



| Индекс         | Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов | Распределение по семестрам |        |               | Максим. учебная нагрузка студента | Самост. учебная нагрузка студента | Обязательные учебные занятия |             |          | Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам |                      |                      |                      |                      |                      |                      |                      |                      |
|----------------|--|----------------------------|--------|---------------|-----------------------------------|-----------------------------------|------------------------------|-------------|----------|--|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|
|                |  | Экз.                       | Зачеты | Контр. работы |                                   |                                   | Всего                        | в том числе |          |  | 1 курс               |                      | 2 курс               |                      | 3 курс               |                      | 4 курс               |                      |
|                |  |                            |        |               |                                   |                                   |                              | Групп. п.   | М/групп. | Инд.   | 1 семестр<br>16 нед. | 2 семестр<br>20 нед. | 3 семестр<br>16 нед. | 4 семестр<br>20 нед. | 5 семестр<br>16 нед. | 6 семестр<br>20 нед. | 7 семестр<br>16 нед. | 8 семестр<br>19 нед. |
| 1              | 2  | 3                          | 5      |               | 6                                 | 7                                 | 8                            | 9           | 10       | 11   | 12                   | 13                   | 14                   | 15                   | 16                   | 17                   | 18                   | 19                   |
| <b>ОД.00</b>   | <b>Общеобразовательный учебный цикл</b>                                    |                            |        |               | <b>2106</b>                       | <b>702</b>                        | <b>1404</b>                  | 1276        | 128      |  |                      |                      |                      |                      |                      |                      |                      |                      |
|                | <b>Учебные дисциплины</b>  |                            |        |               | <b>1134</b>                       | <b>378</b>                        | <b>756</b>                   | 628         | 128      |  |                      |                      |                      |                      |                      |                      |                      |                      |
| ОД.01.01       | Иностранный язык   |                            | 4      | 1,2,3         | 156                               | 28                                | 128                          |             | 128      |  | 1                    | 2                    | 2                    | 2                    |                      |                      |                      |                      |
| ОД.01.02       | Обществознание (включая экономику и право)                                 |                            | 4      |               | 60                                | 20                                | 40                           | 40          |          |  |                      |                      | 2                    |                      |                      |                      |                      |                      |
| ОД.01.03       | Математика и информатика   |                            | 3      | 1,2           | 102                               | 34                                | 68                           | 68          |          |  | 1                    | 1                    | 2                    |                      |                      |                      |                      |                      |
| ОД.01.04       | Естествознание   |                            | 2      | 1             | 90                                | 18                                | 72                           | 72          |          |  | 2                    | 2                    |                      |                      |                      |                      |                      |                      |
| ОД.01.05       | География  |                            | 2      | 1             | 54                                | 18                                | 36                           | 36          |          |  | 1                    | 1                    |                      |                      |                      |                      |                      |                      |
| ОД.01.06       | Физическая культура  |                            | 1-4    |               | 288                               | 144                               | 144                          | 144         |          |  | 2                    | 2                    | 2                    | 2                    |                      |                      |                      |                      |
| ОД.01.07       | Основы безопасности жизнедеятельности                                      |                            | 2      | 1             | 90                                | 18                                | 72                           | 72          |          |  | 2                    | 2                    |                      |                      |                      |                      |                      |                      |
| ОД.01.08       | Русский язык   | 4                          |        | 1-3           | 108                               | 36                                | 72                           | 72          |          |  | 1                    | 1                    | 1                    | 1                    |                      |                      |                      |                      |
| ОД.01.09       | Литература   | 4                          |        | 1-3           | 186                               | 62                                | 124                          | 124         |          |  | 2                    | 1                    | 2                    | 2                    |                      |                      |                      |                      |
|                | <b>Профильные учебные дисциплины</b>                                       |                            |        |               | <b>972</b>                        | <b>324</b>                        | <b>648</b>                   | 648         |          |  |                      |                      |                      |                      |                      |                      |                      |                      |
| ОД.02.01       | История мировой культуры   |                            | 4      | 1-3           | 216                               | 72                                | 144                          | 144         |          |  | 2                    | 2                    | 2                    | 2                    |                      |                      |                      |                      |
| ОД.02.02       | История  | 2                          |        | 1             | 216                               | 72                                | 144                          | 144         |          |  | 4                    | 4                    |                      |                      |                      |                      |                      |                      |
| ОД.02.03       | Народная музыкальная культура  |                            | 4      | 3             | 54                                | 18                                | 36                           | 36          |          |  |                      |                      | 1                    | 1                    |                      |                      |                      |                      |
| ОД.02.04       | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)                        | 2,4,6                      | 1      | 3,5           | 486                               | 162                               | 324                          | 324         |          |  | 3                    | 3                    | 3                    | 3                    | 3                    | 3                    |                      |                      |
|                | Недельная нагрузка студента по циклу                                       |                            |        |               |                                   |                                   |                              | 738         | 925      | 821  | <b>21</b>            | <b>21</b>            | <b>15</b>            | <b>15</b>            | <b>3</b>             | <b>3</b>             |                      |                      |
|                | <b>Обязательная часть циклов ППСЗ</b>                                      |                            |        |               | <b>3726</b>                       | <b>1242</b>                       | <b>2484</b>                  | 669         | 1120     | 695  |                      |                      |                      |                      |                      |                      |                      |                      |
| <b>ОГСЭ.00</b> | <b>Общий гуманитарный и социально-экономический цикл</b>                   |                            |        |               | <b>531</b>                        | <b>177</b>                        | <b>354</b>                   | 248         | 106      |  |                      |                      |                      |                      |                      |                      |                      |                      |
| ОГСЭ.01        | Основы философии   |                            | 5      |               | 72                                | 24                                | 48                           | 48          |          |  |                      |                      |                      |                      | 3                    |                      |                      |                      |
| ОГСЭ.02        | История  | 3                          |        |               | 72                                | 24                                | 48                           | 48          |          |  |                      |                      | 3                    |                      |                      |                      |                      |                      |
| ОГСЭ.03        | Психология общения   |                            | 7      |               | 72                                | 24                                | 48                           | 48          |          |  |                      |                      |                      |                      |                      |                      | 3                    |                      |
| ОГСЭ.04        | Иностранный язык   |                            | 8      | 5,6,7         | 159                               | 53                                | 106                          |             | 106      |  |                      |                      |                      |                      | 1                    | 1                    | 2                    | 2                    |
| ОГСЭ.05        | Физическая культура  |                            | 5-7    |               | 156                               | 52                                | 104                          | 104         |          |  |                      |                      |                      |                      | 2                    | 2                    | 2                    |                      |

