

# Музыка И МЫ 5-2021(№83)

Издаётся с 2009 года

## «Дебют Первокурсника» удался!

День первокурсника – праздник, которого с нетерпением ждут педагоги и студенты: старшекурсники – чтобы посмотреть на новичков, а первокурсники – чтобы показать свои сильные стороны и, конечно же, пройти церемонию посвящения в студенты.



Мероприятие под названием «Дебют Первокурсника» прошло в нашем училище 10 ноября. Праздничный вечер состоял из презентации с фотографиями первокурсников, поздравлений и напутствий директора О.Е. Симкиной, классных руководителей и студентов старших курсов; клятвы музыке, вручения зачетных книжек,

исполнения гимна музыкального училища. Ведущие Илья Истихин и Валерия Шейкина не только объявляли концертные номера, но и задавали энергичный и позитивный тон всему мероприятию. Старшекурсники в своем веселом поучительном видео ответили на главный вопрос из зрительного зала: «Легко ли быть студентом?». А посвящали первокурсников в студенты три Дамы, которые будут с ними все четыре года учебы: Мадам Общежитие (София Матвейчева), Леди Шпаргалка (Алина Гусенкова) и как всегда задерживающаяся Графиня Стипендия (Ирина Мохова). Они провели блиц-опрос, чтобы узнать, насколько хорошо ребята освоились в стенах музыкального училища и влились в работу. «Блиц-опрос прошел великолепно. Для меня было неожиданностью, что ребята ответят на все вопросы правильно... Они, конечно, достойны стать студентами - музыкантами», – подытожила София Матвейчева.

Яркий вечер оставил в памяти его зрителей и участников много положительных эмоций. Значит, праздник удался! Это не удивительно, ведь, по словам самих первокурсников, мероприятию предшествовала долгая и кропотливая работа.

Ребята охотно поделились своими впечатлениями и ответили на несколько вопросов.

### – Как проходили ваши репетиции?

*Анна Русскова, ОДИ, 1 курс:* «Тяжело... Очень тяжело... Было ощущение, что так много репетируем только мы. Особенно сложно было с танцем. После него мы приходили домой невероятно уставшие и валялись с ног. Но это того стоило!»

### – Какой номер показало ваше отделение и как его выбрали?

*Павел Трифонов, ДХО, 1 курс:* «Мы пели песню «Мы желаем счастья Вам» – споров не было, все быстро согласилось с моим предложением. Хотели петь песню под аккомпанемент фортепиано, но в итоге спели еще и под «минусовку». Получилось здорово».

*Иван Труханович, ВО, 1 курс:* «Наше отделение представило небольшую постановку на песню «Старый рояль». Над ней мы работали очень много. На репетициях выкладывались «по полной», чтобы не ударить в грязь лицом на концерте».

*Анна Русскова:* «Наш номер состоял из нескольких коротких сценок, танца и песни. Было много споров, много раз приходилось переделывать сценарий».

– **Какие чувства вы испытывали, когда поднимались на сцену за зачеткой?**

*Владислав Поберий, ДХО, 1 курс:* «Счастье и гордость за себя, ведь я преодолел все испытания вступительных экзаменов и, наконец, стал студентом музыкального училища».

Думаю, к этим словам могут присоединиться все первокурсники.

– **Что вы можете сказать о Дне первокурсника?**

*Владислав Поберий:* «День первокурсника прошел очень классно, весело, атмосферно. Мне понравилось выступать на сцене: поддержка зрителей очень заряжает. Понравилось выступление духовиков. У них был веселый номер, особенно запомнился танец».

*Иван Труханович:* «Общие впечатления, конечно, положительные. Я почувствовал себя частью большой музыкальной семьи. На Дне первокурсника ощущалась дружественная ламповая атмосфера. Я хочу отметить заключение вечера – гимн «Дом, в котором музыка жива» С. Терханова, именно он, по моему мнению, сплотил нас, так как мы пели его все вместе».

*Павел Трифонов:* «Всё было здорово, очень понравились номера, которые исполняли студенты других отделений. Большое спасибо старшекурсникам за подготовку с нами номеров, потому что без них всё было бы невероятно скучно».

Хочется добавить, что организаторами вечера первокурсников были ребята из студенческого совета и преподаватель Е. А. Антонова.

