



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ, НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ
И АРХИВНОГО ДЕЛА РЕСПУБЛИКИ МОРДОВИЯ
(МИНКУЛЬТНАЦ РЕСПУБЛИКИ МОРДОВИЯ)**

**Мордовия Республикань
культурань, национальной политикань
и архивонь тевонь Министерствась**

**Мордовия Республикань
культурань, национальной политикань
ды архивень тевень Министерствась**

ПРИКАЗ

30.04.2025 г.

№ 169

г.Саранск

**О проведении регионального этапа Общероссийского конкурса
«Лучший преподаватель детской школы искусств»**

В целях обеспечения участия детских школ искусств Республики Мордовия в Общероссийском конкурсе «Лучший преподаватель детской школы искусств» **п р и к а з ы в а ю:**

1. Провести в период с 12 мая по 10 июня 2025 года региональный этап Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств» (далее – конкурс).

2. Утвердить:

порядок проведения конкурса согласно приложению 1;
состав отборочной комиссии регионального этапа Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств» согласно приложению 2.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя Министра культуры, национальной политики и архивного дела Республики Мордовия Н. В. Бычкова.

Министр

С.Н. Баулина

Приложение 1
к приказу Министра
культуры, национальной
политики и архивного дела
Республики Мордовия
от 30.04. 2025 г. № 169

**Порядок
проведения в Республике Мордовия регионального
этапа Общероссийского конкурса «Лучший
преподаватель детской школы искусств»**

1. Общие положения

1.1. Региональный этап Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств» (далее — Конкурс) проводится в соответствии с Положением об Общероссийском конкурсе «Лучший преподаватель детской школы искусств», утвержденным заместителем Министра культуры Российской Федерации 7 апреля 2025 года и направлен на сохранение и развитие системы художественного образования в Российской Федерации, выявление и поддержку лучших преподавателей детских школ искусств (далее ДШИ).

1.2. Конкурс проводится среди преподавателей ДШИ, которые:

- достигли высоких результатов в области педагогики, реализуют дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств (музыкальное искусство, изобразительное искусство, хореографическое искусство, театральное искусство, архитектурное искусство, цирковое искусство);
- подготовили лауреатов и дипломантов межрегиональных, всероссийских и международных конкурсов;
- активно принимают участие в мероприятиях межрегионального, всероссийского и международного уровней;
- имеют выпускников, продолживших обучение в профессиональных образовательных организациях и организациях высшего образования в сфере культуры и искусств;
- внедряют эффективные методики и педагогические технологии, в том числе с использованием технических средств обучения.

1.3. Конкурс проводится по двум номинациям:

- «Лучший молодой преподаватель детской школы искусств» — преподаватели в возрасте до 35 лет (возраст участника определяется по количеству полных лет на дату проведения регионального этапа – 5 июня 2025 года);
- «Лучший преподаватель детской школы искусств» — преподаватели в возрасте от 36 лет (возраст участника определяется по количеству полных лет на дату проведения регионального этапа – 5 июня 2025 года).

2. Условия и порядок проведения Конкурса

2.1. Для участия в Конкурсе необходимо направить ссылку на пакет материалов в электронном виде (с пометкой «Лучший преподаватель Детской школы искусств») на электронную почту metod.smu@e-mordovia.ru в срок до 30 мая 2025 г.

Участникам необходимо подготовить следующий пакет документов:

1) анкета преподавателя ДШИ (по форме согласно приложению 1 к настоящему Порядку) в двух форматах: .doc/.docx; pdf (сканированная копия с подписью преподавателя);

2) справка о педагогической, методической и творческой деятельности (по форме согласно приложению 2 к Порядку) в двух форматах: .doc/.docx; pdf (сканированная копия с подписью преподавателя), которая включает:

- биографию преподавателя (в свободной форме, не более 1 страницы), в том числе сведения о личных педагогических, методических и творческих достижениях, участии в деятельности профессиональных объединений и союзов (при наличии);

- информацию об учебно-методических разработках – пособиях, авторских программах, опубликованных материалах и т.д. (при наличии);

- информацию об участии в профильных научных, образовательных и методических проектах межрегионального, всероссийского и международного уровней (конференции, форумы, творческие школы и т.д.) (с приложением подтверждающих материалов) за последние пять лет;

- информацию об учащихся, поступивших в профессиональные образовательные организации или организации высшего образования в сфере культуры и искусств за последние три года;

