

**Государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение Республики Мордовия
«Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова»**

СОГЛАСОВАНО:

Директор МБУК «Мордовская
государственная филармония –
Республиканский Дворец культуры»



С.Н. Кузьмин

« 30 » июня 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГБПОУ РМ
«Саранское музыкальное училище
имени Л.П. Кирюкова»



О.Е. Большакова

« 30 » июня 2026 г.

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ

51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)

Саранск 2026 г.

Программа подготовки специалистов среднего звена
по специальности
52.01.01 Социально-культурная деятельность
по виду
«Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и
театрализованных представлений»

Срок получения среднего профессионального образования
на базе основного общего образования
в очной форме обучения – 3 года 10 месяцев

Квалификация выпускника: Менеджер социально-культурной деятельности

Специальность утверждена приказом Министерством образования и науки
Российской Федерации № 970 от 11.11.2022 г.

Организация-разработчик: ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище
имени Л.П. Кирюкова»

Экспертная организация: Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Мордовская государственная филармония – Республиканский Дворец культуры»

Разработчики:

Миронова М.П. – заместитель директора по учебной работе ГБПОУ РМ
«Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова»

Тулякова М.А. – ведущий методист республиканского учебно-методического
центра по культуре и искусству, преподаватель ГБПОУ РМ «Саранское
музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова»

Резепова Н.Ю. – заведующая производственной практикой, преподаватель
ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова»

Содержание

1. Общие положения	
1.1. Определение	4
1.2. Цель разработки образовательной программы по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	5
1.3. Характеристика образовательной программы по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	5
2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников	
2.1. Область профессиональной деятельности выпускников	6
2.2. Виды профессиональной деятельности выпускников	6
3. Требования к результатам освоения образовательной программы	
3.1 Планируемые результаты освоения образовательной программы	6
3.2 Личностные результаты реализации программы воспитания	15
4. Документы, определяющие содержание и организацию образовательного процесса	
4.1. Календарный учебный график и учебный план	17
4.2. Рабочая программа воспитания	17
5. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение реализации образовательной программы	18
6. Требования к условиям реализации образовательной программы	
6.1. Требования к вступительным испытаниям абитуриентов	19
6.2. Рекомендации по использованию образовательных технологий	20
6.2.1. Методы организации и реализации образовательного процесса.	20
6.2.2. Рекомендации по использованию методов организации образовательного процесса, направленных на обеспечение теоретической и практической подготовки	21
6.2.3. Требования к организации практик обучающихся	22
6.3. Требования к кадровому обеспечению	22
6.4 Требования к финансовым условиям	24
6.5. Требования и рекомендации к организации и учебно-методическому обеспечению текущего контроля успеваемости, промежуточной и государственной итоговой аттестации, разработке соответствующих фондов оценочных средств.	24
Приложения	
Приложение 1 Рабочая программа воспитания	27
Приложение 2 Календарный план воспитательной работы	40
Приложение 3 Учебный план и календарный учебный график	50

1. Общие положения

1.1. Определение

Настоящая основная образовательная программа среднего профессионального образования (далее – ООП СПО) по специальности 52.01.01 Социально-культурная деятельность (по виду: Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений) ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова» разработана на основе: федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.01.01 Социально-культурная деятельность (по видам), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.11.2022 г. № 970 (далее – ФГОС СПО).

ООП СПО определяет рекомендованный объем и содержание среднего профессионального образования по специальности 52.01.01 Социально-культурная деятельность, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности.

ООП СПО разработана для реализации образовательной программы на базе основного общего образования.

Нормативные основания для разработки ООП:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Приказ Минобрнауки Российской Федерации от 28 мая 2014 г. № 594 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08 ноября 2021 г. № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Минобрнауки Российской Федерации № 885, Минпросвещения России № 390 от 5 августа 2020 г. «О практической подготовке обучающихся» (вместе с «Положением о практической подготовке обучающихся»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 457 от 2 сентября 2020 г. «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 762 от 24 августа 2022 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 371 от 18.05.2023 г. «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 464 от 03 июля 2024 г. «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования».

1.2. Цель разработки основной профессиональной образовательной программы по специальности 52.01.01 Социально-культурная деятельность

Целью разработки программы подготовки специалистов среднего звена является методическое обеспечение реализации ФГОС СПО по специальности 52.01.01 Социально-культурная деятельность

1.3. Характеристика основной профессиональной образовательной программы по специальности 52.01.01 Социально-культурная деятельность

Программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 52.01.01 «Социально-культурная деятельность» реализуется по виду «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений».

Квалификации, присваиваемые выпускникам образовательной программы: менеджер социально-культурной деятельности.

Получение образования по специальности допускается только в профессиональной образовательной организации.

ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова» осуществляет подготовку специалистов среднего звена на базе основного общего образования, реализует федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования в пределах ППСЗ, в том числе с учетом получаемой специальности СПО.

Содержание образовательной программы определяется компонентами ФГОС СПО. Структура программы включает:

- общеобразовательный цикл;
 - социально-гуманитарный цикл;
 - общепрофессиональный цикл;
 - профессиональный цикл
- и разделов:
- учебная практика;
 - производственная практика;
 - промежуточная аттестация;
 - государственная итоговая аттестация.

Формы обучения: очная.

Объем образовательной программы на базе основного общего образования с одновременным получением среднего общего образования: 5904 академических часа, со сроком обучения 3 года 10 месяцев.

При обучении по индивидуальному учебному плану обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья срок получения образования может быть увеличен не более чем на один год по сравнению со сроком получения образования для соответствующей формы обучения.

Реализация ООП СПО осуществляется на государственном языке Российской Федерации – русском.

Обязательная часть социально-гуманитарного цикла образовательной программы предусматривает изучение следующих дисциплин: «История России», «Иностранный язык в профессиональной деятельности», «Безопасность жизнедеятельности», «Физическая культура», «Основы финансовой грамотности».

Обязательная часть общепрофессионального цикла образовательной программы предусматривает изучение следующих дисциплин: «Народное

художественное творчество», «История отечественной культуры», «Отечественная литература», «Социально-культурная деятельность», «Социальная педагогика и психология», «Психология общения», «Речевая культура менеджера».

Профессиональный цикл образовательной программы включает профессиональные модули, которые формируются в соответствии с выбранным видом деятельности, предусмотренными пунктом 2.4 ФГОС СПО, а также дополнительными видами деятельности, сформированными образовательными организациями самостоятельно.

В состав профессионального модуля входят междисциплинарные курсы, установленные с учетом ПОП.

Воспитание обучающихся при освоении ими образовательной программы осуществляется на основе рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, включенных в ООП.

При приеме на обучение по ППССЗ, требующей у поступающих наличия определенных творческих способностей, проводятся вступительные испытания в порядке, установленном в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Перечень вступительных испытаний творческой направленности включает творческие задания, позволяющие определить уровень подготовленности поступающих в области вокальной и музыкально-исполнительской подготовки.

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников

2.1. Область профессиональной деятельности выпускников

Области профессиональной деятельности выпускников: 04 Культура, искусство. Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

2.2. Виды профессиональной деятельности выпускников

Образовательная программа разработана в соответствии с ФГОС СПО и с учетом ПОП и предполагает освоение следующих видов деятельности:

- организационно-управленческая деятельность;
- организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений (по выбору);
- организация культурно-досуговой деятельности (по выбору).

3. Требования к результатам освоения образовательной программы

3.1 Планируемые результаты освоения образовательной программы

В результате освоения образовательной программы у выпускника должны быть сформированы общие и профессиональные компетенции.

Выпускник, освоивший образовательную программу, должен обладать следующими общими компетенциями (далее - ОК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач

профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Выпускник, освоивший образовательную программу, должен обладать профессиональными компетенциями (далее - ПК), соответствующими выбранным видам деятельности, предусмотренным пунктом 2.4 ФГОС СПО:

Виды деятельности	Профессиональные компетенции, соответствующие видам деятельности
организационно-управленческая деятельность	ПК 1.1. Определять приоритетные направления развития социально-культурной деятельности. ПК 1.2. Анализировать состояние социально-культурной ситуации в регионе и учреждении (организации) культуры. ПК 1.3. Разрабатывать и реализовывать социально-культурные проекты и программы. ПК 1.4. Осуществлять управление учреждением (организацией) социально-культурной сферы с применением современных методик организации социально-культурной деятельности, информационных и телекоммуникационных технологий. ПК 1.5. Организовывать работу с коллективом исполнителей на основе принципов организации труда, этических и правовых норм в сфере профессиональной деятельности. ПК 1.6. Организовывать дифференцированное культурное обслуживание населения в соответствии с возрастными категориями. ПК 1.7. Создавать условия для привлечения населения к культурно-досуговой и творческой деятельности. ПК 1.8. Разрабатывать и реализовывать экскурсионные программы в учреждениях (организациях) культуры.
организация культурно-	ПК 2.1. Разрабатывать и реализовывать культурно-

досуговой деятельности (по выбору)	досуговые программы с применением современных методик. ПК 2.2. Разрабатывать и реализовать сценарные планы культурно-досуговых программ, осуществлять их постановку, лично участвовать в них в качестве исполнителя. ПК 2.3. Осуществлять организационную и репетиционную работу с участниками культурно-досуговых программ. ПК 2.4. Осуществлять организацию и проведение культурно-досуговых программ с применением игровых технологий, технических средств. ПК 2.5. Организовывать и проводить мероприятия в сфере молодежной политики, включая досуг и отдых детей, подростков и молодежи, в том числе в специализированных (профильных) лагерях.
организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений (по выбору)	ПК 2.1. Разрабатывать и реализовывать культурно-массовые мероприятия и театрализованные представления с применением современных методик. ПК 2.2. Осуществлять управление коллективами народного художественного творчества, досуговыми формированиями (объединениями). ПК 2.3. Разрабатывать сценарии культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, осуществлять их постановку, лично участвовать в них в качестве исполнителя. ПК 2.4. Организовывать и проводить репетиционную работу, тренинги с коллективом и отдельными исполнителями в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений, применять игровые технологии и технические средства.