|              |   |         |         |         |             |             |             |           |     |     |          |          |          |          |          |          |           |          |
|--------------|---|---------|---------|---------|-------------|-------------|-------------|-----------|-----|-----|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|----------|
|              | Недельная нагрузка студента по циклу                    |         |         |         |             |             |             |           |     |     |          |          | 3        |          | 6        | 3        | 7         | 2        |
| <b>П.00</b>  | <b>Профессиональный цикл</b>                            |         |         |         | <b>3196</b> | <b>1066</b> | <b>2130</b> | 490       | 819 | 821 |          |          |          |          |          |          |           |          |
| <b>ОП.00</b> | <b>Общепрофессиональные дисциплины</b>                  |         |         |         | <b>1223</b> | <b>408</b>  | <b>815</b>  | <b>68</b> | 747 |     |          |          |          |          |          |          |           |          |
| ОП.01        | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)     |         | 8       | 7       | 158         | 53          | 105         | 105       |     |     |          |          |          |          |          |          | 3         | 3        |
| ОП.02        | Сольфеджио  | 4,6     | 2,8     | 1,3,5,7 | 429         | 143         | 286         |           | 286 |     | 2        | 2        | 2        | 2        | 2        | 2        | 2         | 2        |
| ОП.03        | Элементарная теория музыки                              | 2       | 1       |         | 108         | 36          | 72          |           | 72  |     | 2        | 2        |          |          |          |          |           |          |
| ОП.04        | Гармония  | 5,7     |         | 3,4,6   | 264         | 88          | 176         |           | 176 |     |          |          | 2        | 2        | 2        | 2        | 2         | 2        |
| ОП.05        | Анализ музыкальных произведений                         |         | 8       | 7       | 105         | 35          | 70          |           | 70  |     |          |          |          |          |          |          | 2         | 2        |
| ОП.06        | Музыкальная информатика                                 |         | 8       |         | 57          | 19          | 38          |           | 38  |     |          |          |          |          |          |          |           | 2        |
| ОП.07        | Безопасность жизнедеятельности                          |         | 7       | 5,6     | 102         | 34          | 68          | 68        |     |     |          |          |          |          | 1        | 1        | 2         |          |
|              | Недельная нагрузка студента по циклу                    |         |         |         |             |             |             |           |     |     | <b>4</b> | <b>4</b> | <b>4</b> | <b>4</b> | <b>5</b> | <b>5</b> | <b>11</b> | <b>9</b> |
| <b>ПМ.00</b> | <b>Профессиональные модули</b>                          |         |         |         | <b>1973</b> | <b>658</b>  | <b>1315</b> | 422       | 107 | 786 |          |          |          |          |          |          |           |          |
| <b>ПМ.01</b> | <b>Дирижёрско-хоровая деятельность</b>                  |         |         |         | <b>1340</b> | <b>447</b>  | <b>893</b>  |           | 107 | 786 |          |          |          |          |          |          |           |          |
| МДК.01.01    | Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведение     | 2,4,6,7 | 1,3,5-7 | 1-6,8   | 698         | 233         | 465         |           | 36  | 429 | 3        | 3        | 3        | 3        | 4        | 4        | 3         | 3        |
| МДК.01.02    | Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа              | 2,5,7   | 4,6,8   | 1,3     | 321         | 107         | 214         |           |     | 214 | 1        | 1        | 1        | 1        | 2        | 2        | 2         | 2        |
| МДК.01.03    | Постановка голоса, вокальный ансамбль                   | 5,7     | 3,4,6   | 1,2,8   | 321         | 107         | 214         |           | 71  | 143 | 1        | 1        | 1        | 1        | 2        | 2        | 2         | 2        |
|              | Недельная нагрузка студента по модулю                   |         |         |         |             |             |             |           |     |     | <b>5</b> | <b>5</b> | <b>5</b> | <b>5</b> | <b>8</b> | <b>8</b> | <b>7</b>  | <b>7</b> |
| <b>ПМ.02</b> | <b>Педагогическая деятельность</b>                      |         |         |         | <b>633</b>  | <b>211</b>  | <b>422</b>  | 235       | 152 | 35  |          |          |          |          |          |          |           |          |
| МДК.02.01    | Педагогические основы преподавания творческих дисциплин | 6       | 7       | 3,4,5,8 | <b>291</b>  | <b>97</b>   | <b>194</b>  | 146       | 48  |     |          |          |          |          |          |          |           |          |
|              | Основы педагогики                                       |         |         |         | 108         | 36          | 72          | 72        |     |     |          |          | 2        | 2        |          |          |           |          |
|              | Возрастная психология                                   |         |         |         | 54          | 18          | 36          | 36        |     |     |          |          |          |          | 1        | 1        |           |          |
|              | Хоровая литература                                      |         |         |         | 72          | 24          | 48          |           | 48  |     |          |          |          |          |          |          | 3         |          |
|              | Основы психологии музыкального восприятия               |         |         |         | 57          | 19          | 38          | 38        |     |     |          |          |          |          |          |          |           | 2        |
| МДК.02.02    | Учебно-методическое обеспечение учебного процесса       | 6       | 5       | 7,8     | 342         | 114         | 228         | 89        | 104 | 35  |          |          |          |          |          |          |           |          |
|              | Аранжировка для ансамбля и хора                         |         |         |         | 53          | 18          | 35          |           |     | 35  |          |          |          |          |          |          | 1         | 1        |
|              | Методика преподавания хоровых дисциплин                 |         |         |         | 108         | 36          | 72          |           | 72  |     |          |          |          |          | 2        | 2        |           |          |



