

**Утверждено**  
приказом  
Министра культуры,  
национальной политики  
и архивного дела  
Республики Мордовия  
от «10»09.2024 г. № 371

**Положение**  
**о III Республиканском конкурсе творческих проектов**  
**в сфере культуры и искусства «Культура#МЫ»**

**Глава 1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок проведения и условия III Республиканского Конкурса творческих проектов в сфере культуры и искусства «Культура#МЫ» (далее Конкурс).

1.2. Учредителем Конкурса является Министерство культуры, национальной политики и архивного дела Республики Мордовия.

1.3. Организатором Конкурса является отдел повышения квалификации работников культуры и искусства ГБУК «Национальная библиотека имени А.С. Пушкина Республики Мордовия».

**Глава 2. Цели и задачи Конкурса**

2.1. Целью Конкурса является вовлечение детей и подростков в развитие российской культуры, выявление, признание и поощрение инициативных детей и талантливых детей и подростков, проявивших способности к разработке социально-значимых и творческих проектов в сфере культуры и создание условий для творческой реализации идей детей и подростков, стремящихся изменить к лучшему российскую культуру.

2.2. Задачи Конкурса:

выявление и поддержка инициативных и талантливых детей и подростков Республики Мордовия;

содействие творческому и креативному развитию детей и подростков, стремящихся внести вклад в преобразование российской культуры;

приобщение детей и подростков к развитию культуры, как на региональном, так и на федеральном уровнях;

популяризация культурного наследия Российской Федерации.

### **Глава 3. Участники Конкурса**

3.1. Участниками Конкурса являются дети – разработчики инициатив и предложений (далее – проектов) в сфере культуры и искусства в возрасте от 12 до 17 лет – обучающиеся образовательных организаций дополнительного образования, студенты профессиональных образовательных организаций в сфере культуры и искусства Республики Мордовия.

### **Глава 4. Направления конкурсных проектов**

4.1. Направляемые на Конкурс проекты должны относиться к одному или нескольким направлениям:

- музеи и изобразительное искусство;
- театральное искусство;
- музыкальное искусство;
- хореографическое искусство;
- литература и журналистика;
- кино и анимация.

### **Глава 5. Условия представления проекта, сроки и порядок организации Конкурса**

5.1. Выдвигаемый на Конкурс проект должен быть нереализованным до момента подачи заявки. Проекты, выдвигаемые на Конкурс в предыдущем году, не допускаются к конкурсному отбору в текущем году.

5.2. На Конкурс представляются проекты, выполненные индивидуально.

5.3. Конкурс проводится в два этапа:

1 этап – заочный – с 3 февраля по 30 апреля 2025 года. Проекты, успешно прошедшие заочный этап Конкурса, принимают участие во 2 этапе.

2 этап – очный. Защита проектов – 21 мая 2025 года. О месте проведения очного этапа будет сообщено дополнительно.

5.4. Материалы для участия в 1-м этапе Конкурса включают в себя:  
заявку в соответствии с требованиями, перечисленными в Приложении 1 к настоящему Положению;  
презентацию проекта в электронном виде;  
согласие на использование персональных данных (приложения 2) в электронном виде.

5.5. Конкурсные материалы для участия в первом этапе предоставляются в отдел повышения квалификации работников культуры и искусства ГБУК «Национальная библиотека имени А.С. Пушкина

Республики Мордовия» (г. Саранск, ул. Богдана Хмельницкого, 26, кабинет №203) в электронном виде по электронному адресу: [opk@e-mordovia.ru](mailto:opk@e-mordovia.ru) с 3 февраля по 30 апреля 2025 г.

5.6. Защита проектов производится публично с компьютерной презентацией. Защиту проекта осуществляет автор проекта. Время, отведенное на защиту проекта – 5 минут, ответы на вопросы – 2 мин.

5.7. Ответственность за соблюдение авторских прав работы, участвующей в Конкурсе, несет участник, приславший работу на Конкурс.

5.8. Присылая свою работу на Конкурс, авторы работ автоматически предоставляют право на некоммерческое использование конкурсных материалов, в том числе размещение в сети Интернет.

## **Глава 6. Критерии отбора и оценки проектов**

6.1. На всех этапах Конкурса критериями отбора и оценки проектов являются:

- 1) Выполнение цели. Изменение российской культуры к лучшему.
- 2) Реализуемость. Проект возможно реализовать и получить ощутимый результат.
- 3) Новизна и креативность. Проект содержит новые идеи и творческий подход.
- 4) Измеримость. Возможно оценить результат успешности реализованного проекта.

## **Глава 7. Награждение**

7.1. Подведение итогов Конкурса проводится по двум возрастным категориям:

- I категория – 12-14 лет;
- II категория – 15-17 лет.

7.2. В каждой категории присуждаются 1,2,3 места. Учащиеся, занявшие 4 место становятся призерами Конкурса. Победители и призеры конкурса получают Дипломы. Учащиеся, не занявшие призовые места, получают Сертификаты участников конкурса.