- информацию о победах учеников в творческих мероприятиях (межрегиональных, всероссийских и международных конкурсах, фестивалях, олимпиадах, выставках и др.) за последние три года с приложением копий дипломов (в формате .pdf, .JPG);

3) портретное фото преподавателя ДШИ в формате .jpg. Вес фото – не менее 1 Мб, разрешение – не менее 300 dpi., ориентация – вертикальная, фото в помещении. Не допускаются фото на документы;

4) видеозапись открытого урока (продолжительность записи – 30-40 минут). Ссылка на видеозапись указывается в соответствующем столбце в приложении 3 к настоящему Порядку);

5) методические комментарии к открытому уроку (файл в формате .doc.docx);

6) видеозапись «Мой лучший ученик» – презентация творческой работы обучающегося (группы обучающихся, учебного коллектива) (видеозапись выступления, фотогалерея творческих работ обучающегося (-ихся) и пр.). Продолжительность видеозаписи – до 15 минут. Ссылка на видеоролик указывается в соответствующем столбце в приложении 1 к настоящему Порядку.

Формат видео – MP4, разрешение видео – не менее HD120x720 пикселей; профессиональная видеосъемка без артефактов сжатия и эффекта «дрожания» камеры; студийный дубляж (при наличии в видео дубляжа),

аудиодорожка без помех, посторонних шумов. Не допускаются видеозаписи низкого качества.

Все видеозаписи размещаются на открытых видеохостингах в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». Предпочтительно размещение видеозаписей на официальных каналах/страницах школы, в которой работает преподаватель, с открытым доступом по ссылке (для каждой видеозаписи отдельная ссылка).

По желанию преподавателя, участвующего в номинации «Лучший молодой преподаватель детской школы искусств», возможно приложить рекомендательное письмо наставников в свободной форме.

2.2. Для проведения Конкурса формируется региональная отборочная комиссия, в составе которого руководители и преподаватели образовательных организаций сферы культуры и искусства, деятели искусств.

2.3. Региональная отборочная комиссия Конкурса на основании информации, указанной в п. 2.1. и на основании критериев оценки (согласно приложению 3) определяет одного победителя в каждой номинации для участия в окружном этапе Конкурса.

2.3.1. Региональная отборочная комиссия вправе принять решение об отсутствии победителя.

2.4. Решение региональной отборочной комиссии окончательное и пересмотру не подлежит.

3. Награждение призеров и победителей

3.1. Победитель Конкурса награждается дипломом.

3.2. Победитель Конкурса направляется для участия в Общероссийском конкурсе «Лучший преподаватель детской школы искусств».

3.3. Информация о Конкурсе и всех этапах его проведения размещаются на официальном сайте Министерства культуры, национальной политики и архивного дела <https://mktrm.ru>.

Приложение 1
к Порядку проведения
регионального этапа
Общероссийского конкурса
«Лучший преподаватель
детской школы искусств»

АНКЕТА
участника Общероссийского конкурса
«Лучший преподаватель детской школы искусств»

Ф.И.О. (полностью) _____

Дата рождения _____

Образование
(среднее, высшее) _____

Место учебы, год выпуска _____

Специальность (квалификация) _____

Основное место работы (полное наименование образовательной организации) _____

Адрес образовательной организации
(индекс, субъект РФ, населенный пункт, улица, дом, корпус) _____

Место(а) работы по совместительству (полное наименование организации, при наличии) _____

Стаж работы (лет) _____

Вид искусства _____

Преподаваемые дисциплины
(по предметам «Специальность»,
«Ансамбль» - с указанием
музыкального инструмента) _____

Имеющиеся звания, награды _____

Контактная информация
e-mail _____ Мобильный телефон _____

Конкурсные материалы _____

Пакет документов преподавателя
(согласно приложению1)

Ссылка на папку с документами в облачном хранилище

Ссылка на видеозапись открытого урока

Ссылка на видео

Мой лучший ученик:

Фамилия, имя ученика / группы (класса)
название учебного коллектива

Наименование предпрофессиональной
программы, осваиваемой учеником /
группой / коллективом, год(ы) обучения
Ссылка на видеозапись творческой
Работы ученика / группы / учебного
коллектива

Ссылка на видео

Я, _____ (Ф.И.О. участника), подтверждаю, что
ознакомился и согласен со всеми условиями и правилами проведения Конкурса.

В соответствии с пунктом 4 статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О
персональных данных» даю свое согласие на автоматизированную и без использования
средств автоматизации обработку организационным комитетом моих персональных
данных в целях проведения конкурса, использование персональных данных в
информационных материалах о проведении конкурса.