|        |  |  |  |  |         |  |     |  |        |    |   |    |   |   |   |   |   |  |
|--------|--|--|--|--|---------|--|-----|--|--------|----|---|----|---|---|---|---|---|--|
|        | (исполнительская)  |  |  |  |         |  |     |  |        |    |   |    |   |   |   |   |   |  |
| ПП.02  | Производственная практика (педагогическая)   |  |  |  | 1 нед.  |  | 36  |  |        |    |   |    |   |   |   |   |   |  |
| ПДП.00 | Производственная практика (преддипломная)  |  |  |  | 1 нед.  |  | 36  |  |        |    |   |    |   |   |   |   |   |  |
| ПА.00  | Промежуточная аттестация   |  |  |  | 13 нед. |  | 468 |  |        |    |   |    |   |   |   |   |   |  |
| ГИА.00 | Государственная (итоговая) аттестация  |  |  |  | 4 нед.  |  | 144 |  |        |    |   |    |   |   |   |   |   |  |
| ГИА.01 | Подготовка выпускной квалификационной работы   |  |  |  | 2 нед.  |  | 72  |  |        |    |   |    |   |   |   |   |   |  |
| ГИА.02 | Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) - «Дирижирование и работа с хором» |  |  |  | 1 нед.  |  | 36  |  |        |    |   |    |   |   |   |   |   |  |
| ГИА.03 | Государственный экзамен  |  |  |  | 1 нед.  |  | 36  |  |        |    |   |    |   |   |   |   |   |  |
|        | Всего форм контроля  |  |  |  |         |  |     |  | экз    | 0  | 5 | 1  | 5 | 3 | 5 | 4 | 0 |  |
|        |  |  |  |  |         |  |     |  | зач    | 3  | 4 | 3  | 7 | 5 | 5 | 4 | 6 |  |
|        |  |  |  |  |         |  |     |  | к. раб | 14 | 8 | 13 | 5 | 6 | 6 | 6 | 7 |  |

