчество и фольклорные традиции» (специальность 53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение»), «Зарубежная музыкальная литература XX века» (специальность 53.02.07 «Теория музыки»)



Рязанова Александра Николаевна

Награды



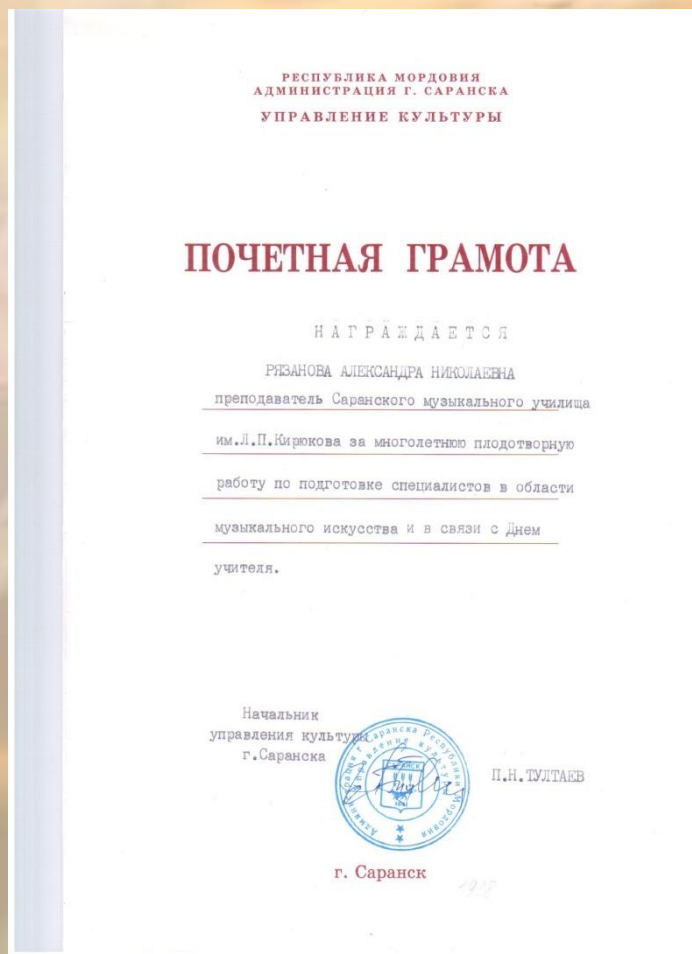
Рязанова Александра Николаевна

Награды



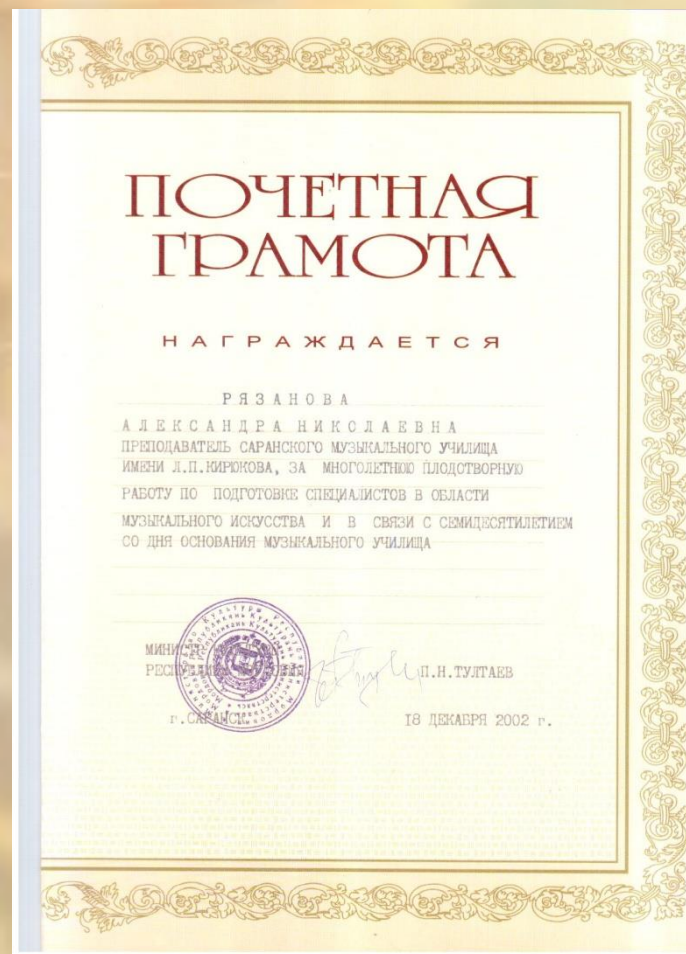
Рязанова Александра Николаевна

Награды



Рязанова Александра Николаевна

Награды



Рязанова Александра Николаевна Награды