Дата _____

Подпись участника _____

Приложение 2
к Порядку проведения
регионального этапа
Общероссийского конкурса
«Лучший преподаватель
детской школы искусств»

СПРАВКА
о педагогической, методической и творческой деятельности

1. Биография преподавателя

Биография в свободной форме (не более 1 листа), в том числе сведения о личных педагогических, методических и творческих достижениях, участии в деятельности профессиональных объединений и союзов (при наличии).

2. Учебно-методические разработки, программы, публикации

Тип разработки <i>(пособие, авторская программа, публикация и т.д.)*</i>	Наименование <i>с указанием соавторов, места публикации (при наличии), года</i>

*Возможно приложение электронных копий пособий и учебных программ (по желанию участника).

3. Участие в профильных научных, образовательных и методических проектах межрегионального, всероссийского и международного уровней за последние пять лет

Название мероприятия*	Сроки и место проведения	Формат участия <i>(спикер, организатор, преподаватель, иное)</i>

*Участие подтверждается материалами (электронные копии программ, буклета, приказа о проведении и т.д).

4. Сведения об учащихся, поступивших в профессиональные образовательные организации или организации высшего образования в сфере культуры и искусства за последние три года

Фамилия, имя ученика полностью	Название образовательной организации	Год поступления

5. Сведения о победах учеников в межрегиональных, всероссийских и международных творческих мероприятиях за последние три года

Фамилия, имя ученика полностью	Название мероприятия, сроки проведения	Премия

* К справке прикладываются электронные копии дипломов (в формате .pdf, .jpg)

Дата _____

Подпись участника _____

Приложение 2
к приказу Министра
культуры, национальной
политики и архивного дела
Республики Мордовия
от 30.04.2025 г. № 169

**Состав отборочной комиссии регионального этапа Общероссийского
конкурса «Лучший преподаватель детской школа искусств»**

Бычков Николай Владимирович	—	заместитель Министра культуры, национальной политики и архивного дела Республики Мордовия, председатель
Тулякова Марина Александровна	—	руководитель Республиканского учебно методического центра по культуре и искусству ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова», заместитель председателя
Королева Лариса Александровна	—	директор ГБУ ДО «Мордовская республиканская детская хореографическая школа»
Бородина Наталья Евгеньевна	—	директор МБУДО «Детская художественная школа №2» г.о. Саранск (по согласованию)
Разумовский Андрей Геннадьевич	—	преподаватель ГБПОУ РМ «Саранское художественное училище имени Ф.В. Сычкова»
Сперанская Любовь Петровна	—	ведущий методист Республиканского учебно методического центра по культуре и искусству ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова»
Евстифейкина Валентина Сергеевна	—	ведущий методист Республиканского учебно методического центра по культуре и искусству ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова»

Приложение 4
к Порядку проведения
регионального этапа
Общероссийского конкурса
«Лучший преподаватель
детской школы искусств»

Критерии оценки заявок преподавателей

[illegible]

3.	Наличие учебно-методических разработок, программ, публикаций	Тип разработки (пособие, авторская программа, публикация)	Наименование С указанием соавторов, места публикации (при наличии), года			За каждую 3 балла		отсутствует – 0 баллов	итого
4.	Участие конкурсанта в профильных научных, образовательных и методических проектах межрегионального, всероссийского и международного уровней за последние 5 лет	Название мероприятия/сроки и место проведения	Формат участия (спикер, организатор, преподаватель, иное). Участие подтверждается материалами (электронные копии программ, буклета, приказа и т.д.)			за каждое мероприятие – 3 балла		отсутствует – 0 баллов	итого
5.	Наличие выпускников школы, обучавшихся у конкурсанта, поступивших в профессиональные образовательные организации в сфере культуры и искусства за последние 3 года	Всего выпущено за 3 года	Поступили в 2024 г.	Поступили в 2023 г.	Пост. в 2022г.	за каждый подтвержденный факт поступления – 2 балла			итого
6.	Конкурсант является руководителем творческого	Указать творческий коллектив					да – 3 балла	нет – 0 баллов	итого

	коллектива,)						
7.	Видеозапись открытого урока (30-45 мин)			Наличие и качество представленного урока От 3 до 5 баллов	Методические комментарии к уроку От 3 до 5 баллов		итого
8.	Видеозапись «Мой лучший ученик» (до 15 мин)			Наличие и качество представленного урока От 3 до 5 баллов	Методические комментарии к уроку От 3 до 5 баллов		итого