Выпускник, освоивший образовательную программу, должен быть готов к выполнению основных видов деятельности, предусмотренных ФГОС СПО, исходя из сочетания квалификаций специалиста среднего звена и набором профессиональных компетенций соответствующих видам деятельности по специальности **52.01.01 Социально-культурная деятельность по виду «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений».**

Код компетенции	Наименование компетенции	Результаты освоения компетенции
Организационно-управленческая деятельность		
ПК.1.1	Определять приоритетные направления развития социально-культурной деятельности.	Практический опыт: - организации социально-культурной деятельности в культурно-досуговых учреждениях (организация) Умения: - способствовать функционированию любительских творческих коллективов; - осуществлять руководство досуговым формированием (объединением), творческим коллективом

		Знания: - основные этапы становления и развития социально-культурной деятельности в России; - виды, формы и тенденции развития социально-культурной деятельности в регионе; - теоретические основы и общие методики организации развития социально-культурной деятельности в различных типах культурно-досуговых и образовательных учреждений
ПК 1.2	Анализировать состояние социально-культурной ситуации в регионе и учреждении (организации) культуры.	Практический опыт: - организации социально-культурной деятельности в культурно-досуговых учреждениях (организация) Умения: - анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в ее развитии; - проводить и обрабатывать результаты конкретно-социологических исследований; - анализировать и составлять планы, отчеты Знания: - виды, формы и тенденции развития социально-культурной деятельности в регионе; - структуру управления социально-культурной деятельностью; - методику конкретно-социологического исследования
ПК 1.3	Разрабатывать и реализовывать социально-культурные проекты и программы.	Практический опыт: - организации социально-культурной деятельности в культурно-досуговых учреждениях (организация); - разработки экскурсионных программ в учреждениях (организациях) культуры; - разработки социально-культурных программ Умения: - оказывать консультационно-методическую помощь культурно-досуговым учреждениям и образовательным организациям по развитию социально-культурной деятельности; - осуществлять разработку и реализацию социокультурных проектов Знания: - виды, формы и тенденции развития социально-культурной деятельности в регионе; - теоретические основы и общие методики организации развития социально-культурной деятельности в различных типах культурно-досуговых и образовательных учреждений; - современные социально-культурные технологии; - экономические основы деятельности учреждений (организаций) социально-культурной сферы; - специфику и формы методического

		обеспечения отрасли; - основы проектной деятельности; - основы туристско-экскурсионной деятельности; - основы социокультурного проектирования
ПК 1.4	Осуществлять управление учреждением (организацией) социально-культурной сферы с применением современных методик организации социально-культурной деятельности, информационных и телекоммуникационных технологий.	Практический опыт: - руководства учреждением (организацией) культуры (структурным подразделением), работы с нормативно-правовой документацией; составления планов и отчетов его работы; - работы с прикладными компьютерными программами; - организации социально-культурной деятельности в культурно-досуговых учреждениях (организациях) Умения: - осуществлять руководство структурным подразделением учреждения социально-культурной сферы; - организовывать, анализировать и оценивать работу коллектива исполнителей, учреждения (организации) культуры; - находить оптимальные варианты при решении управленческих и хозяйственных задач; - составлять документы бухгалтерского учета; составлять планы и отчеты; - использовать программное обеспечение в профессиональной деятельности Знания: - сущность и характерные черты современного менеджмента, стратегические и тактические планы в системе менеджмента; - структуру организации, систему методов управления; - процесс принятия и реализации управленческих решений; принципы и стили руководства; - особенности менеджмента в социально-культурной сфере, систему и структуру управления культурой; - законодательные и нормативные акты РФ по бухгалтерскому учету и аудиту; состав и формы бухгалтерской отчетности, периодичность, адреса и сроки ее представления; - основные принципы, методы и свойства информационных и коммуникационных технологий; - прикладное программное обеспечение и информационные ресурсы профессиональной деятельности
ПК 1.5	Организовывать работу с коллективом исполнителей на основе принципов организации труда,	Практический опыт: - руководства учреждением (организацией) культуры (структурным подразделением); - составлением планов и отчетов его работы

	этических и правовых норм в сфере профессиональной деятельности.	Умения: - организовывать, анализировать и оценивать работу коллектива исполнителей, учреждения (организации) культуры; - использовать нормативно-управленческую документацию в своей деятельности; - решать организационные задачи, стоящие перед коллективом; - защищать свои права в соответствии с трудовым законодательством; - осуществлять сотрудничество с органами правопорядка и социальной защиты населения; Знания: - психологии профессиональной деятельности; - этические принципы организации работы коллектива исполнителей; - основные законодательные акты и нормативные документы, регулирующие трудовые отношения; права и обязанности работников социально-культурной сферы; - правовые принципы деятельности учреждений (организаций) социально-культурной сферы
ПК 1.6	Организовывать дифференцированное культурное обслуживание населения в соответствии с возрастными категориями.	Практический опыт: - организации социально-культурной деятельности в культурно-досуговых учреждениях (организация); - работы с детьми, подростками в культурно-досуговых учреждениях (организациях); Умения: - организовывать дифференцированное культурной обслуживание населения в соответствии с возрастными категориями; - применять знания о возрастных психологических особенностях людей; - осуществлять социально-педагогическое взаимодействие с различными категориями детей с учетом их возрастных особенностей Знания: - основные понятия педагогики и психологии; - закономерности психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности; - методы психологической диагностики личности; - основные категории социальной психологии и педагогики; - методики организации социально-культурной деятельности
ПК 1.7	Создавать условия для привлечения населения к культурно-досуговой и творческой деятельности.	Практический опыт: - организации социально-культурной деятельности в культурно-досуговых учреждениях (организация); Умения: - способствовать функционированию любительских творческих коллективов;

		- планировать, подготавливать и проводить рекламное мероприятие культурно-досуговой деятельности; - использовать рекламу в целях популяризации учреждения (организации) культуры и его услуг; - создавать и поддерживать положительный имидж учреждения (организации) культуры и его работников; - использовать связи с общественностью в работе культурно-досугового учреждения (организации) Знания: - основные виды рекламы, рекламных средств; - методику бизнес-планирования; - сценарные и режиссерские основы рекламы; - методику подготовки, проведения и анализа рекламного мероприятия; - сущность, значение и цели связи с общественностью (PR); - особенности проведения мероприятий PR; - понятие и принципы маркетинга; суть маркетинговой деятельности учреждения (организации) культуры; - цели и виды продвижения услуг; - стратегическое маркетинговое планирование
ПК 1.8	Разрабатывать и реализовывать экскурсионные программы в учреждениях (организациях) культуры.	Практический опыт: - руководства учреждением (организацией) культуры (структурным подразделением); - составлением планов и отчетов его работы Умения: - использовать нормативно-управленческую документацию в своей деятельности; - разработать бизнес-план социально-культурной услуги Знания: - сущность, основные типы и виды предпринимательской деятельности; - правовые основы предпринимательской деятельности; формы и этапы создания собственного дела; - специфику и возможности предпринимательской деятельности в социально-культурной сфере
Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений (по выбору)		
ПК 2.1	Разрабатывать и реализовывать культурно-массовые мероприятия и театрализованные представления с применением современных методик.	Практический опыт: - организации, постановки, художественно-технического и музыкального оформления культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений; - постановки эстрадных программ, отдельных номеров концертных (эстрадных) программ Умения: - осуществлять художественно-техническое и музыкальное оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных

		представлений; - разрабатывать и осуществлять постановку эстрадного номера или программы; - разрабатывать сценарий культурно-массового мероприятия, театрализованного представления, осуществлять их постановку Знания: - виды и жанры культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений; - сущность режиссерского замысла, приемы активизации зрителей, специфику выразительных средств; - специфику драматургии КММ и ТП, специфику работы актера в КММ и ТП; - художественные особенности, синтетическую природу эстрадного искусства; виды, жанры и формы эстрадного искусства; - принципы создания эстрадного номера и целостного эстрадного представления; - принципы художественного оформления КММ и ТП; - методы создания сценариев, специфику работы над сценарием КММ и ТП на закрытой и открытой площадках
ПК 2.2	Осуществлять управление коллективами народного художественного творчества, досуговыми формированиями (объединениями).	Практический опыт: - организации, постановки, художественно-технического и музыкального оформления культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений; - работы с актерами, отдельными участниками мероприятий и творческими коллективами, работы над сценическим словом Умения: - организовывать и проводить репетиционную работу с коллективом и отдельными исполнителями; - осуществлять художественно-техническое и музыкальное оформление КММ и ТП; - разрабатывать и осуществлять постановку эстрадного номера или программы Знания: - основные положения теории и практики режиссуры, особенности режиссуры КММ и ТП; - различные виды и жанры КММ и ТП; - основы теории драматургии и постановки КММ и ТП
ПК 2.3	Разрабатывать сценарии культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, осуществлять их постановку, лично участвовать в них в качестве исполнителя.	Практический опыт: - подготовки сценариев, организации, постановки, художественно-технического и музыкального оформления КММ и ТП; - личного участия в постановках в качестве исполнителя Умения: - разрабатывать сценарий КММ и ТП, осуществлять их постановку;

		- - организовывать и проводить репетиционную работу с коллективом и отдельными исполнителями; - работать с разножанровым материалом на основе монтажного метода; - использовать выразительные средства сценической пластики в постановочной работе; - работать над сценическим словом, использовать логику и выразительность речи в общении со слушателями и зрителями; - личного участия в постановках в качестве исполнителя Знания: - методы создания сценариев, специфику работы над сценарием КММ и ТП; - систему обучения актерскому мастерству К.С. Станиславского; - специфику работы актера в КММ и ТП; - специфику создания сценического образа, особенности работы над словесным действием; - особенности художественного и музыкального оформления КММ и ТП.
ПК 2.4	Организовывать и проводить репетиционную работу, тренинги с коллективом и отдельными исполнителями в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений, применять игровые технологии и технические средства.	Практический опыт: - организации, постановки, художественно-технического и музыкального оформления культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений; - постановки эстрадных программ или номеров; - работы с актерами, отдельными участниками мероприятий и творческими коллективами, работы над сценическим словом Умения: - разрабатывать и осуществлять постановку эстрадного номера или программы - работать над эскизом, чертежом, макетом, выгородкой; - осуществлять художественно-техническое и музыкальное оформление КММ и ТП; - использовать техническое световое и звуковое оборудование Знания: - основные положения теории и практики режиссуры; - особенности режиссуры КММ и ТП; - различные виды и жанры КММ и ТП; - принципы создания эстрадного номера и целостного представления; - типы, устройство, оборудование сцены; - осветительную и проекционную аппаратуру; - технику безопасности

Организация промежуточной аттестации обучающихся проводится в соответствии с разработанными фондами оценочных средств.

Формами представления и учета результатов промежуточной аттестации

обучающихся являются:

- сводные оценки ПА в журналах учебных занятий;
- ведомости промежуточной аттестации по предметам, дисциплинам, модулям, МДК, практикам.

Формы и периодичность промежуточной аттестации определяется учебным планом.

3.2 Личностные результаты реализации программы воспитания

Код личностных результатов реализации программы воспитания	Личностные результаты реализации программы воспитания
ЛР 1	Осознающий себя гражданином и защитником великой страны
ЛР 2	Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.
ЛР 3	Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.
ЛР 4	Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального «цифрового следа».
ЛР 5	Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.
ЛР 6	Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.
ЛР 7	Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.
ЛР 8	Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, приумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.
ЛР 9	Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий

	психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.
ЛР 10	Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.
ЛР 11	Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.
ЛР 12	Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности	
ЛР 13	Активно применяющий полученные знания на практике.
ЛР 14	Умеющий работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействующий с коллегами, руководством.
ЛР 15	Проявляющий сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.
ЛР 16	Владеющий знаниями о нормах и традициях поведения человека как гражданина и патриота своего Отечества.
ЛР 17	Использующий информационные технологии в профессиональной деятельности, осуществляющий поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ЛР 18	Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте гармонии.
ЛР 19	Обладающий коммуникативными умениями и навыками.
ЛР 20	Понимающий сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявляющий к ней устойчивый интерес.
ЛР 21	Развивающий творческие способности, обладающий образным мышлением, чувством стиля, развитым художественным вкусом.
ЛР 22	Самостоятельный и ответственный в принятии решений во всех сферах своей деятельности, готовый к исполнению разнообразных социальных ролей, востребованных обществом и государством.
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные ключевыми работодателями	
ЛР 23	Готовый соответствовать ожиданиям работодателей: эффективно взаимодействующий с членами команды, осознанно выполняющий профессиональные требования, ответственный, пунктуальный, дисциплинированный, трудолюбивый.
ЛР 24	Гибко реагирующий на появление новых форм трудовой деятельности, готовый к их освоению.
ЛР 25	Готовый к профессиональной конкуренции и конструктивно реагирующий на критику.
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные субъектами образовательного процесса	

ЛР 26	Проявляющий доброжелательность к окружающим, деликатность, чувство такта и готовность оказать услугу каждому кто в ней нуждается.
ЛР 27	Содействующий поддержанию престижа своей профессии и образовательной организации.
ЛР 28	Проявляющий эмпатию, участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций, оказывающий поддержку нуждающимся.
ЛР 29	Использующий средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

4. Документы, определяющие содержание и организацию образовательного процесса

4.1. Календарный учебный график и учебный план

Календарный учебный график составлен в соответствии с положениями ФГОС СПО и содержанием учебного плана по специальности 52.01.01 Социально-культурная деятельность в части соблюдения продолжительности семестров, промежуточных аттестаций (зачетно-экзаменационных сессий), практик, каникулярного времени.