\* В соответствии с пунктом 7.1. ФГОС СПО по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование образовательная организация имеет право использовать объем времени, отведенный на вариативную часть циклов ППССЗ, на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины и модули обязательной части, на практики, либо вводя новые дисциплины и модули в соответствии с потребностями работодателей и спецификой деятельности образовательной организации.

Количество зачетов приведено без учета зачетов по дисциплине «Физическая культура».

### Перечень кабинетов, учебных классов, залов

| №<br>п/п               | Наименование кабинетов, учебных классов   |                           |
|------------------------|---|---------------------------|
| <b>Кабинеты:</b>       |   |                           |
| 1                      | Русского языка и литературы   | № 304                     |
| 2                      | Математики и информатики  | № 305                     |
| 3                      | Иностранного языка  | № 303                     |
| 4                      | Истории, географии и обществознания   | № 302                     |
| 5                      | Гуманитарных и социально-экономических дисциплин                                | № 302                     |
| 6                      | Мировой художественной культуры   | № 201                     |
| 7                      | Музыкально-теоретических дисциплин  | № 402, 403, 404           |
| 8                      | Музыкальной литературы  | № 405, 406                |
| <b>Учебные классы:</b> |   |                           |
| 9                      | Учебные классы для групповых занятий  | № 304, 402, 403           |
| 10                     | Учебные классы для индивидуальных занятий                                       | № 214, 215, 216, 217, 204 |
| 11                     | Класс для проведения ансамблевых и хоровых занятий                              | № 205                     |
| 12                     | Спортивный зал  | № 107                     |
| 13                     | Малый зал   | № 202                     |
| 14                     | Концертный зал с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием | 1                         |
| 15                     | Библиотека, читальный зал с выходом в сеть интернет                             | 1                         |
| 16                     | Фонотека  | 1                         |

### Пояснения к учебному плану

1. Учебный план по специальности **53.02.06 Хоровое дирижирование** разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. № 1383.

2. Прием на ППСЗ по специальности **53.02.06 Хоровое дирижирование** осуществляется при условии владения поступающими объемом знаний и умений в соответствии с требованиями к выпускникам образовательных организаций дополнительного образования детей (детских школ искусств, детских музыкальных школ и хоровых школ).

3. Преподавание дисциплин осуществляется на основе Рабочих учебных программ, составленных на основе учебного плана и примерных программ учебных дисциплин. Возможны и авторские курсы.