*Валерия Шейкина, председатель студенческого совета:* «Мы стремились к тому, чтобы всё получилось по-молодежному: ярко, интересно и позитивно. Это было сложно – первокурсники не были готовы к частым репетициям и большому объему работы. Но с нашей помощью они справились. Они – большие молодцы!»

Посвящение состоялось, впереди первокурсников ждет насыщенная студенческая жизнь.

– **Вы уже ощущаете себя настоящими студентами?**

*Павел Трифонов:* «До первой сессии – нет. Я до сих пор не могу привыкнуть к тому, что учусь в новом учебном заведении.»

*Анна Русскова:* «К сожалению, да. Теперь я понимаю, что я студентка и никуда не денусь от предстоящих проблем, сессии...»

– **Чего вы ожидаете от студенческой жизни?**

*Павел Трифонов:* «Я ожидаю много приятных моментов. Мне очень нравится творческая атмосфера, ребята, преподаватели».

*Владислав Поберий:* «Надеюсь, что смогу окончить первый курс и понять, наконец, сольфеджио и теорию музыки! И дальше мне будет легче».

*Иван Труханович:* «Меня окутывает страх перед неизвестностью, потому что я не знаю, как будет проходить сессия, что может пойти не так. Но надеюсь, что в своей музыкальной деятельности я достигну больших высот».

*Анна Русскова:* «Жду прогресса в своих умениях и знаниях... Если я, конечно, лениться не буду. Это и есть один из моих страхов, что я начну лениться... Жду огромного количества друзей (после Дня первокурсника их уже прибавилось), а также много жизненного опыта».

Можно с уверенностью сказать, что в Саранское музыкальное училище поступили действительно интересные первокурсники, «горящие» музыкой. Пообщавшись с ними, я узнала, что ребята не просто так выбрали свою специальность: кто-то был вдохновлен творчеством Д. А. Хворостовского и поступил на вокальное отделение; кто-то, однажды увидев запись выступления хора под управлением В. А. Кузина, понял, что хочет стать дирижером, а многие просто безумно любят свой инструмент.

Пожелаем всем первокурсникам творческих успехов и плодотворной работы.

Пусть удачный дебют станет ярким стартом их будущей профессиональной музыкальной жизни!

Студентка 4 курса ТО Гусенкова Алина, преподаватель Е.А. Антонова

## Александр Бардин



Сегодня в рубрике о выпускниках я предлагаю небольшой рассказ об Александре Бардине, солисте группы «Садко», который окончил наше училище в 2002 году по классу баяна. С детства и до сей поры Саша не расстаётся с инструментом, но при этом он ещё и поёт, и сочиняет песни для ансамбля – словом, мастер на все руки.

Поводом для этого рассказа послужили яркие впечатления от передачи Андрея Малахова «Привет, Андрей!» на канале «Россия-1» от 21 октября 2021 года. Не являюсь поклонницей этого телеведущего, и вообще редко смотрю телевизор – но, увидев на экране Сашу, не смогла оторваться. Думаю, подобные чувства

испытывают все слушатели и поклонники этой группы: артисты буквально заражают зрителя своей искренней любовью к песне, восхищают музыкальностью и открытостью, и роль Саши Бардина, пожалуй, ведущая. Он является любимчиком публики, особенно женской её части, которую пленяют его кудри, открытость, улыбчивость, простота. Как рассказал Саша в упомянутой передаче, в его семье поют и бабушка, и мама. Своего деревенского происхождения Саша не стесняется, он показал всей российской телевизионной аудитории мамин дом, огород, сельское приволье. Везде и всегда он с гордостью называет свою родину – село Чукалы Краснослободского района Мордовии, а себя именуется мордвином.



Правду сказать, в годы учёбы в училище Саша, безусловно, очень музыкально одарённый, не был примерным студентом, слишком много в нём энергии, слишком многими вещами интересовался и старался везде и всюду успевать... На последнем курсе, приняв для себя решение поступать в Гнесинку, на дирижёрский факультет по специальности «Дирижирование народным хором» (ДНХ), стал готовиться уже серьёзно.



Дирижированию он обучался у Валентины Михайловны Криворотовой, а по классу баяна был у Тришкина Сергея Николаевича. С баяном Саша и сейчас не расстаётся ни в будни, ни в праздники, играет и в ходе концертных выступлений. В передаче он по слуху подбирал любую песню, которую запевали участники.