Учебный план, составленный по циклам дисциплин, включает базовую и вариативную части, перечень дисциплин, междисциплинарные курсы, их трудоемкость и последовательность изучения, а также разделы практик. При формировании «Вариативной части» учебного плана училище руководствуется целями и задачами настоящего ФГОС СПО, также компетенциями выпускника, указанными в ФГОС СПО.

Календарный учебный график и учебный план представлены в **Приложении 3**.

4.2. Рабочая программа воспитания

Цели и задачи воспитания обучающихся при освоении ими образовательной программы:

Цель рабочей программы воспитания – личностное развитие обучающихся и их социализация, проявляющиеся в развитии их позитивных отношений к общественным ценностям, приобретении опыта поведения и применения сформированных общих компетенций квалифицированных рабочих, служащих / специалистов среднего звена на практике.

Задачи:

- формирование единого воспитательного пространства, создающего равные условия для развития обучающихся профессиональной образовательной организации;
- организация всех видов деятельности, вовлекающей обучающихся в общественно-ценностные социализирующие отношения;
- формирование у обучающихся профессиональной образовательной организации общих ценностей, моральных и нравственных ориентиров, необходимых для устойчивого развития государства;

- усиление воспитательного воздействия благодаря непрерывности процесса воспитания.

Рабочая программа воспитания представлена в **Приложении 1**.

Календарный план воспитательной работы представлен в **Приложении 2**.

5. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение реализации образовательной программы

Программа подготовки специалистов среднего звена обеспечивается учебно-методической документацией и материалами по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам, видам практик.

Внеаудиторная работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация программы подготовки специалистов среднего звена обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин, междисциплинарных курсов видов программы подготовки специалистов среднего звена. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен учебным печатным и/или электронным изданием из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей), практик, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль), проходящих соответствующую практику.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1–2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим не менее чем из 5 наименований отечественных журналов.

Училище предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с отечественными образовательными учреждениями, учреждениями и организациями культуры, а также доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

Училище располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, практической, творческой работы обучающихся, учебной практики, предусмотренных учебным планом образовательного учреждения. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

Необходимый для реализации ООП СПО перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включает в себя следующее:

Кабинеты:

- русского языка и литературы;
- математики и информатики;
- естественно-научных дисциплин;
- иностранного языка;
- гуманитарных и социально-экономических дисциплин;
- мировой художественной культуры;
- общепрофессиональных дисциплин;
- для занятий по МДК «Организация и постановка культурно-массовых

мероприятий и театрализованных представлений»

Учебные классы:

для индивидуальных занятий;

для групповых занятий;

для групповых практических занятий (репетиций);

Спортивный комплекс:

спортивный зал с тренажерами и спортивным инвентарем.

Залы:

концертный зал на 300 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием;

малый концертный зал на 46 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием;

библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет;

помещения для работы со специализированными материалами и их хранения (фонотека).

Мастерские:

для изготовления реквизита

Для проведения индивидуальных занятий с обучающимися учебные аудитории оснащены музыкальными инструментами.

При использовании электронных изданий училище должно обеспечить каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

Училище обеспечено необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения.

6. Требования к условиям реализации образовательной программы

6.1. Требования к вступительным испытаниям абитуриентов

Прием на основную профессиональную образовательную программу по специальности 52.01.01 Социально-культурная деятельность осуществляется при наличии у абитуриента документа об основном общем образовании или документа об образовании более высокого уровня (среднем (полном) общем образовании, среднем профессиональном образовании или высшем профессиональном образовании).

При приеме абитуриентов на подготовку по данной образовательной программе училище проводит вступительные испытания творческой направленности¹.

Перечень вступительных испытаний творческой направленности включает задания, позволяющие определить уровень подготовленности абитуриента в области вокальной и музыкально-исполнительской подготовки.

Прием на ППССЗ по специальности 51.02.02 Со осуществляется при условии владения абитуриентом объемом знаний и умений в соответствии с требованиями к выпускникам детских школ искусств, детских музыкальных школ, детских хоровых

¹ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 457 от 2 сентября 2020 г. «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования», зарегистрированным Минюстом РФ от 06.11.2010г. № 60770.

школ.

При приеме на данную специальность училище проводит следующие вступительные испытания творческой направленности:

исполнение сольной программы (вокал, музыкальный инструмент);
сольфеджио (проверка музыкальных данных).

Требования по специальности **52.01.01 Социально-культурная деятельность творческой направленности**:

Исполнение сольной программы (вокал)

Абитуриент должен исполнить два произведения по выбору экзаменационной комиссии, одно из которых без сопровождения.

Примерный список произведений:

Русская народная песня с сопровождением «Зачем солнце рано встало»;
Русская народная песня без сопровождения «Лучинушка», плач «Не пой, соловушка»;
Русская народная песня «Я на горку шла»;
Музыка Е. Птичкина, слова В. Бутенко «Цветы России».

Для показа вступительных программ абитуриентам предоставляется концертмейстер. Поступающий должен иметь при себе ноты исполняемых произведений.

Исполнение сольной программы (музыкальный инструмент)

Абитуриент должен исполнить два произведения по выбору, демонстрирующих уровень владения одним из музыкальных инструментов (фортепиано, баян, аккордеон, домра, балалайка).

Сольфеджио

(проверка музыкальных данных)

Спеть отдельно взятый на фортепиано звук;
определить ладовое наклонение мелодии (мажор, минор) по ее звучанию;
точно повторить голосом сыгранную экзаменатором музыкальную фразу;
определить количество звуков в созвучии (интервал, аккорд), и воспроизвести звуки голосом последовательно сверху вниз или снизу вверх;
воспроизвести ритмический рисунок сыгранного экзаменатором музыкального отрывка (не более периода);
или интонировать натуральную мажорную гамму и три вида минорной гаммы в тональностях до трех знаков при ключе;
определить на слух интервал или аккорд и воспроизвести его голосом с названием звуков (нижний или верхний звук созвучия известен);
сольфеджировать знакомую мелодию (в пределах периода);
петь с листа с дирижированием одноголосный музыкальный пример (например, Фридкин «Чтение с листа на уроках сольфеджио» - начальные номера).

6.2. Рекомендации по использованию образовательных технологий

6.2.1. Методы организации и реализации образовательного процесса

а) методы, направленные на теоретическую подготовку:

лекция;

семинар;

практические занятия (индивидуальные и групповые);

самостоятельная работа студентов;
коллоквиум;
консультация;
различные межсеместровые формы контроля теоретических знаний;

б) методы, направленные на практическую подготовку:

индивидуальные и групповые, в том числе мелкогрупповые занятия по исполнительским дисциплинам;
мастер-классы преподавателей и приглашенных специалистов;
академические концерты;
учебная практика;
реферат;
выпускная квалификационная работа.

Училище обязано планировать работу концертмейстеров в объеме не более количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по междисциплинарным курсам профессиональных модулей, требующим сопровождения концертмейстера.

Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий:

групповые занятия – не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;
мелкогрупповые занятия – от 2-х до 8-ми человек;
индивидуальные занятия – 1 человек.

6.2.2. Рекомендации по использованию методов организации и реализации образовательного процесса, направленных на обеспечение теоретической и практической подготовки

Лекция. Рекомендуются использовать различные типы лекций: вводную, мотивационную (способствующую проявлению интереса к осваиваемой дисциплине), подготовительную (готовящую студента к более сложному материалу), интегрирующую (дающую общий теоретический анализ предшествующего материала), установочную (направляющую студентов к источникам информации для дальнейшей самостоятельной работы), междисциплинарную.

Содержание и структура лекционного материала должны быть направлены на формирование у студента соответствующих компетенций и соответствовать выбранным преподавателем методам контроля.

Основными активными формами обучения профессиональным компетенциям являются:

Практические занятия.

Индивидуальные, мелкогрупповые и групповые занятия, которые проводятся по дисциплинам и междисциплинарным курсам. К практическим занятиям также относятся репетиции и творческие выступления обучающихся. В рамках творческих выступлений обучающихся должны быть предусмотрены встречи с представителями учреждений культуры (филармоний, театров, концертных организаций), учреждений дополнительного образования детей, общеобразовательных учреждений, средств массовой информации.

Семинар.

Этот метод обучения должен проходить в различных диалогических формах –

дискуссий, деловых и ролевых игр, разборов конкретных ситуаций, психологических и иных тренингов, обсуждения результатов студенческих работ (докладов, сообщений).

К участию в семинарах могут привлекаться ведущие деятели искусства и культуры, специалисты-практики.

Самостоятельная работа студентов.

Самостоятельная работа представляет собой обязательную часть основной профессиональной образовательной программы (выражаемую в часах), выполняемую студентом внеаудиторных занятий в соответствии с заданиями преподавателя. Результат самостоятельной работы контролируется преподавателем. Самостоятельная работа может выполняться студентом в репетиционных аудиториях, читальном зале библиотеки, компьютерных классах, а также в домашних условиях.

Самостоятельная работа студентов должна подкрепляться учебно-методическим и информационным обеспечением, включающим учебники, учебно-методические пособия, конспекты лекций, а также аудио и видео материалы.

Реферат.

Форма практической самостоятельной работы студента, позволяющая ему критически освоить один из разделов учебной программы дисциплины или междисциплинарного курса. Рекомендуемый план реферата: 1) тема, предмет (объект) и цель работы; 2) метод проведения работы; 3) результаты работы; 4) выводы (оценки, предложения), принятые и отвергнутые гипотезы; 5) области применения, 6) библиография. В течение семестра рекомендуется выполнять не более одного реферата.

6.2.3. Требования к организации практик обучающихся

Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленный на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельности.

При реализации ППССЗ СПО предусматриваются следующие виды практики: учебная и производственная, которые реализуются в форме практической подготовки.

Учебная практика

Учебная практика реализуется в кабинетах, лабораториях и специализированных аудиториях образовательной организации и требует наличия оборудования, инструментов, расходных материалов, обеспечивающих выполнение всех видов работ, определенных содержанием программ профессиональных модулей.

Производственная практика

Производственная практика реализуется в организациях, обеспечивающих деятельность обучающихся в профессиональных областях: 04 Культура и искусство.

Оснащение рабочих мест производственной практики должно соответствовать содержанию профессиональной деятельности и дать возможность обучающимся овладеть профессиональными компетенциями по всем видам деятельности, предусмотренными программой.

Производственная практика проводится рассредоточено в течение V-VIII семестров (в соответствии с учебным планом) под руководством преподавателя.

Цели и задачи, программы и формы отчетности по каждому этапу

производственной практики определяются училищем самостоятельно.

6.3. Требования к кадровому обеспечению

Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности (04 Культура и искусство) и имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее трех лет.

Квалификация педагогических работников образовательной организации должна отвечать квалификационным требованиям, указанным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих.

Педагогические работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, должны получать дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации не реже одного раза в три года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности 04 Культура, искусство, а также в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия полученных компетенций требованиям к квалификации педагогического работника.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), обеспечивающих освоение обучающимися профессиональных модулей, имеющих опыт деятельности не менее трех лет в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности 04 Культура, искусство, в общем числе педагогических работников, реализующих программы профессиональных модулей образовательной программы, должна быть не менее 25 процентов.

Преподаватели училища должны регулярно осуществлять художественно-творческую и методическую работу.

К методической работе преподавателей наряду с разработкой учебно-методических пособий, написанием и подготовкой к изданию учебников, могут приравниваться следующие формы художественно-творческой деятельности, которые публично представлены, опубликованы, или имеются в виде аудио- и видеозаписи:

- новая сольная концертная программа музыканта-исполнителя;
- участие в качестве артиста оркестра или ансамбля в новой концертной программе оркестра или ансамбля;
- создание произведения музыкального искусства;
- создание переложений, аранжировок и других форм обработки музыкальных произведений.

Оценку художественно-творческой деятельности преподавателей осуществляет Совет училища. Результаты оценки художественно-творческой деятельности преподавателей утверждаются директором училища.

К формам повышения квалификации преподавателей могут относиться:

- присуждение государственной премии;
- присвоение почетного звания;
- присуждение ученой степени;

присвоение ученого звания;
получение звания лауреата международного или всероссийского конкурса.

6.4 Требования к финансовым условиям

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы должно осуществляться в объеме не ниже определенного в соответствии с бюджетным законодательством Российской Федерации и Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Нормативные затраты на оказание государственных услуг в сфере образования по реализации образовательной программы включают в себя затраты на оплату труда преподавателей, педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».

6.5. Требования и рекомендации к организации и учебно-методическому обеспечению текущего контроля успеваемости, промежуточной и государственной (итоговой) аттестации, разработке соответствующих фондов оценочных средств

Оценка качества освоения ППССЗ должна включать текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся и государственную (итоговую) аттестацию выпускников.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется по двум основным направлениям:

- оценка уровня освоения дисциплин, МДК, видов практик;
- оценка компетенций обучающихся.

Для юношей предусматривается оценка результатов освоения основ военной службы.

В качестве средств текущего контроля успеваемости используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, творческие работы. В качестве средств промежуточного контроля используются зачёты и экзамены, которые также могут проходить в форме творческих проектов, концертов, постановки концертных программ и пр.

В училище разработаны критерии оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся.

Конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному междисциплинарному курсу разрабатываются училищем самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев обучения.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущая и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций. Фонды оценочных средств разрабатываются и утверждаются учебным заведением.

Фонды оценочных средств должны быть полными и адекватными отображениями требований ФГОС СПО по данной специальности, соответствовать

целям и задачам ППССЗ и её учебному плану. Они призваны обеспечивать оценку качества общих и профессиональных компетенций, приобретаемых выпускником.

При разработке оценочных средств для контроля качества изучения дисциплин, междисциплинарных курсов и практик должны учитываться все виды связей между включенными в них знаниями, умениями, навыками, позволяющими установить качество сформированных у обучающихся компетенций по видам деятельности и степень готовности выпускников к профессиональной деятельности.

Оценки должны быть выставлены по каждой дисциплине общеобразовательного, социально-гуманитарного циклов, за исключением дисциплины «Физическая культура», по каждой общепрофессиональной дисциплине, а также по каждому междисциплинарному курсу.

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определяются училищем на основании порядка проведения государственной (итоговой) аттестации выпускников по ППССЗ СПО, утвержденного федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

Государственная итоговая аттестация по виду «Социально-культурная деятельность» включает:

подготовку и представление выпускной квалификационной работы – **«Постановка и проведение культурно-массового мероприятия (театрализованного представления)»;**

государственный экзамен по междисциплинарному курсу **«Менеджмент в социально-культурной сфере».**

Тематика выпускных квалификационных работ не позднее, чем за 6 месяцев до начала государственной (итоговой) аттестации, должна быть обсуждена на заседании предметно-цикловой комиссии и утверждена Советом училища.

Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Менеджмент в социально-культурной сфере» может включать: ответы на вопросы (билеты), выполнение тестовых заданий по вопросам МДК.

Каждый вид государственной (итоговой) аттестации заканчивается оценкой, временной интервал между разделами государственной (итоговой) аттестации должен быть не менее 3-х дней.

Требования к государственным экзаменам определяются училищем самостоятельно.

Критерии оценок государственной (итоговой) аттестации разработаны училищем и включены в Программу государственной (итоговой) аттестации выпускников по соответствующей специальности.

При прохождении государственной (итоговой) аттестации выпускник должен продемонстрировать:

владение:

- навыками организации социально-культурной деятельности в культурно-досуговых учреждениях, разработки социально-культурных программ;
- навыками руководства учреждением (организацией) культуры (структурным подразделением), работы с нормативно-правовой документацией;
- навыками работы с детьми, подростками в культурно-досуговых учреждениях (организациях);
- навыками организации, постановки, художественного-технического и музыкального оформления культурно-массовых мероприятий и театрализованных

представлений;

- навыками постановки эстрадных программ, отдельных номеров, разделов эстрадных программ;

- навыками подготовки сценариев, личного участия в постановках в качестве исполнителя;

умение:

- осуществлять руководство досуговым формированием (объединением), творческим коллективом;

- использовать законодательные и нормативно-правовые акты в организации предпринимательской деятельности;

- осуществлять разработку и реализацию социокультурных проектов;

- осуществлять художественно-техническое и музыкальное оформление культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;

- разрабатывать и осуществлять постановку эстрадных номеров и программ;

- разрабатывать сценарий культурно-массового мероприятия, театрализованного представления, осуществлять их постановку;

- использовать выразительные средства сценической пластики в постановочной работе; работать над сценическим словом, использовать логику и выразительность речи в общении со слушателями, зрителями;

знание:

- структуры управления социально-культурной деятельностью;

- теоретических основ и общих методик организации и развития социально-культурной деятельности в различных типах культурно-досуговых учреждений и образовательных организаций;

- сущности современного менеджмента, стратегических и тактических планов в системе менеджмента, особенности менеджмента в социально-культурной сфере;

- различных видов и жанров культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;

- сущности режиссерского замысла, специфики драматургии и выразительных средств культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;

- специфики работы актера в культурно-массовых мероприятиях и театрализованных представлениях;

- методов сценарной работы, специфики работы над сценарием культурно-массового мероприятия, театрализованного представления на закрытой и открытой площадках.

Министерство образования Республики Мордовия
Министерство культуры, национальной политики и архивного дела
Республики Мордовия
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Республики Мордовия «Саранское музыкальное училище
имени Л.П. Кирюкова»

**ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ
обучающихся ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище
имени Л.П. Кирюкова» на 2026 – 2030 гг.**

Саранск, 2026

Пояснительная записка

На основании Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся, примерные образовательные программы среднего профессионального образования должны включать в себя примерную рабочую программу воспитания и примерный календарный план воспитательной работы.

Программа воспитания обучающихся ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище им. Л.П. Кирюкова» на 2026 – 2030 годы (далее - Программа) – нормативно-правовой документ, представляющий стратегию и тактику развития воспитательной работы училища, является основным документом для планирования и принятия решений по воспитательной работе.

Актуальность Программы обусловлена тем, что обучающиеся училища являются активной составной частью молодежи республики, и на современном этапе общественная значимость данной категории молодежи постоянно растет.

В центре примерной программы воспитания в соответствии с ФГОС общего образования находится личностное развитие обучающихся, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития России и мира. Одним из результатов реализации программы станет приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов, указанных во ФГОС: формирование у обучающихся основ российской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивация к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности.

Программа является документом, открытым для внесения изменений и дополнений. Ход реализации Программы анализируется на заседаниях педагогического Совета училища. Корректировка Программы осуществляется ежегодно на основании решения педагогического Совета училища и по результатам ежегодного отчета об итогах каждого этапа Программы.

К Программе воспитания прилагается ежегодный календарный план воспитательной работы.

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ НА 2026-2030 гг.

Наименование Программы	Программа воспитания ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова» на 2026-2030 гг. (Далее – Программа)
Разработчики Программы	Ивлиева Е.П. – заместитель директора по воспитательной работе, Миронова М.П. – заместитель директора по учебной работе, Якунчева О.В. – заместитель директора по концертной работе, Костина О.Н. – заведующая методическим отделом
Нормативно-правовая база Программы	- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273 от 29 декабря 2012 г., изменения, внесенные Федеральным законом от 31 июля 2020 года № 304 – ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»; - Федеральный закон «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» №120-ФЗ от 24 июня 1999 г.; - Конвенция о правах ребенка; - Федеральный закон «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»; - Федеральный закон «О государственной поддержке молодежных и детских общественных объединений»; - Национальные проекты «Образование», «Культура»; - Федеральные проекты «Молодые профессионалы», «Социальная активность», «Духовно-нравственное воспитание», «Патриотическое воспитание», «Воспитание здорового образа жизни», Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года; - Федеральный закон «О противодействии экстремистской деятельности», Федеральный закон «О противодействии терроризму»; - Указ Президента Российской Федерации «О мерах по противодействию терроризму»; - Федеральная целевая программа «Формирование установок толерантного сознания и профилактики экстремизма в российском обществе».
Основные цели и задачи программы	Цель рабочей программы воспитания – личностное развитие обучающихся и их социализация, проявляющиеся в развитии их позитивных отношений к общественным ценностям, приобретении опыта поведения и применения сформированных общих компетенций квалифицированных, специалистов среднего звена на практике. Создание условий для становления, развития и саморазвития личности студента – будущего специалиста сферы музыкального искусства, обладающего гуманистическим мировоззренческим потенциалом, культурой и гражданской ответственностью. Для решения поставленной цели необходимо решение следующих задач: - изучить индивидуально-психологические особенности личности студентов училища; - изучить межличностные и межгрупповые взаимоотношения студентов и преподавателей училища;

	- сформировать у студентов общечеловеческие ценности, целостное представление о процессах и явлениях, происходящих в обществе, активность и культуру поведения в социальной среде; - привить культуру общения в обществе и в семье; - привить патриотические чувства, понятие о чести, любовь к Родине, уважение к защитникам Отечества; - сформировать историческое сознание обучающихся и расширить их кругозор посредством поисковой, проектно-исследовательской деятельности; - повысить культуру здорового образа жизни и самосохраняющих стратегий поведения, профилактику правонарушений; - воспитание толерантной личности обучающегося, открытой к восприятию других культур, независимо от их национальной, социальной, религиозной принадлежности, взглядов, мировоззрения, стилей мышления и поведения; - создать психологическую среду для сохранения и укрепления духовно-нравственного здоровья студентов.
Исполнители Программы	Преподаватели и студенты училища
Организация выполнения программы	Контроль за выполнением Программы осуществляется зам. директора училища по воспитательной работе. Ход выполнения Программы рассматривается на заседаниях Педагогического совета училища. Программа является документом, открытым для внесения изменений и дополнений. Корректировка Программы может осуществляться ежегодно в соответствии с изменениями в федеральном законодательстве в области образования.
Сроки реализации программы	2026- 2030 годы
Ожидаемые результаты реализации программы	- Создание механизма педагогического сопровождения воспитательного процесса на период обучения; - формирование продуктивных связей личности студента с социокультурной средой; - рост достижений студентов в учебной, исследовательской, социокультурной, профессиональной, инновационной деятельности; - осознание студентами и преподавателями училища принципов корпоративной культуры; - удовлетворенность студентов качеством учебно-воспитательного процесса; - воспитание конкурентно-способных и профессионально компетентных выпускников музыкально-творческих специальностей к эффективной работе на уровне современных стандартов, готовых к постоянному профессиональному росту, социальной и профессиональной мобильности.

2. ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ В ЧАСТИ ДОСТИЖЕНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Данная примерная рабочая программа воспитания разработана с учетом преемственности целей и задач Примерной программы воспитания для общеобразовательных организаций, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (утв. Протоколом заседания УМО по общему образованию Минпросвещения России № 2/20 от 02.06.2020 г.).

Согласно Федеральному закону «Об образовании» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (в ред. Федерального закона от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ) «воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны	ЛР 1
Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций	ЛР 2
Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих	ЛР 3
Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа»	ЛР 4
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России	ЛР 5

Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях	ЛР 6
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР 7
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства	ЛР 8
Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях	ЛР 9
Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой	ЛР 10
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры	ЛР 11
Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания	ЛР 12
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности	
Активно применяющий полученные знания на практике	ЛР 13
Умеющий работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействующий с коллегами, руководством	ЛР 14
Проявляющий сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности	ЛР 15
Владеющий знаниями о нормах и традициях поведения человека как гражданина и патриота своего Отечества	ЛР 16
Использующий информационные технологии в профессиональной деятельности, осуществляющий поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	ЛР 17
Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте гармонии	ЛР 18
Обладающий коммуникативными умениями и навыками	ЛР 19
Понимающий сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявляющий к ней устойчивый интерес	ЛР 20
Развивающий творческие способности, обладающий образным мышлением, чувством стиля, развитым художественным вкусом	ЛР 21
Самостоятельный и ответственный в принятии решений во всех сферах своей деятельности, готовый к исполнению разнообразных социальных ролей, востребованных	ЛР 22

обществом и государством	
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные ключевыми работодателями	
Готовый соответствовать ожиданиям работодателей: эффективно взаимодействующий с членами команды, осознанно выполняющий профессиональные требования, ответственный, пунктуальный, дисциплинированный, трудолюбивый	ЛР 23
Гибко реагирующий на появление новых форм трудовой деятельности, готовый к их освоению	ЛР 24
Готовый к профессиональной конкуренции и конструктивно реагирующий на критику	ЛР 25
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные субъектами образовательного процесса	
Проявляющий доброжелательность к окружающим, деликатность, чувство такта и готовность оказать услугу каждому кто в ней нуждается	ЛР 26
Содействующий поддержанию престижа своей профессии и образовательной организации	ЛР 27
Проявляющий эмпатию, участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций, оказывающий поддержку нуждающимся	ЛР 28
Использующий средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	ЛР 29

3. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗУЕМОГО В УЧИЛИЩЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

В настоящее время актуальность воспитания молодежи не вызывает сомнений. Воспитание молодежи является одной из ключевых проблем, стоящих перед обществом в целом и образовательным учреждением в отдельности. Подростки сегодня постоянно оказываются перед выбором, какие идеалы, какие ценности принять, и долг педагогов, родителей, представителей общественности помочь им сделать правильный выбор.

Приоритетное значение придается формированию общекультурных компетенций и культуроцентричности социального образования, их взаимосвязи с профессиональными компетенциями, что соответствует требованиям современного развития общества.

В основе российской модели компетентного подхода лежит определение социальной и культурной функций образования приоритетными, основными факторами формирования личностного потенциала студента. Простой истиной является то, что образование не может ориентироваться только на объем знаний; наряду с ним, в качестве одной из основных составляющих следует считать формирование ценностей. Поэтому, в стандартах органично сочетаются задачи обучения и воспитания. Учебное заведение должно способствовать развитию социально-воспитательного компонента учебного процесса, включая развитие

студенческого самоуправления, участие обучающихся в работе общественных организаций, спортивных и творческих клубов, научных студенческих обществ.

Развитие подрастающего поколения в современной России зависит от того, как устроена социокультурная среда образовательных учреждений.

Среда образовательного учреждения – часть социальной макросферы, включающая условия, необходимые для обучения и воспитания специалиста в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта Российской Федерации.

В процессе формирования личности конкурентоспособного специалиста-профессионала в училище важнейшую роль играет профессионально-творческое воспитание студентов. В ходе профессионально-творческого воспитания, по мере приобщения к профессии, решается целый ряд задач:

- формирование сознательного отношения к выбранной профессии;
- воспитание чести, гордости, любви к профессии, сознательного отношения к профессиональному долгу, понимаемому как личная ответственность и обязанность;
- формирование профессиональной культуры, этики профессионального общения;
- формирование социальной и профессиональной компетентности.

К числу эффективных методов формирования гражданственности, патриотического самосознания следует отнести целенаправленное развитие у студентов в ходе обучения лучших черт и качеств, таких как доброта, любовь к родной земле, коллективизм, высокая нравственность, упорство в достижении цели, готовность к сочувствию и сопереживанию, доброжелательность к людям, чувство собственного достоинства, справедливость, высокие нравственные нормы поведения в семье и в обществе.

Критериями эффективности воспитательной работы по формированию у студентов гражданственности являются факты проявления ими гражданского мужества, порядочности, убежденности, терпимости к другому мнению, соблюдение законов и норм поведения.

Формирование правосознания студента – сложный и длительный процесс, требующий творческого подхода всего коллектива училища, готовности, желания и умения всех и каждого бороться за укрепление общественной дисциплины и правопорядка в училище.

В настоящее время патриотическое воспитание является одной из самых сложных сфер воспитательной работы. Показателями уровня патриотического воспитания студентов являются их желание участвовать в патриотических мероприятиях, знание и выполнение социокультурных традиций, уважение к историческому прошлому своей страны и деятельности предшествующих поколений, желание защищать свою страну.

Воспитание и развитие у студентов высокой нравственной культуры российского интеллигента является самой важной задачей в процессе становления личности.

В качестве критериев нравственного воспитания в системе образования выступают: уровень знаний, убежденности в необходимости выполнения норм морали, сформированность моральных качеств личности, умения и навыки соответствующего поведения в различных жизненных ситуациях.

Основным направлением работы, способствующим отвлечению студентов от негативного поведения, является организация досуга студента, раскрытие и

реализация личностных, творческих способностей, привлечение его к участию в проектной, спортивной жизни училища, общественно-полезной деятельности.

Физическое воспитание нацелено не только на формирование телесного здоровья, но и на ведение здорового образа жизни, на становление личностных качеств, которые обеспечат молодым людям психическую устойчивость в нестабильном обществе. Регулярное участие в спортивно-массовых мероприятиях в течение всего периода обучения способствует формированию и совершенствованию таких важных профессиональных качеств, как общая выносливость, оперативное мышление, эмоциональная устойчивость, смелость, решительность, инициативность, коммуникабельность.

В результате культурно-нравственного воспитания, у студентов должны быть сформированы такие качества личности, как высокая нравственность, эстетический вкус, интеллигентность, высокие эмоционально-волевые и физические качества.

Успех на конкурентном образовательном рынке обеспечен тому учебному заведению, которое обеспечивает высокое качество подготовки специалистов, создает положительный имидж, репутацию, как самого образовательного учреждения, так и его выпускников.

4. КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАНИЯ

В свете изменений, происходящих в современном российском обществе, становится очевидной потребность сферы музыкального искусства в деятельных, творчески мыслящих людях, способных самостоятельно принимать ответственные решения в ситуациях выбора, прогнозируя их возможные последствия. Одним из важнейших компонентов образовательного процесса является воспитательная деятельность студентов. Эта деятельность является, с одной стороны, условием, а с другой – средством обновления и совершенствования качества подготовки будущего специалиста, предусмотримого требованиями современного общества.

Можно выделить следующие основы организации воспитательной деятельности:

- воспитание нового жизнеспособного поколения на основе гармонизации общественно-ориентированного и индивидуалистического типов личности;
- плюрализм и вариативность воспитательных практик, увеличение степени свободы, личностно-деятельностная направленность образования;
- понимание сущности воспитания как создания условий для развития личности, то есть соответствующей среды, воспитательного пространства;
- активное использование компетентностного подхода.

Принципы организации воспитания студентов:

- реализация воспитательной функции в единстве учебной и внеучебной деятельности;
- ориентация при организации воспитательного процесса на нравственные идеалы и ценности гражданского общества;
- сохранение и развитие традиций училища;
- гибкость системы воспитания студентов в училище, возможность ее саморазвития;
- использование принципа демократизма, предполагающего педагогику сотрудничества; усиление социальной активности, предполагающей активное включение студентов в общественно-политическую жизнь города, республики;
- поддержка и развитие научно-исследовательского творчества студентов;

- создание и развитие органов студенческого самоуправления.

Условия организации воспитательной деятельности:

- мотивационные – стимулирование участников воспитательной деятельности, создание атмосферы позитивного отношения к научно-исследовательской, общественно-педагогической, спортивно-оздоровительной, культурно-просветительской деятельности; создание условий для популяризации достижений в области внеучебной деятельности среди студентов и преподавателей; создание предпосылок для самореализации творческих способностей;

- кадровые – подбор, повышение квалификации педагогических кадров для успешного руководства воспитательной деятельностью;

- материально-технические – создание необходимой учебно-материальной базы для развития внеучебной деятельности;

- нормативно-правовые – наличие документации, необходимой для реализации основных направлений воспитательной деятельности; обеспечение права студентов на участие во внеучебной деятельности, осуществляемой структурными подразделениями училища;

- информационные – освящение основных направлений и достижений воспитательной деятельности;

- организационные – обеспечение качественного профессионального отбора одаренных и талантливых студентов, привлечение наиболее способных студентов к решению воспитательных проблем.

5. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Формирование личности обучающегося, способной к принятию ответственных решений, нравственному, гражданскому, профессиональному становлению, жизненному самоопределению, а также проявлению нравственного поведения и духовности на основе общечеловеческих ценностей:

- формирование нравственных и духовных ценностей, познавательного интереса, способствующего развитию личности;

- развитие творческого потенциала студентов, как основы для профессионального и личностного роста;

- формирование коммуникативных и организаторских способностей, умения работать в коллективе и команде.

2. Развитие личности обучающегося на основе формирования лидерских качеств, высокой ответственности и дисциплинированности:

- формирование знаний обучающихся о символике России;

- воспитание готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите Родины у студентов училища;

- формирование у обучающихся патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству;

- развитие общественной активности студентов;

- понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

3. Формирование у обучающегося культуры здоровья на основе воспитания психически здоровой, физически развитой и социально-адаптированной личности:

- внедрение в образовательный процесс современных здоровьесберегающих педагогических технологий;

- создание системы комплексного мониторинга уровня психического, соматического здоровья и социальной адаптации обучающихся, а также выявление факторов риска;

- формирование у обучающихся через цикл учебных дисциплин и вне учебных форм деятельности системы знаний о здоровье человека и здорового образа жизни, мотивации на сохранение своего здоровья и здоровья окружающих людей, профилактики вредных привычек;

- подготовка студентов-волонтеров и создание условий, позволяющих им вести работу по снижению уровня потребления ПАВ в студенческой среде;

- пропаганда здорового образа.

4. Воспитание толерантной личности обучающегося, открытой к восприятию других культур независимо от их национальной, социальной, религиозной принадлежности, взглядов, мировоззрения, стилей мышления и поведения:

- формирование мировоззрения и духовно-нравственной атмосферы этнокультурного взаимоуважения, основанных на принципах уважения прав и свобод человека, стремления к межкультурному миру и согласию, готовности к диалогу;

- формирование отрицательного отношения к экстремизму, терроризму и нетерпимости;

- формирование единого информационного пространства в училище для пропаганды и распространения идей толерантности, гражданской солидарности и уважения к другим культурам.

5. Способствовать пониманию глобальных проблем экологии, готовить студентов к самостоятельному выбору своей мировоззренческой позиции, воспитывать бережное отношение к окружающей среде:

- формирование целостного представления о природном и социальном окружении как к среде обитания и жизнедеятельности человека;

- воспитание эстетического и нравственного отношения к окружающей среде;

- формирование бережного отношения обучающихся к объектам зеленого фонда училища и города.

№	Мероприятия	Сроки	Ответственный
1	Реализация программ: - по гражданско-патриотической направленности, - по духовно-нравственному воспитанию, - по пропаганде здорового образа жизни, - по формированию толерантности, - по формированию законопослушного поведения несовершеннолетних, - по адаптации первокурсников	2026-2030 гг.	Заместитель директора по ВР
2	Развитие традиций училища через проведение традиционных мероприятий различной направленности	2026-2030 гг.	Заместитель директора по ВР, председатели ПЦК, классные руководители
3	Совершенствование системы студенческого самоуправления	2026-2030 гг.	Заместитель директора по ВР, председатели ПЦК, классные руководители
4	Создание социально-значимых молодежных проектов	2026-2030 гг.	Заместитель директора по ВР, председатели ПЦК, классные руководители

5	Расширение взаимодействия с учреждениями города и республики	2026-2030 гг.	Заместитель директора по ВР, председатели ПЦК, классные руководители
6	Расширение клубной деятельности, вовлечение в клубы, кружки, объединения большего числа обучающихся	2026-2030 гг.	Заместитель директора по ВР, председатели ПЦК, классные руководители
7	Создание единой мониторинговой системы воспитательной работы в училище	2026-2030 гг.	Заместитель директора по ВР, председатели ПЦК, классные руководители
8	Раскрытие и развитие профессионального и личностного потенциала студентов через участие в конкурсах, смотрах, олимпиадах, фестивалях, конференциях марафонах.	2026-2030 гг.	Заместитель директора по ВР, председатели ПЦК, классные руководители
9	Развитие сферы сотрудничества и взаимопонимания преподавателей и студентов через совместное участие в мероприятиях различной направленности	2026-2030 гг.	Заместитель директора по ВР, председатели ПЦК, классные руководители, профсоюзный комитет
10	Совершенствование студенческого сайта, групп в социальных сетях	2026-2030 гг.	Заместитель директора по ВР
11	Развитие волонтерского и добровольческого движения в училище	2026-2030 гг.	Заместитель директора по ВР

6. МОДЕЛЬ ВЫПУСКНИКА МУЗЫКАЛЬНОГО УЧИЛИЩА

Модель профессионально-компетентного работника сферы музыкального искусства среднего звена должна включать такие аспекты как: высокий уровень профессиональных знаний, стремление и возможность их совершенствовать, развитие профессиональных умений и навыков, навыков общения, самосовершенствования, саморазвития, самореализации.

Важно выпустить специалиста, обладающего:

- способностью работать самостоятельно, без постоянного руководства;
- способностью брать на себя ответственность по собственной инициативе;
- способностью проявлять изобретательность, инициативу, настойчивость;
- готовностью замечать проблемы, связанные с достижением поставленной цели, искать пути их решения;
- умением анализировать новые ситуации и применять уже имеющиеся знания для такого анализа;
- способностью осваивать какие-либо знания по собственной инициативе;
- умением принимать решения на основе здравых суждений; умением включаться в ситуации руководства, общения и понимания людей, прогнозирования, координации действий с коллегами.

Выпускник училища должен быть готов самостоятельно и эффективно решать проблемы в области музыкального искусства, позитивно взаимодействовать и сотрудничать с коллегами, стремиться к постоянному профессиональному и творческому росту.

7. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Реализация Программы воспитания в училище позволит обеспечить:

- развитие воспитательного потенциала училища в гражданском воспитании, профессиональном самоопределении и творческой самоактуализации личности;
- повышение качества подготовки специалистов среднего звена;
- повышение уровня воспитанности студентов;
- улучшение социально-психологического климата в коллективе студентов и преподавателей училища;
- повышение роли семьи в воспитании студентов;
- развитие инновационной деятельности в области воспитания в училище;
- повышение эффективности сотрудничества субъектов социального партнерства в воспитании молодежи.



Утверждаю
Директор ГБПОУ РМ
«Саранское музыкальное
училище им. Л.П. Кирюкова»
Большакова О.Е.

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище им. Л.П. Кирюкова»
на 2026 – 2027 учебный год

г. Саранск, 2026

Дата	Содержание и формы деятельности	Место проведения	Ответственные
СЕНТЯБРЬ			
01.09.2026	Торжественное собрание, посвященное Дню знаний	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Якунчева О.В. заместитель директора по КР
03.09.2026	Общий классный час «Международному дню борьбы с терроризмом посвящается...»	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Ивлиева Е.П. заместитель директора по ВР
07.09.2026	Общий классный час «Наша безопасность»	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Ивлиева Е.П. заместитель директора по ВР
14.09.2026	Общий классный час «Итоги летней сессии»	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Ивлиева Е.П. заместитель директора по ВР
14.09.2026	Объектовая тренировка по отработке действий сотрудников и обучающихся в случае совершения на объекте террористических актов в формах Атаки объекта БПЛА, Вооруженного нападения на объект и Обнаружение на объекте бесхозного предмета – потенциального взрывного устройства	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Ивлиева Е.П. заместитель директора по ВР, Буянов М.Ю. педагог-организатор ОБЗР
14.09.2026	Трансляция (цикличная) видеороликов антитеррористической направленности в рамках Единого дня профилактики антитеррора	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Ивлиева Е.П. заместитель директора по ВР, Буянов М.Ю. педагог-организатор ОБЗР
15.09.2026	«Веревочный курс» адаптивное мероприятие для первокурсников	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Ивлиева Е.П. заместитель директора по ВР
21.09.2026	Общий классный час Лекторий «Школа здоровья»	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Ивлиева Е.П. заместитель директора по ВР
28.09.2026	Проект «Всероссийский виртуальный концертный зал»: Танеев. «Иоанн Дамаскин» Караманов. Реквием Национальный филармонический оркестр России, дирижер В. Спиваков. Академический Большой хор «Мастера хорового пения» Телерадиоцентра «Орфей»	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Якунчева О.В. заместитель директора по КР

В течение месяца	Выставка творческих работ «Мы против террора!»	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Ивлиева Е.П. заместитель директора по ВР
ОКТАБРЬ			
05.10.2026	Концерт-поздравление к Международному Дню Музыки и Дню Учителя	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Якунчева О.В. заместитель директора по КР
12.10.2026	«Великие имена земли Мордовской: Ф.Ф.Ушаков, С.Д.Эрзя» - концерт совместно с Союзом композиторов РМ	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Якунчева О.В. заместитель директора по КР
17.10.2026	Общее родительское собрание с участием инспектора по делам несовершеннолетних ОДН ОП № 3 УМВД России по го Саранск	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Ивлиева Е.П. заместитель директора по ВР
19.10.2026	Общий классный час Лекторий «Школа здоровья»	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Ивлиева Е.П. заместитель директора по ВР
21.10.2026	Концерт и мастер-классы преподавателей КГК им.Н.Г.Жиганова	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Якунчева О.В. заместитель директора по КР
26.10.2026	Общий классный час: «Школа правовых знаний» с участием представителей правоохранительных органов	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Ивлиева Е.П. заместитель директора по ВР
28.10.2026	Мастер-класс преподавателей МГК им. П.И.Чайковского в рамках музыкально-образовательной программы «Молодые звезды Московской консерватории»	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Якунчева О.В. заместитель директора по КР
23.10.2026	Проект «Всероссийский виртуальный концертный зал»:	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Якунчева О.В. заместитель директора по КР
30.10.2026	Торжественное мероприятие ко Дню пожилого человека для ветеранов	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Якунчева О.В. заместитель директора по КР
НОЯБРЬ			
02.11.2026	Мероприятие ко дню народного единства	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Ивлиева Е.П. заместитель директора по ВР
09.11.2026	День первокурсника	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Ивлиева Е.П. заместитель директора по ВР
12.11.2026	V Республиканский детский фестиваль музыки композиторов Мордовии «Валдо кине»	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Тулякова М.А. заведующая методическим отделом
15.11.2026	Международный конкурс искусств «Добрые звуки Земли»	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Якунчева О.В. заместитель директора по КР
10.11.2025	Общий классный час. Лекторий «Школа здоровья» к всемирному Дню борьбы со СПИДом	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Ивлиева Е.П. заместитель директора по ВР

11.11.2026	Концерт смешанного хора КГК им. Н.Г.Жиганова (руководитель и дирижер Надежда Шириева)	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Якунчева О.В. заместитель директора по КР
13-14.11.2025	IV Республиканский детский фестиваль искусств «Радость творчества»	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Тулякова М.А.
16.11.2025	Всероссийский конкурс «Добрые звуки Земли»	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Якунчева О.В. заместитель директора по КР
16.11.2026	Проект «Всероссийский виртуальный концертный зал»: Музыкальное приношение Иоганну Себастьяну Баху. 340 лет со дня рождения Александр Фисейский орган	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Якунчева О.В. заместитель директора по КР
16.11.2026	Единый день профилактики терроризма в РМ	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Ивлиева Е.П. заместитель директора по ВР
20.11.2026	День правовой помощи детям	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Ивлиева Е.П. заместитель директора по ВР
23.11.2026	Торжественное мероприятие, посвященное 95-летнему юбилею СМУ им. Л.П.Кирюкова	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Большакова О.Е., директор Якунчева О.В., заместитель директора по КР
25.11.2026	Концерт и мастер-класс гитариста Романа Зорькина (Российская академия музыки им.Гнесиных)	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Якунчева О.В. заместитель директора по КР
30.11.2026	Торжественное вручение премии Главы РМ в области композиции	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Якунчева О.В. заместитель директора по КР Кошелева Н.В.
ДЕКАБРЬ			
03.12.2026	Конкурс-фестиваль музыки мордовских композиторов	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Якунчева О.В. Заместитель директора по КР Ивлиева Е.П. заместитель директора по ВР
07.12.2026	Общий классный час «Подготовка к зимней зачетно-экзаменационной сессии»	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Миронова М.П. заместитель директора по УР
09.12.2026	«Урок мужества» Дню Героев Отечества посвящается...	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Ивлиева Е.П. заместитель директора по ВР
14.12.2026	Концерт Национальной детской симфонической капеллы	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Якунчева О.В. заместитель директора по КР
17.12.2026	Юбилейный концерт лауреата международных	ГБПОУ РМ	Якунчева О.В.