4. Максимальный объем **аудиторной** учебной нагрузки составляет **36 академических часов** в неделю.

5. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет **54 академических часа** в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.

6. Общая продолжительность **каникул** в учебном году составляет **8-11 недель**, в том числе не менее двух недель в зимний период.

7. **Зачеты** являются формой текущего учета знаний и могут проводиться по мере выполнения учебного плана в счет времени, отводимого на дисциплину. Все зачеты оцениваются дифференцированно по пятибалльной шкале, за исключением зачетов по дисциплине «Физическая культура», по которой выставляется недифференцированный зачет («зачтено» или «не зачтено»)

8. Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального учебного цикла проводятся в форме **групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий** (условия комплектования обучающихся в группы – **не менее 6 человек**): групповые занятия – не более **25 человек** из студентов данного курса одной или нескольких специальностей (по дисциплине «Музыкальная литература» не более **15 человек**); мелкогрупповые занятия – **от 2 до 8 человек**; индивидуальные занятия – **1 человек**.

9. Объем времени, отведенный на **вариативную часть** циклов ППСЗ (576 аудиторных часов), используется в соответствии с требованиями образовательной программы: на профессиональный модуль ПМ.03 «Организационная деятельность» (314 часов) и увеличение объема времени на дисциплины МДК.01.01. «Дирижирование, чтение хоровых

партитур, хороведение» (разделы «Хороведение» - 40 часов, «Дирижирование» - 36 часов), МДК.01.02 «Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа» (72 часа), МДК.01.03. «Постановка голоса, вокальный ансамбль» (раздел «Вокальный ансамбль» - 36 часов) и МДК.02.01. «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин» (раздел «Хоровая литература» - 40 часов), введение дисциплины «Инструментоведение» (38 часов) в целях углубления и совершенствования профессиональных знаний и умений.

10. Обязательная часть профессионального цикла ППССЗ предусматривает изучение дисциплины **«Безопасность жизнедеятельности»** в объеме 68 аудиторных часа, из которых 48 часов отводится на освоение **основ военной службы** юношами и на освоение **медицинских знаний** девушками. В период обучения с юношами проводятся учебные сборы.

11. Дисциплина **«Физическая культура»** предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки за счет внеаудиторных занятий в спортивных секциях.

12. Объем времени, отведенный на изучение дисциплины, не может быть менее **32 часов**.

13. **Консультации** для обучающихся предусматриваются в объеме из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются образовательной организацией. Консультации проводятся по дисциплинам общепрофессионального и профессионального модулей: сольфеджио – 2 часа, элементарная теория музыки (гармония) – 2 часа.

14. Обучающиеся, поступившие на базе среднего общего образования, имеют право на **перезачет** соответствующих общеобразовательных дисциплин.

15. Работа **концертмейстеров** планируется из расчета 100% количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия, требующие сопровождения концертмейстера. На виды учебной практики, требующие сопровождение концертмейстера, необходимо планировать работу концертмейстеров с учетом сложившейся традиции и методической целесообразности.

16. Подготовка специалистов осуществляется на базе учебных хоров (смешанного, женского), сформированных из обучающихся по данной образовательной программе. При необходимости, учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами, но не более чем на 20%.



17. **Практика** является обязательным разделом ППССЗ. В учебном плане предусматриваются следующие виды практик: **учебная практика** и **производственная практика**. Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы профессиональных модулей.

Производственная практика включает в себя **исполнительскую и педагогическую практики**.

**Исполнительская практика** проводится концентрированно или рассредоточено в течение всего периода обучения и представляет собой самостоятельную работу студентов по подготовке концертных выступлений.

**Педагогическая практика** проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме наблюдательной практики в виде ознакомления с методикой преподавания специальных вокальных и хоровых дисциплин в классах опытных преподавателей.

Базами педагогической практики являются образовательные организации дополнительного образования детей (детские школы искусств, детские музыкальные школы), общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации, сектор педагогической практики при музыкальном училище.

**Преддипломная практика** проводится рассредоточено в течение 7-8 семестров под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной (итоговой) аттестации.