История коллектива «Садко» началась в годы учёбы в Российской академии музыки имени Гнесиных, ведь все участники ансамбля – однокурсники. Поначалу они не были самостоятельной творческой единицей, а выступали в составе театра песни Надежды Кадышевой «Золотое кольцо». Кстати, в названии группы «Садко» две последние буквы тоже означают «кольцо», а начало «сад» – Садовое, это указывает на местоположение Академии музыки внутри Садового кольца, которое пролегает совсем недалеко от здания, в котором располагается учебное заведение. Самостоятельную концертную деятельность ансамбль ведёт с 2010 года.

В репертуаре группы «Садко» лирические, душевные песни уживаются с озорными, игровыми, плясовыми. Все участники группы очень пластичны, а их «фирменным знаком» стали прыжки – кто видел, тот знает... Песни «приходят» в репертуар разными путями: это и

фольклорные образцы, записанные во время экспедиций, которых было немало, да и сейчас из поездок по стране музыканты привозят новые напевы; и авторские песни, причём большую часть их написал именно Саша; наконец, зрители часто подсказывают, какие песни они хотели бы услышать, просят включать в репертуар свои любимые произведения.

Саша – не только замечательный музыкант, но и муж, и отец большого семейства. Его жена Наталья – руководитель фольклорного ансамбля «На златом крыльце сидели», и в их дружной семье четверо детей: Даша, Гриша, Гоша и Маша. Все они побывали в студии, пели всей семейной «командой», к которой присоединилась и Сашина мама – Людмила Бардина, специально приехавшая из Мордовии.

Сердце радуется, когда видишь, как это красиво: поющая семья, тёплые добрые люди, объединённые не только родственными, но и «песенными» узами.

Саша не теряет связи и с родным училищем: в 2016 году он провёл творческую встречу со студентами и преподавателями училища, рассказывал о себе, о том, какие сложности и радости сопровождают артистов на жизненном и творческом пути, безотказно фотографировался со всеми желающими, общался с педагогами, студентами. Словом, дарил радость, в чём и видит своё предназначение. В каждый свой приезд в Мордовию с концертами (а публика в нашей республике очень любит «Садко») Саша щедро раздаёт пригласительные билеты своим бывшим педагогам, и всегда оказывает знаки внимания, не забывает добро.

Мы гордимся нашим выпускником и желаем ему добрых эмоций, счастливой судьбы и сценического успеха!

С. Б. Асанова

### События октября - ноября

<< 26 октября состоялся мастер-класс лауреата Международных конкурсов, пианиста Артема Селиванова. Его ученицей была студентка выпускного курса фортепианного отделения Анна Кошкина (класс заслуженного работника культуры РМ О. А. Ведяшкиной).

<< 31 октября завершился проект Петрозаводской государственной консерватории имени А. К. Глазунова «Глазуновский диктант», стартовавший 27 сентября. В этом масштабном всероссийском конкурсе по сольфеджио участвовали 10 наших студентов, трое из них стали лауреатами, завоевав 4 диплома. Павел Трифонов (1 к. ДХО) стал призером сразу в двух номинациях: «ритмический диктант» – лауреат 1 степени, «мелодический» – лауреат 3 степени (преподаватель М. В. Голубчикова). Теоретик 4 курса Алина Гусенкова – лауреат II степени в номинации «ритмический диктант», пианистка Анастасия Родькина – лауреат III степени в номинации «мелодический диктант». Их подготовила преподаватель Е. А. Антонова.

<< С 3 по 7 ноября 2021 года в России проходила VI Международная просветительская акция «Большой этнографический диктант». Ее участниками стали 50 студентов 1,2 и 3 курсов под руководством организатора и куратора мероприятия в СМУ им. Л. П. Кирюкова В. В. Чугункина – преподавателя общеобразовательного цикла.

<< 100-летию со дня рождения Народного артиста РСФСР, легендарного советского и российского трубача Тимофея Александровича Докшицера был посвящен концерт отделения духовых инструментов, состоявшийся в училище 15 ноября 2021 года.

<< 22 ноября в Большом концертном зале Саранского музыкального училища им. Л. П. Кирюкова в дистанционном формате прошел День открытых дверей Чувашского Государственного института культуры и искусств. Проректор по научной работе Г. И. Овчинникова рассказала старшекурсникам о вступительных испытаниях, условиях обучения в вузе и условиях проживания иногородних студентов.