7.3. Творческие предложения, поступившие в ходе защиты проектов, могут быть включены в План мероприятий Министерства культуры, национальной политики и архивного дела Республики Мордовия.

7.4. Проекты, занявшие 1, 2, 3 места могут быть направлены для участия во Всероссийских конкурсах проектов в сфере культуры и искусства. Авторы проектов – победителей могут быть включены в состав региональной команды IV Международного детского культурного форума.

**Приложение 1**  
к Положению о  
III Республиканском конкурсе  
творческих проектов в сфере  
культуры и искусства  
«Культура#МЫ»

**Требования к Заявке с описанием проекта на III Республиканский  
конкурс творческих проектов  
в сфере культуры и искусства «Культура#МЫ»**

**Заявка**

1. Полное название образовательной организации

---

2. ФИО автора проекта

---

3. Полная дата рождения автора проекта, возраст

---

4. ФИО куратора проекта

---

5. Направление проекта

---

**Требования к содержанию**

Описание должно быть лаконичным и содержать следующие разделы в последовательности:

№	Раздел заявки	Комментарий
1.	Федеральный округ, регион	
2.	Название проекта	
3.	Суть проекта	Коротко и конкретно опишите суть проекта, что именно предлагается сделать (например, организовать путешествие, снять фильм, создать студию и т.д.).
4.	Актуальность, социальная значимость проекта	Кратко опишите, какую проблему решает проект. Чего не хватает в вашем регионе? Какой социальный эффект даст реализация проекта? Почему необходима реализация этого проекта?

5.	Уникальность проекта	Опишите, чем ваш проект отличается от схожих. Какие уникальные преимущества он даст участникам или какие проблемы решит (которые не решают другие инициативы)?
6.	Целевая аудитория, охват	Опишите, на какую аудиторию рассчитан проект. Сколько людей могут получить преимущества от реализации проекта и в чем они могут состоять.
7.	Реализуемость	Как будет реализован проект, место реализации, этапы реализации.
8.	Время реализации	Каковы сроки, длительность, периодичность реализации проекта. Перечислите, что именно и когда планируется сделать (например, собрать материал, написать сценарий, подготовить спектакль, и т.п.), календарный план.
9.	Предварительная проработка, взаимодействие	Какая предварительная работа уже проделана? Есть ли договоренности с учреждениями культуры и другими организациями, которые могут быть вовлечены в проект в вашем регионе?
10.	Необходимый объем финансирования на реализацию проекта	Примерная оценка необходимых затрат на реализацию проекта.
11.	Запрос к Министру культуры, национальной политики и архивного дела Республики Мордовия	Какая поддержка требуется от Министерства культуры, национальной политики и архивного дела Республики Мордовия? В чем она конкретно должна заключаться (финансы, содействие в организации, взаимодействие с местными органами власти)? Как эта поддержка будет использована и поможет проекту?
12.	Перспектива реализации, масштабируемость	Как вы планируете развивать ваш проект в случае успеха? Как можно реализовать подобный проект на федеральном уровне или отдельно в других регионах?

**Приложение 2**  
к Положению о  
III Республиканском конкурсе  
творческих проектов в сфере  
культуры и искусства  
«Культура#МЫ»

**СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ,  
РАЗРЕШЕННЫХ СУБЪЕКТОМ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ ДЛЯ  
РАСПРОСТРАНЕНИЯ**

Я, гражданин РФ,

\_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество)

зарегистрированный по адресу:

\_\_\_\_\_  
паспорт гражданина РФ серии: \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_, выдан «\_\_\_» \_\_\_\_\_ г.

\_\_\_\_\_  
являясь законным представителем (опекуном) несовершеннолетнего (недееспособного):

\_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество)

на основании ч. 6 ст. 9 Федерального закона от 27 июля 2006 г. N 152-ФЗ «О персональных данных», п. 1 ст. 64 Семейного кодекса РФ, п. 2. ст. 15 Федерального закона от 24 апреля 2008 г. N 48-ФЗ «Об опеке и попечительстве», ст.9 и 10.1. Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» (далее – Закон № 152-ФЗ), в рамках участия моего несовершеннолетнего ребенка (подопечного) в III Республиканском конкурсе творческих проектов в сфере культуры и искусства «Культура#МЫ» (далее – Конкурс), даю свое согласие Организаторам Мероприятия на обработку (передачу, предоставление) персональных данных несовершеннолетнего ребенка (подопечного).

Условия, при которых полученные персональные данные могут передаваться оператором, осуществляющим обработку персональных данных, только по его внутренней сети, обеспечивающей доступ к информации лишь для строго определенных сотрудников, либо с использованием информационно-телекоммуникационных сетей, либо без передачи полученных персональных данных: \_\_\_\_\_ (заполняется по желанию)

Настоящее согласие на обработку персональных данных действует 3 (Три) года со дня его подписания, либо до дня отзыва в письменной форме, направленного с электронного адреса \_\_\_\_\_ на электронный адрес Организаторов Мероприятия:

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /