

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Республики Мордовия  
«Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова»

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **ОД.01.08 РУССКИЙ ЯЗЫК**

программы подготовки специалистов среднего звена  
по специальности

#### **53.02.07 Теория музыки**

углубленная подготовка

**Саранск – 2023**

Рабочая программа учебной дисциплины **ОД.01.08 Русский язык** разработана на основе требований Федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС) среднего профессионального образования (СПО) по специальности: **53.02.07 Теория музыки.**

Организация-разработчик: ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова»

Разработчики:

**Фенеша Нина Александровна** – преподаватель ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова»

**Вавилова Людмила Николаевна** – преподаватель ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова»

**Миронова Марина Петровна** – заместитель директора по учебной работе ГБПОУ РМ «Саранское музыкальное училище имени Л.П. Кирюкова»

## Содержание

|   |   |  |
|---|---|--|
| 1 | Паспорт программы учебной дисциплины                      |  |
| 2 | Структура и содержание программы учебной дисциплины       |  |
| 3 | Условия реализации программы учебной дисциплины           |  |
| 4 | Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины |  |
| 5 | Методическое обеспечение программы учебной дисциплины     |  |

# 1. Паспорт программы учебной дисциплины

## 1.1 Область применения программы

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» предназначена для изучения русского языка в профессиональных образовательных организациях СПО, является частью основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС) по специальности 53.02.07. «Теория музыки».

## 1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина ОД.01.08 «Русский язык» изучается в общеобразовательном учебном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

## 1.3 Цели и задачи дисциплины, требования к результатам освоения дисциплины

Содержание программы направлено на достижение следующих целей и задач:

**Целью** курса является: закрепление практических навыков и теоретических знаний по грамматике и правописанию, полученных в общеобразовательных организациях, подготовка выпускников к самостоятельной профессиональной деятельности и обеспечение их знаниями, соответствующими требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования.

### **Задачами курса являются:**

расширение словарного запаса, правильное употребление слов и выражений, произношение (ударение);

формирование умения излагать простые и сложные мысли литературным языком, используя богатство и разнообразие русской речи.

### **Требования к уровню освоения содержания дисциплины**

По результатам освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

| Код компетенций | Содержание компетенций  | Результаты обучения  |
|-----------------|---|--|
| ОК 10           | Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в | Знать: профильные учебные дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и возможности их использования в профессиональной деятельности |

|  |                               |  |
|--|-------------------------------|--|
|  | профессиональной деятельности | Уметь: использовать эти знания и умения в профессиональной деятельности                    |
|  |                               | Владеть: навыками использования полученных знаний и умений в профессиональной деятельности |

В результате изучения дисциплины студент должен:

**уметь:**

осуществлять речевой самоконтроль;  
оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;

извлекать необходимую информацию из различных источников, учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде;

создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;

применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;

приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности;

самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса;

расширения круга используемых языковых и речевых средств;

совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

совершенствования коммуникативных способностей;

развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;

вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;

**знать:**

о связи языка и истории, культуры русского и других народов;

смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

орфоэпические, лексические, грамматические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

**владеть:**

основными орфоэпическими, лексическими, словообразовательными, грамматическими, орфографическими и пунктуационными нормами литературного языка;

лексической и грамматической синонимией для успешного и эффективного речевого общения в разных коммуникативных ситуациях;

основными стилистическими ресурсами русского языка и его выразительными возможностями фонетических, лексических и грамматических средств;

универсальными учебными действиями (информационная переработка текста, извлечение необходимой информации из словарей разных типов и справочников, преобразование информации, редактирование текста и др.).

## 2. Структура и содержание программы учебной дисциплины

### 2.1 Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности

| Вид учебной работы   | Объем часов |
|--|-------------|
| <b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>                     | <b>108</b>  |
| <b>Обязательная аудиторная нагрузка (всего),</b><br>в том числе: | <b>72</b>   |
| - теоретические занятия  | 30          |
| - практические занятия   | 30          |
| - контрольные работы   | 12          |
| <b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>               | <b>36</b>   |
| <b>Итоговая аттестация в форме экзамена (4 семестр)</b>          |             |

## 2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины Русский язык

| Наименование разделов и тем                                    | Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)  | Объем часов | Уровень освоения |
|--|--|-------------|------------------|
| <b>1</b>   |  |             |                  |
| <b>Раздел 1.</b>   | <b>Язык и речь</b>   |             |                  |
| <b>Тема 1.1. Введение.</b>                                     | <i>Содержание учебного материала:</i>  |             | 1                |
|  | Литературный язык-высшая форма национального языка. Основоположник русского литературного языка - А.С. Пушкин. И.С. Тургенев писал о Пушкине: «Нет сомнения, что он создал наш поэтический, наш литературный язык и что нам и нашим потомкам остаётся только идти по пути, проложенному его гением». Одной из характерных черт литературного языка является его нормированность. | 1           |                  |
|  | <i>Практическая работа:</i><br>Комплексный анализ письменного и устного текста (тип, стиль, жанр, структура). Диагностический диктант. Анализ ошибок студентов.  | 1           |                  |
|  | <i>Самостоятельная работа обучающихся:</i><br>Написать эссе «Моё понимание пушкинской баллады о бедном рыцаре».  | 1           |                  |
| <b>Тема 1.2. Лексика и фразеология</b>                         | <i>Содержание учебного материала:</i>  |             | 3                |
|  | Слово и его значение в речи. Активный и пассивный словарный запас. Антонимы. Паронимы. Выразительные возможности русской лексики.  | 1           |                  |
|  | <i>Практическая работа:</i><br>Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц. Составление словосочетаний и предложений. Работа со словарём паронимов Вишняковой О.В. и Толковым словарём русского языка С.И. Ожегова и Н.Ю. Шведовой.   | 1           |                  |
|  | <i>Самостоятельная работа обучающихся:</i><br>Сочинение «Два спектакля «Каменный гость» студии-эксперимент «Нина» с использованием изобразительно-выразительных средств лексики. 100-150слов.  | 1           |                  |
| <b>Раздел 2.</b>   | <b>Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография.</b>  |             |                  |
| <b>Тема 2.1. Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии.</b> | <i>Содержание учебного материала:</i>  |             | 2                |
|  | Звуки и буквы. Выразительные средства фонетики. Аллитерация и ассонанс. Фонетический принцип в русской орфографии. Нормы русского ударения. А.А. Зализняк. Личность. Научная деятельность.   | 1           |                  |

|   |   |     |   |
|---|---|-----|---|
|   |   |     |   |
|   | <i>Практическая работа:</i><br>Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Диктант. Правописание гласных и согласных в корнях слов. Правописание приставок на з /с, правописание и/ы после приставок. | 1   |   |
|   | <i>Самостоятельная работа обучающихся:</i><br>Повторение правил правописания гласных и согласных в корнях и при ставках слов. Работа над ошибками диктанта.   | 1,5 |   |
|   | <b>Контрольная работа:</b> Тест. Нормы русского ударения.   | 1   |   |
| <b>Раздел 3.</b>  | <b>Орфография</b>   |     |   |
| <b>Тема 3.1.</b> Основные принципы русской орфографии     | <i>Содержание учебного материала:</i><br>Морфологический характер как ведущий принцип русской орфографии; фонетический принцип в правописании; традиционные, исторические написания.                              | 1   | 1 |
|   | <i>Практическая работа:</i><br>Диктант. Орфографический анализ текста.  | 1   |   |
|   | <i>Самостоятельная работа обучающихся:</i><br>Работа над ошибками. Работа с учебником: повторение правил, на которые были сделаны ошибки.   | 1   |   |
| <b>Тема 3.2.</b><br>Правописание гласных в корне          | <i>Содержание учебного материала:</i>   | 1   | 2 |
|   | Проверяемые безударные гласные. Непроверяемые безударные гласные.   |     |   |
|   | Чередующиеся гласные в корне. Гласные после шипящих и ц.  | 1   |   |
|   | <i>Практическая работа:</i><br>Диктант. Орфографический и пунктуационный анализ текста.   | 1   |   |
|   | <i>Самостоятельная работа обучающихся:</i><br>Повторение правил правописания и пунктуации, на которые были сделаны ошибки. Работа над ошибками.   | 1,5 |   |
| <b>Тема 3.3.</b><br>Правописание согласных в корнях слов. | <i>Содержание учебного материала:</i>   |     | 2 |
|   | Звонкие и глухие согласные. Двойные согласные. Непроизносимые согласные.  | 1   |   |
|   | <i>Практическая работа:</i><br>Объяснительный диктант. Повторение правил правописания согласных в корнях слов.  | 1   |   |
|   | <i>Самостоятельная работа обучающихся:</i><br>Написать сочинение-миниатюру «Моё прощание с осенним лесом».  | 1   |   |
| <b>Тема 3.4.</b><br>Употребление                          | <i>Содержание учебного материала:</i>   |     | 2 |
|   | Прописные и строчные буквы.   | 1   |   |



