

Музыка И МЫ 4-2021(№82)

Издаётся с 2009 года

Новый этап в жизни



Каждое лето часть выпускников Саранского музыкального училища, получив дипломы, отправляется в консерваторские города, чтобы продолжить профессиональное образование в лучших высших учебных заведениях страны. Абитуриенты сдают вступительные экзамены, а педагоги волнуются и с нетерпением ждут результатов – ведь поступление ученика в профильный вуз равноценно наивысшей оценке педагогического мастерства его учителей.

В нынешнем году из 52-х выпускников восемь человек стали студентами консерваторий. В Астраханскую консерваторию поступили Ирина Радаева (ДХО) и Вячеслав Климов (ФО). В Казанской государственной консерватории им. Н. Жиганова на факультете прикладного музыковедения начала учебный год Мария Барабанова (ТО – музыкальная журналистика). Студентами Нижегородской государственной консерватории им. М. И. Глинки стали четыре выпускницы нашего училища: Виктория Бутусова (ТО – музыковедение), Валерия Шеметова (ВО), Мария Кочеткова (ФО – звукорежиссура), Полина Кудрявцева (ФО). В Петрозаводскую консерваторию им. А. К. Глазунова поступила Дарья Морозова (ВО).

Четыре человека успешно сдали вступительные экзамены в институты культуры: в Казанский – Эльнара Ямбушева (ДХО), в Московский – Юлия Поленкова (ДХО – кафедра эстрадно-джазового пения), в Самарский – Илья Бачурин (ОНИ), в Чебоксарский – Юлия Суркова (СХНП).

Студенткой Тамбовского государственного музыкально-педагогического института им. С. В. Рахманинова стала Василиса Сорокина (ФО).

Многие выпускники решили получить высшее образование, поступив в другие местные и иногородние вузы – 12 человек в МГПУ им. М. Е. Евсевьева, по одному человеку в МГУ им. Н. П. Огарева и в МГУ им. М. В. Ломоносова (Москва).

Около 30 % выпускников 2021 года будут работать по специальности, часть из них – совмещая заочное обучение с работой в музыкальных коллективах Мордовии.

Пятеро дипломированных музыкантов отправились проходить службу в армии.

У наших выпускников начался новый этап в жизни. Хочется, чтобы всем им довелось познать радость открытий и достижений, успех и удовольствие от того дела, которое каждый выбрал для себя.

М. В. Голубчикова

Разрешите представить...

В 2021-2022 учебном году в педагогическом коллективе нашего музыкального училища появились новые преподаватели.



Калинина (Вечкензина) Марина Сергеевна – выпускница нашего училища 2012 года (класс Н. Б. Нечепуренко). В 2017 году окончила Казанскую государственную консерваторию им. Н. Жиганова по классу альты (преподаватель – заслуженный учитель Республики Татарстан и Российской Федерации, доцент Ольга Борисовна Хабибуллина), получив диплом «с отличием». После учебы с 2017 года работала в оркестре Государственного музыкального театра им. И. М. Яушева, с 2018 года – совмещала с работой в Саранском музыкальном училище. С 1 сентября 2021 года Ирина Сергеевна Калинина – преподаватель

альты и скрипки в Саранском музыкальном училище им. Л. П. Кирюкова.

Певнева Лейсан Фаритовна окончила Ижевское республиканское музыкальное училище (2006 г., класс заслуженного работника УР Н. М. Куделич) и Нижегородскую государственную консерваторию им. М. И. Глинки (2012 г., класс доцента И. В. Лежневой) по специальности «скрипка». С 2012 года Л. Ф. Певнева работала в государственном симфоническом оркестре УР, а также в специальной музыкальной школе при Республиканском музыкальном колледже (РМК), в ДШИ №1 им. Г. А. Корепанова заведующей оркестровым отделением, иллюстратором в РМК. В сентябре 2021 года Л. Ф. Певнева принята в Саранское музыкальное училище на должность преподавателя по классу скрипки.



Янгляева Майя Николаевна – новый преподаватель физкультуры. Майя Николаевна Янгляева окончила МГПИ им. М. Е. Евсевьева (2015 г.), получив квалификацию «Магистр педагогического образования в области физической культуры и спорта». Работала инструктором по физической культуре в одном из Центров развития ребенка в Саранске, с 2016 года – учителем физической культуры в лицее № 7.

Певнев Григорий Сергеевич в 2013 году окончил факультет оркестровых и ударных инструментов Волгоградского государственного института искусств и культуры по специальности «валторна». Работал в эстрадно-симфоническом оркестре, а также в филармонических симфонических оркестрах Волгограда и Ижевска. В настоящее время Г. С. Певнев работает артистом оркестра Государственного музыкального театра им. И. М. Яушева и совмещает основную работу с должностью руководителя Национального детского симфонического оркестра (НДСО) недавно организованного в Мордовии на базе СМУ им. Л. П. Кирюкова.