	конкурсов квартета гитаристов «Золотые струны»	«СМУ им. Л.П.Кирюкова»	заместитель директора по КР
21.12.2026	Объектовая тренировка по отработке действий сотрудников и обучающихся в случае совершения на объекте террористических актов в формах Атаки объекта БПЛА, Вооруженного нападения на объект и Обнаружение на объекте бесхозного предмета – потенциального взрывного устройства	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Ивлиева Е.П. заместитель директора по ВР Буянов М.Ю.
21.12.2026	Концерт сектора педагогической практики «В гостях у елочки»	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Якунчева О.В. заместитель директора по КР Резепова Н.Ю.
21.12.2026	Студенческое новогоднее мероприятие	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Ивлиева Е.П. заместитель директора по ВР
28.12.2026	Проект «Всероссийский виртуальный концертный зал»: Перголези. Stabat Mater Оркестр La voce strumentale Нижегородского государственного академического театра оперы и балета имени А. С. Пушкина, дирижер Дмитрий Синьковский	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Якунчева О.В. заместитель директора по КР
22-30.12.2026	Экзаменационная сессия	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Миронова М.П. заместитель директора по УР
ЯНВАРЬ			
15.01.2027	Республиканский конкурс эстрадной песни «Серебряная музыка»	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Якунчева О.В. заместитель директора по КР
18.01.2027	Единый день профилактики терроризма в РМ	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Ивлиева Е.П. заместитель директора по ВР Буянов М.Ю. педагог-организатор ОБЗР
21.01.2027	Республиканский методический семинар	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Тулякова М.А. заведующая методическим отделом
25.01.2026	Общий классный час: Итоги зимней сессии	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Миронова М.П. заместитель директора по УР Ивлиева Е.П. заместитель директора по ВР
27.01.2027	Круглый стол ко Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Ивлиева Е.П. заместитель директора по ВР Чугункин В.В.

27.01.2027	Мероприятия, посвященные памяти жертв Холокоста	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Ивлиева Е.П. заместитель директора по ВР Чугункин В.В.
ФЕВРАЛЬ			
01.02.2027	«Знакомство с клавесином» Концерт клавесинной музыки	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Якунчева О.В. заместитель директора по КР
08.02.2027	Деловая игра ко дню молодого избирателя «Выборы Президента училища»	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Ивлиева Е.П. заместитель директора по ВР Чугункин В.В.
15.02.2027	«Урок мужества» ко Дню защитника Отечества и памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества с участием ветерана СВО	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Ивлиева Е.П. заместитель директора по ВР Буянов М.Ю.
15.02.2027	Единый день профилактики терроризма в РМ	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Ивлиева Е.П. заместитель директора по ВР Буянов М.Ю. педагог-организатор ОБЗР
17.02.2027	Концерт НДСК РМ «Дарите радость людям», художественный руководитель и дирижер - П.Туляков	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Якунчева О.В. заместитель директора по КР
25.02.2027	VI Республиканский конкурс инструментальных ансамблей и оркестров «Вастома» (Встреча)	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Тулякова М.А. заведующая методическим отделом
28.02.2027	Всероссийский конкурс им. Л.И. Воинова	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Тулякова М.А. заведующая методическим отделом
МАРТ			
01.03.2027	Общий классный час: Лекторий «Школа здоровья»	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Ивлиева Е.П. заместитель директора по ВР
05.03.2027	Концерт-поздравление к 8 марта	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Якунчева О.В. заместитель директора по КР Ширипов В.Н.
10-12.03.2027	VIII Межрегиональный музыкальный конкурс «Юный виртуоз»	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Тулякова М.А. заведующая методическим отделом
15.03.2027	Отчетный концерт фортепианного отделения	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Якунчева О.В. заместитель директора по КР
15.03.2027	Единый день профилактики терроризма в РМ	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Ивлиева Е.П. заместитель директора по ВР Буянов М.Ю. педагог-организатор ОБЗР

18.03.2027	«Концертмейстер приглашает солиста» концерт студентов 3 курса ДХО и ТО	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Якунчева О.В. заместитель директора по КР
18.03.2027	Круглый стол к годовщине воссоединения Крыма с Россией	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Ивлиева Е.П. заместитель директора по ВР Сапожникова В.П.
20.03.2027	Общее родительское собрание с участием педагога-психолога	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Ивлиева Е.П. заместитель директора по УР
22.03.2027	Концерт отделения духовых инструментов ко Дню работника культуры	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Якунчева О.В. заместитель директора по КР
27.03.2027	III Республиканский конкурс «Балаечка-певунья»	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Тулякова М.А. заведующая методическим отделом
29.03.2027	Отчетный концерт отделения народных инструментов	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Якунчева О.В. заместитель директора по КР
30.03.2027	День открытых дверей	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Миронова М.П. заместитель директора по УР
АПРЕЛЬ			
05.04.2027	Отчетный концерт отделения струнно-смычковых инструментов	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Якунчева О.В. заместитель директора по КР
08.04.2027	Концерт по общему фортепиано студентов исполнительских отделений «Музицируем вместе»	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Якунчева О.В. заместитель директора по КР
12.04.2027	Отчетный концерт студентов и преподавателей Саранского музыкального училища им. Л.П. Кирюкова	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Якунчева О.В. заместитель директора по КР
14.04.2027	Региональный этап чемпионата «Абилимпикс»	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Тулякова М.А. заведующая методическим отделом
15-16.04.2027	XI Республиканский конкурс юных вокалистов «Звонкие голоса»	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Тулякова М.А. заведующая методическим отделом
19.04.2027	Кинолекторий с участием сотрудника Управления по контролю за оборотом наркотиков по РМ	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Ивлиева Е.П. заместитель директора по УР
19.04.2027	Единый день профилактики терроризма в РМ	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Ивлиева Е.П. заместитель директора по УР Буянов М.Ю. педагог-организатор ОБЗР
22.04.2027	VIII Республиканский конкурс-фестиваль патриотической песни «Мы - внуки Победы!» для студентов СПОУ РМ	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Ивлиева Е.П. заместитель директора по УР Тулякова М.А.

			заведующая методическим отделом
26.04.2027	Отчетный концерт вокального отделения	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Якунчева О.В. заместитель директора по КР
28.04.2027	Региональный этап Всероссийского хорового фестиваля	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Якунчева О.В. заместитель директора по КР
29.04.2027	Конкурс-концерт фортепианных ансамблей студентов 2-4 курсов ДХО и ТО	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Якунчева О.В. заместитель директора по КР
27.04.2027	Отчетный концерт вокального отделения	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Якунчева О.В. заместитель директора по КР
МАЙ			
01.05.2027	Праздник весны и труда	Площадки города	Ивлиева Е.П. заместитель директора по ВР
Май 2027	Участие в республиканской акции «Георгиевская лента»	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Ивлиева Е.П. заместитель директора по ВР Вавилова Л.Н.
Май 2027	Участие в акции «Красная гвоздика»	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Ивлиева Е.П. заместитель директора по ВР Чугункин В.В.
Май 2027	Участие в акции «Диктант Победы»	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Ивлиева Е.П. заместитель директора по ВР Чугункин В.В.
05.05.2027	Урок мужества ко Дню Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945гг.	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	ЯкунчеваО.В. заместитель директора по КР Ивлиева Е.П. заместитель директора по ВР
06.05.2027	Концерт НДСК РМ «Музыка Победы», художественный руководитель и дирижер - П.Туляков	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	ЯкунчеваО.В. заместитель директора по КР
09.05.2027	Участие в республиканских мероприятиях, посвященных празднованию Дня Победы	Площадки города и республики	Ивлиева Е.П. заместитель директора по ВР Якунчева О.В. заместитель директора по КР
13.05.2027	Гала-концерт лауреатов конкурсов и фестивалей «Созвездие талантов»	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	ЯкунчеваО.В. заместитель директора по КР
17.05.2027	Общий классный час: «Навстречу сессии»	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Ивлиева Е.П. заместитель директора по ВР Миронова М.П.

			Заместитель директора по УР
17.05.2027	Единый день профилактики терроризма в РМ	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Ивлиева Е.П. заместитель директора по УР Буянов М.Ю. педагог-организатор ОБЗР
19.05.2027	День здоровья	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Ивлиева Е.П. заместитель директора по ВР
20.05.2027	Концерт сектора педагогической практики «В кругу друзей»	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Якунчева О.В. заместитель директора по КР
24.05.2027	Участие хоровых коллективов в концерте ко Дню славянской письменности	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Миронова М.П. заместитель директора по УР
26.05.2027	Фестиваль «Юный композитор»	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Тулякова М.А. заведующая методическим отделом
25.05-26.06.2027	Летняя зачетно-экзаменационная сессия	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Якунчева О.В. заместитель директора по КР
Май 2026	Конкурс творческих работ «Терроризму - нет!»	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Ивлиева Е.П. заместитель директора по КР Вавилова Л.Н.
По согласованию	Участие солистов и коллективов училища во Всероссийской акции «Ночь в музее»	Учреждения культуры	Якунчева О.В. заместитель директора по КР
ИЮНЬ			
25.05-26.06.2027	Экзаменационная сессия	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Миронова М.П. заместитель директора по УР
По согласованию	Итоговая аттестация выпускников	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Миронова М.П. заместитель директора по УР
По согласованию	Вступительные экзамены	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Миронова М.П. заместитель директора по УР
22.06.2027	День памяти и скорби	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Ивлиева Е.П. заместитель директора по ВР Чугункин В.В.
По согласованию	Торжественное вручение дипломов	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Якунчева О.В. заместитель директора по КР Ивлиева Е.П. заместитель директора по ВР
В ТЕЧЕНИЕ ГОДА			
Весь период	Организация работы Совета по профилактике	ГБПОУ РМ	Ивлиева Е.П.

	безнадзорности и правонарушений среди студентов	«СМУ им. Л.П.Кирюкова»	заместитель директора по ВР
Весь период	Организация и курирование работы студенческих общественных организаций – Совета студенческого актива, профсоюзной студенческой организации	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Ивлиева Е.П. заместитель директора по ВР
Весь период	Курирование работы клубов, кружков, творческих студенческих объединений по направлениям воспитательной работы	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Ивлиева Е.П. заместитель директора по ВР
Весь период	Организация и курирование работы в общежитии	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Ивлиева Е.П. заместитель директора по ВР
Весь период	Организация и курирование работы волонтерского движения «Волонтеры культуры»	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Ивлиева Е.П. заместитель директора по ВР
Весь период	Курирование работы Службы примирения и психологической службы	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Ивлиева Е.П. заместитель директора по ВР
Весь период	Организация и курирование мероприятий по правовому воспитанию: - разработка планов, контроль за выполнением и отчеты о выполненных мероприятиях по правовому воспитанию, работе Совета по профилактике безнадзорности, правонарушений студентов; - проведение месячника правовых знаний; - проведение классных часов и мероприятий антинаркотической направленности; - проведение классных часов и мероприятий здоровьесберегающей направленности; - проведение мероприятий по профилактике асоциальных явлений в студенческой среде;	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Ивлиева Е.П. заместитель директора по ВР Инспектор ОДН, классные руководители Буянов М.Ю. Чугункин В.В. Макшаева Н.Н.
Весь период	Разработка планов, курирование выполнения, контроль и отчет о выполненных мероприятиях и об участии в мероприятиях патриотической направленности: - концерты-встречи с ветеранами; - проведение Месячника пожилых людей - проведение мероприятий в рамках Декады инвалидов	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Ивлиева Е.П. заместитель директора по ВР