|  |  |     |   |
|--|--|-----|---|
| прописных букв.  | <i>Практическая работа:</i><br>Диктант. Анализ написанного текста.   | 1   |   |
|  | <i>Самостоятельная работа обучающихся:</i><br>Подготовка к контрольному сочинению. Работа над ошибками сочинения.  | 2   |   |
|  | <b>Контрольная работа:</b> Контрольное сочинение по литературе с последующим анализом ошибок.  | 2   |   |
| <b>Тема 3.5.</b> Основы словообразования                           | <i>Содержание учебного материала:</i><br>Словообразование и формообразование. Основные способы словообразования. Значение и функции морфем. Правила переноса слов. | 1   | 1 |
|  | <i>Практическая работа:</i><br>Словообразовательный анализ слов как способ проверки правописания слова. Объяснительный диктант.                                    | 1   |   |
|  | <i>Самостоятельная работа обучающихся:</i><br>Списать предложенный текст, вставить пропущенные буквы, используя словообразовательный анализ слова.                 | 1   |   |
|  |  |     |   |
| <b>Тема 3.6.</b> Ъ и Ь   | <i>Содержание учебного материала:</i><br>Употребление Ъ и Ь.   | 1   | 2 |
|  | <i>Практическая работа:</i><br>Диктант с последующим анализом допущенных ошибок.   | 1   |   |
|  | <i>Самостоятельная работа обучающихся:</i><br>Повторение правил правописания ъ и ь. Работа над ошибками.   | 1   |   |
|  |  |     |   |
| <b>Тема 3.7.</b><br>Правописание приставок                         | <i>Содержание учебного материала:</i><br>Приставки на З – С и приставка С. Гласные Ы и И после приставок   | 1   | 2 |
|  | Приставки пре и при  | 1   |   |
|  | <i>Практическая работа:</i><br>Диктант с последующим анализом допущенных ошибок  | 1   |   |
|  | <i>Самостоятельная работа обучающихся:</i>   | 1,5 |   |
|  | Повторение правил правописания приставок. Выполнение упражнений по учебнику Д.Э. Розенталя.  |     |   |
|  |  |     |   |
| <b>Тема 3.8.</b> Гласные послешипящих и Ц в суффиксах и окончаниях | <i>Содержание учебного материала:</i><br>О – Е после шипящих.  | 1   | 2 |
|  | <i>Практическая работа:</i><br>Диктант с последующим анализом допущенных ошибок.   | 1   |   |
|  | <i>Самостоятельная работа обучающихся:</i>   | 1   |   |
|  | Повторение правил правописания гласных после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях.   |     |   |