М. В. Голубчикова

Служение музыке

Начало учебного года – важный рубеж в жизни тех, кто связал свою жизнь с педагогикой. Накануне 1 сентября в душе поселяется некое беспокойство, и радостное, и немного тревожное, ведь никогда не знаешь, что принесёт этот учебный год – будет ли он удачным, интересным?

Новый учебный 2021-22 для коллектива Саранского музыкального училища им. Л. П. Кирюкова – юбилейный: в 2022 году старейшему учебному заведению республики исполняется 90 лет. Но, помимо этой ожидаемой, несомненно, радостной даты, в этом году в составе нашего коллектива произошли большие изменения: целый ряд опытных, искуснейших педагогов приняли для себя решение оставить работу и уйти на заслуженный отдых. Конечно, рано или поздно это предстоит каждому, но всё равно грустно с этим мириться.



На теоретическом отделении завершили педагогическую деятельность два наиболее опытных методиста, к которым всегда можно было обратиться с профессиональным вопросом, спросить совета и, главное, получить и ответы, и советы – и реально научиться, и стать чуточку опытней и мудрей. **Нина Михайловна Ситникова**, заслуженный деятель искусств РМ, член Союза композиторов РФ – Мастер гармонии (современной в том числе), полифонии, лектор, критик, редактор, писатель, композитор... Стаж работы Нины Михайловны фантастический – с 1962 года по

2021!!! **Татьяна Васильевна Буянова** – Сольфеджист (именно так – с большой буквы!), специалист по русской музыке, очень уважаемый и любимый студентами педагог. Благодаря этим педагогам на нашем отделении жил дух настоящего профессионализма. Теперь эту ответственную миссию предстоит выполнять преподавателям следующих поколений.



Отделение народных инструментов проводило на пенсию своих незаменимых и очень нужных педагогов: заслуженного работника культуры РМ, лауреата премии Главы РМ «Лучший учитель года» **Татьяну Геннадьевну Пивкину** – преподавателя балалайки и домры, а также **Сергея Владимировича Сидоркина** – баяниста и неизменного «басиста» в ансамбле преподавателей отделения народных инструментов – одном из самых известных и любимых в республике коллективов музыкального училища. Эти педагоги, каждый по-своему, внесли весомый вклад в воспитание студентов-музыкантов. Так, в классе **Татьяны Геннадьевны** выросло немало лауреатов различных конкурсов, а **Сергей Владимирович**, являя пример скромности, порядочности и честности, вложил немало сил и педагогических трудов в воспитание будущих преподавателей как достойных молодых людей.





Струнное отделение проводило на заслуженный отдых Татьяну Васильевну Галагуцкую, преподавателя скрипки и методики. В классе Татьяны Васильевны всегда велась системная, очень упорная работа, и любого «троечника» педагог неизменно приводил к достойным результатам и дальнейшей успешной профессиональной деятельности. Сама Татьяна Васильевна всегда была участником оркестровых, ансамблевых объединений

на родном струнном отделении.

В этом году завершила работу на **вокальном отделении** Алевтина Алексеевна Рябова – неутомимый энтузиаст своего дела. Оперная певица, она всегда умела разглядеть певческий потенциал буквально в каждом своём ученике – и стремилась передать все свои знания, профессиональные тонкости и «хитрости» без остатка.



На отделении **общего фортепиано** проводили на пенсию опытного концертмейстера Людмилу Евгеньевну Белинскую, трудовой стаж которой в музыкальном училище отсчитывается с 1963 года.

Все мы делаем одно общее дело, привнося в него свой дух, свой почерк, свою индивидуальность. В общей палитре нашего музыкального коллектива каждый человек важен, уникален. Думается, что уйдя на отдых, самодостаточный и «наполненный» человек, каковыми, без сомнения, являются все наши специалисты, найдёт смысл и радость жизни в каждодневных делах, увлечениях. Желаем всем вам, наши уважаемые коллеги, долгих и счастливых лет, любви и заботы близких, крепкого здоровья!

С. Б. Асанова

События сентября

>> Студенты СМУ им. Л. П. Кирюкова активно присоединились к программе «Пушкинская карта», стартовавшей в России 1 сентября текущего года. Программа позволяет молодым людям 14 - 22-х лет за счет государства приобретать билеты и посещать различные учреждения культуры. В нашей республике это Мордовская государственная филармония, Государственный музыкальный театр им. И.М. Яушева, Государственный русский драматический театр, Мордовский государственный национальный драматический театр, Мордовский республиканский музей изобразительных искусств им. С. Д. Эрзы, Мордовский республиканский объединенный краеведческий музей имени И. Д. Воронина.

>> 11 сентября в Большом концертном зале СМУ им. Л. П. Кирюкова прошла первая открытая репетиция нового музыкального коллектива – Национального детского симфонического оркестра Республики Мордовия под руководством Г. С. Певнева.