Весь период	Курирование, оказание помощи в организации работы, планировании, проведении мероприятий внеклассной культурно-просветительской воспитательной работы библиотеки училища	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Ивлиева Е.П. заместитель директора по ВР
Весь период	Курирование, организация коллективных посещений театров, музеев, концертных организаций	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Ивлиева Е.П. заместитель директора по ВР Якунчева О.В. заместитель директора по КР
Весь период	Курирование, организация творческих встреч с известными деятелями культуры и искусства	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Ивлиева Е.П. заместитель директора по ВР Якунчева О.В. заместитель директора по КР
В течение года	Выпуск студенческой электронной газеты «Сладкая соль»	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Ивлиева Е.П. заместитель директора по ВР
В течение года	Выпуск электронной газеты «Green»	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Ивлиева Е.П. заместитель директора по ВР
В течение года	Мероприятия, направленные на развитие патриотического воспитания и гражданской позиции	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Ивлиева Е.П. заместитель директора по ВР Якунчева О.В. заместитель директора по КР
В течение года	Участие в Всероссийских и Республиканских акциях в онлайн формате	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Ивлиева Е.П. заместитель директора по ВР
В течение года	Участие в Всероссийских и Республиканских патриотических онлайн акциях	ГБПОУ РМ «СМУ им. Л.П.Кирюкова»	Ивлиева Е.П. заместитель директора по ВР

Утверждаю Директор _____ О.Е. Большакова « ____ » _____ 202__ г.	Учебный план Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Мордовия «Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова» Специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по виду Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений) Квалификация: Менеджер социально-культурной деятельности	Форма обучения – очная Нормативный срок обучения 3 года 10 месяцев на базе основного общего образования
---	---	--

График учебного процесса

	сентябрь						октябрь				ноябрь				декабрь					январь				февраль				март					апрель				май				июнь					июль				август				
	курсы	02-08	09-15	16-22	23-29	30.09 – 06.10	07-13	14-20	21-27	28.10-03.11	04-10	11-17	18-24	25.11-01.12	02-08	09-15	16-22	23-29	30.12-05.01	06-12	13-19	20-26	27.01-02.02	03-09	10-16	17-23	24-30	31.03-06.04	07-13	14-20	21-27	28.04-04.05	05-11	12-18	19-25	26.05-01.06	02-08	09-15	16-22	23-29	30.06-06.07	07-13	14-20	21-27	28.07-03-08	04-10	11-17	18-24	25-31					
1																			К	К												У							А	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К					
2																		А	К	К												У							А	А	У	К	К	К	К	К	К	К	К	К				
3																		А	К	К	П	П	П									П						А	А	П	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К			
4																		А	К	К	П	П										П		А	Г	Г	Г	Г	Г	Г	Г													

Обозначения:

Аудиторные занятия



Учебная практика (с отрывом от учебы)



Производственная практика (по профилю специальности)



Промежуточная аттестация



Итоговая Государственная аттестация



Каникулы



Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов, практик	Форма промежуточной аттестации, распределение по семестрам			Максим. учебная нагрузка студента	Самостоятельная учебная нагрузка студента	Обязательные учебные занятия			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам										
		Экз.	Зачеты	Контр. работы					Всего	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
										Групповые	М/ групп	Инд.	1 семестр 17 нед.	2 семестр 22 нед.	3 семестр 16 нед.	4 семестр 21 нед.	5 семестр 16 нед.	6 семестр 17 нед.	7 семестр 16 нед.	8 семестр 14 нед.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19		
ОУЦ.00	Общеобразовательный учебный цикл, реализующий ФГОС СОО				2214	738	1476													
ОУП.00	Обязательные учебные предметы				1948,5	649,5	1299													
ОУП.01	Русский язык	3		1-2	108	36	72	72			2	1	1							
ОУП.02	Литература	4	3	1-2	228	76	152	152			2	2	2	2						
ОУП.03	Родная литература		5		48	16	32	32							2					
ОУП.04	Иностранный язык		3	1-2	165	55	110		110		2	2	2							
ОУП.05	Математика	4		1-3	228	76	152	152			2	2	2	2						
ОУП.06	Информатика		4		79,5	26,5	53	53					2	1						
ОУП.07	История	2		1	201	67	134	134			4	3								
ОУП.08	Обществознание	3			114	38	76	76				2	2							
ОУП.09	География		2	1	117	39	78	78			2	2								
ОУП.10	Физика		4	3	111	37	74	74					2	2						
ОУП.11	Химия		4	3	111	37	74	74					2	2						
ОУП.12	Биология		2	1	117	39	78	78			2	2								
ОУП.13	Астрономия		5		48	16	32	32					2							
ОУП.14	Основы безопасности и защиты Родины		2	1	108	36	72	72			2	2								
ОУП.15	Физическая культура		1-2		117	39	78	78			2	2								
ИП	Индивидуальный проект				48	16	32							2						
ПУП.00	Дополнительные профильные учебные предметы				265,5	88,5	177													

ПУП.01	История мировой культуры			1-2	142,5	47,5	95	95			3	2						
ПУП.02	История искусства			5-6	123	41	82	82							3	2		
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>										23	22	17	11	5	2		
	Обязательные учебные дисциплины																	
СГ.00	Социально-гуманитарный цикл				795	265	530											
СГ.01	История России		3		48	16	32	32					2					
СГ.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности		4,6	3,5	189	63	126		126						2	2	2	2
СГ.03	Безопасность жизнедеятельности		8	7	111	37	74	74									2	3
СГ.04	Физическая культура		3-8		303	101	202		202				2	2	2	2	2	2
СГ.05	Основы финансовой грамотности				48	16	32	32							2			
СГ.06	Основы философии			5	48	16	32	32							2			
СГ.07	История мордовской культуры		7		48	16	32	32									2	
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>										0	0	4	2	8	4	8	7
ОП.00	Общепрофессиональный цикл				828	276	552											
ОП.01	Народное художественное творчество	6		3-5	210	70	140	140					2	2	2	2		
ОП.02	Социально-культурная деятельность	6	5	3,4	210	70	140	140					2	2	2	2		
ОП.03	История отечественной культуры		4	3	111	37	74	74					2	2				
ОП.04	Отечественная литература	6		5	51	17	34	34								2		
ОП.05	Психология общения		7		48	16	32	32									2	
ОП.06	Социальная психология и педагогика		6		99	33	66	66							2	2		
ОП.07	Речевая культура менеджера		6		99	33	66	66							2	2		

	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>										0	0	6	6	8	10	2	0
ПМ.00	Профессиональные модули				2669	1223	2446											
ПМ.01	Организационно-управленческая деятельность				741	247	494											
МДК.01.01	Организация социально-культурной деятельности				267	89	178											
01.01.01	Основы экономики социально-культурной сферы		7	6	99	33	66	66								2	2	
01.01.02	Основы предпринимательской деятельности в социально-культурной сфере		4		63	21	42	42					2					
01.02.03	Этика и психология профессиональной деятельности		8		63	21	42	42										3
УП.00	Учебная практика (без отрыва от учебы)																	
УП.01	УП по основам экономики социально-культурной сферы (в том числе (бизнес-планирование)				42	14	28											2
МДК.01.02	Менеджмент в социально-культурной сфере				474	158	316											
01.02.01	Менеджмент в социально-культурной сфере	8	7		90	30	60	60									2	2
01.02.02	Управление персоналом		8	7	90	30	60	60									2	2
01.02.03	Правовое обеспечение профессиональной деятельности		8		63	21	42	42										3
01.02.04	Основы маркетинга	8		7	90	30	60	60									2	2
01.02.05	Основы бухгалтерского учета		7		48	16	32	32									2	
01.02.06	Информационное обеспечение профессиональной деятельности		6		51	17	34	34								2		
УП.00	Учебная практика без отрыва от учебы																	

УП.02	УП по менеджменту в социально-культурной сфере				42	14	28											2
	Недельная нагрузка студента по модулю										0	0	0	2	0	4	10	12
ПМ.02	Организационно-творческая деятельность				2928	976	1952											
МДК.02.01	Основы режиссерского и сценарного мастерства				1518	506	1012											
02.01.01	Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	2,4		1,3	390	130	260	212		48	3	3	2	3	3			
02.01.02	Техника сцены и сценография		5,8	4	147	49	98	84		14				1	1	1	1	2
02.01.03	Режиссура эстрадных программ		7	6	120	40	80	66		14						2	2	
02.01.04	Основы драматургии и сценарная композиция	5,8	2	3,4,6,7	264	88	176	160		16		2	2	1	1	1	2	1
02.01.05	Музыкальное оформление культурно-массовых мероприятий и ТП			7	48	16	32	32									2	
02.01.06	Техническое оформление культурно-массовых мероприятий и ТП			7	48	16	32	32									2	
УП.00	Учебная практика (без отрыва от учебы)																	
УП.03	УП по режиссуре культурно-массовых мероприятий и ТП	5,7	4	6,8	252	84	168							2	2	2	2	2
УП.04	УП по основам драматургии и сценарной композиции			5-8	94,5	31,5	63								1	1	1	1
УП.05	УП по режиссуре эстрадных программ			8	42	14	28											2
УП.06	Игровые технологии		5	4	112,5	37,5	75							2	1	1		
МДК.02.02	Исполнительская подготовка				837	279	558											
02.02.01	Основы актерского мастерства	4,6	2	1,3,5	327	109	218	186		32	2	2	1	2	1	2	2	

02.02.02	Сценическая подготовка (в том числе словесное действие и сценическая пластика)		2,4	1,3	253,5	84,5	169	152		17	2	2	2	2		1		
02.02.03	Грим			8	63	21	42	42										3
УП.00	Учебная практика (без отрыва от учебы)																	
УП.07	УП по основам актерского мастерства			5,6	49,5	16,5	33								1	1		
УП.08	УП по сценической подготовке		8	5-7	144	48	96								2	2	1	1
	Вариативная часть циклов ППССЗ																	
МДК 02.03	Музыкально-исполнительская подготовка				573	191	382											
02.03.01	Инструментальная подготовка	4,6,8	5,7	1-3	208,5	69,5	139			139	1	1	1	1	1	1	1	1
02.03.02	Вокальная подготовка	4	3	1,2	114	38	76			76	1	1	1	1				
02.03.03	Вокальный (инструментальный) ансамбль				117	39	78				2	2						
УП.00	Учебная практика (без отрыва от учебы)																	
УП.09	УП по инструментальной подготовке			1,2	84	28	56				2	1						
УП.10	УП по вокальной подготовке			1,2	49,5	16,5	33								1	1		
УП.00	Учебная практика (с отрывом от учебы)																	
УП.11	УП по введению в специальность				108													
ПП.00	Производственная практика																	
ПП.01	Производственная практика (организационно-управленческая)				144													
ПП.02	Производственная практика (организационно-творческая)				144													

	Недельная нагрузка студента по модулю										13	14	9	15	15	16	16	17
	Всего часов обучения по циклам ППСЗ				5004						36 612	36 792	36 576	36 756	36 576	36 612	36 576	36 504
	Максимальный объем учебной нагрузки										54	54	54	54	54	54	54	54
	Промежуточная аттестация					8 недель												
ГИА.00	Государственная (итоговая) аттестация				288 216		6 недель											
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы					4 недели												
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) – «Постановка и проведение культурно-массового мероприятия (театрализованного представления)»					1 неделя												
ГИА.03	Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Менеджмент в социально-культурной сфере»					1 неделя												
	Общий объем образовательной программы на базе основного общего образования, включая получение среднего общего образования				5904													
						Всего форм контроля				Экз.	0	2	2	4	2	4	2	2
										Зач	0	7	6	7	6	6	7	8