|   |  |     |   |
|---|--|-----|---|
|   | Выполнение упражнений по учебнику Д.Э. Розенталя.  |     |   |
| <b>Тема 3.9.</b><br>Правописание сложных слов.        | <i>Содержание учебного материала:</i>  |     | 2 |
|   | Соединительные гласные О – Е . Правописание сложных существительных и прилагательных.  | 1   |   |
|   | Дефисное написание существительных и прилагательных..  | 1   |   |
|   | <i>Практическая работа:</i><br>Диктант с последующим анализом допущенных ошибок.   | 1   |   |
|   | <i>Самостоятельная работа обучающихся:</i><br>Повторение правил правописания сложных слов. Подготовка к контрольному диктанту.   | 2,5 |   |
|   | <b>Контрольная работа:</b> Контрольный диктант. Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками диктанта.                      | 2   |   |
| <b>Раздел 4.</b><br><b>Тема 4.1. Части речи.</b>      | <b>Морфология</b>  |     |   |
|   | <i>Содержание учебного материала:</i>  |     | 1 |
|   | Морфологические принципы и синтаксические функции различных частей речи.   | 1   |   |
|   | <i>Практическая работа:</i><br>Сопоставление лексического и грамматического значения слов. Выразительные средства морфологии.    | 1   |   |
|   | <i>Самостоятельная работа обучающихся:</i><br>Выполнить интерактивный диктант на сайте gramota.ru.                               | 1   |   |
| <b>Тема 4.2.</b><br>Правописание имён существительных | <i>Содержание учебного материала:</i>  |     | 3 |
|   | Падежные окончания существительных. Суффиксы имён существительных.   | 1   |   |
|   | <i>Практическая работа:</i><br>Диктант с последующим анализом.   | 1   |   |
|   | <i>Самостоятельная работа обучающихся:</i><br>Работа над ошибками диктанта. Повторение правил правописания имён существительных. | 1   |   |
| <b>Тема 4.3.</b><br>Правописание имён прилагательных  | <i>Содержание учебного материала:</i>  |     | 3 |
|   | Окончания имён прилагательных. Правописание суффиксов прилагательных. Н и НН в прилагательных.                                   | 1   |   |
|   | <i>Практическая работа:</i><br>Диктант с последующим анализом.   | 1   |   |
|   | <i>Самостоятельная работа обучающихся:</i><br>Работа над ошибками диктанта. Повторение правил правописания имён прилагательных.  | 1   |   |
| <b>Тема 4.4.</b><br>Имя числительное                  | <i>Содержание учебного материала:</i>  |     | 3 |
|   | Склонение и правописание имён числительных.  | 1   |   |

|   |   |     |   |
|---|---|-----|---|
|   | <i>Практическая работа:</i><br>Анализ текста. Списать, вставить пропущенные буквы и знаки препинания. Объяснить правописание имён числительных в тексте.                          | 1   |   |
|   | <i>Самостоятельная работа обучающихся:</i><br>Повторение правил правописания и склонения имён числительных.   | 1   |   |
| <b>Тема 4.5.</b><br>Местоимение как часть речи. | <i>Содержание учебного материала:</i><br>Функции местоимения, изменение и правописание. Дефис в местоимениях, правописание НЕ и НИ в отрицательных и неопределённых местоимениях. | 1   | 3 |
|   | <i>Практическая работа:</i><br>Диктант с последующим анализом.  | 1   |   |
|   | <i>Самостоятельная работа обучающихся:</i><br>Работа над ошибками диктанта. Подготовка к контрольной работе.  | 1,5 |   |
|   | <b>Контрольная работа:</b> Тесты на знание правописания существительных, прилагательных, числительных и местоимений.  | 1   |   |
|   |   |     |   |
| <b>Тема 4.6.</b> Глагол как часть речи          | <i>Содержание учебного материала:</i><br>Формы глаголов. Суффиксы глаголов. Ъ в глагольных формах.  | 1   | 3 |
|   | <i>Практическая работа:</i><br>Анализ роли глаголов и глагольных форм в тексте. Исправление грамматических ошибок в использовании глагольных форм. Редактирование текста.         | 1   |   |
|   | <i>Самостоятельная работа обучающихся:</i><br>Прочитать статью профессора Л.А. Сергиевской «Спряжение глаголов».  | 1   |   |
|   |   |     |   |
| <b>Тема 4.7.</b> Причастие и деепричастие       | <i>Содержание учебного материала:</i><br>Правописание окончаний и суффиксов причастий. Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных.   | 1   | 3 |
|   | Синтаксические функции причастий и деепричастий, причастные и деепричастные обороты   | 1   |   |
|   | <i>Практическая работа:</i><br>Анализ роли причастий и деепричастий в тексте. Исправление ошибок в правописании и использовании причастных и деепричастных оборотов.              | 1   |   |
|   | <i>Самостоятельная работа обучающихся:</i><br>Подготовка к контрольному тестированию.   | 2   |   |
|   | <b>Контрольная работа:</b> Тесты на правописание и использование в тексте глаголов, причастий и деепричастий.   | 1   |   |
|   |   |     |   |
| <b>Тема 4.8.</b> Наречие                        | <i>Содержание учебного материала:</i><br>Гласные на конце наречий, правописание наречий на шипящую. Отрицательные наречия.  | 1   | 3 |
|   |   |     |   |

|  |  |     |   |
|--|--|-----|---|
|  | Слитное и раздельное написание наречий. Дефис в наречиях.  | 1   |   |
|  | <i>Практическая работа:</i><br>Диктант с последующим анализом текста.  | 1   |   |
|  | <i>Самостоятельная работа обучающихся:</i><br>Работа над ошибками диктанта.  | 1,5 |   |
| <b>Тема 4.9.</b><br>Служебные части речи | <i>Содержание учебного материала:</i>  |     | 3 |
|  | Значение и правописание предлогов и союзов, их виды.   | 1   |   |
|  | Слитное и раздельное написание частиц. Частицы НЕ и НИ. Слитное и раздельное написание НЕ и НИ.  | 1   |   |
|  | <i>Практическая работа:</i><br>Диктант с последующим анализом текста.  | 1   |   |
|  | <i>Самостоятельная работа обучающихся:</i><br>Работа над ошибками диктанта. Подготовка к контрольному диктанту.  | 2,5 |   |
|  | <b>Контрольная работа:</b> Контрольный диктант. Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.   | 2   |   |
| <b>Раздел 5.</b>                         | <b>Синтаксис и пунктуация.</b>   |     |   |
| <b>Тема 5.1.</b><br>Словосочетание       | <i>Содержание учебного материала:</i>  |     | 3 |
|  | Способы и средства синтаксической связи. Грамматические ошибки в построении словосочетания.  | 1   |   |
|  | <i>Практическая работа:</i><br>Исправление ошибок в построении словосочетания.   | 1   |   |
|  | <i>Самостоятельная работа обучающихся:</i><br>Сочинение на заданную тему с использованием различных типов словосочетаний.  | 1   |   |
|  |  |     |   |
| <b>Тема 5.2.</b> Простое предложение     | <i>Содержание учебного материала:</i>  |     | 3 |
|  | Порядок слов в простом предложении, односоставные и двусоставные предложения, знаки препинания в конце предложения. Тире в простом предложении.  | 1   |   |
|  | Однородные члены предложения, однородные и неоднородные определения, обобщающие слова при однородных членах.   | 1   |   |
|  | Знаки препинания в предложениях с обособленными членами (обособление согласованных и несогласованных определений и приложений, обособление обстоятельств. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения). Обращение. Вводные слова и предложения | 1   |   |
|  | <i>Практическая работа:</i><br>Диктант с последующим анализом синтаксической структуры текста. Работа над ошибками диктанта. Редактирование текста с анализом допущенных ошибок.   | 2   |   |
|  | <i>Самостоятельная работа обучающихся:</i>   | 2,5 |   |

|  |   |           |   |
|--|---|-----------|---|
|  | Самостоятельное редактирование предложений.   |           |   |
| <b>Тема 5.3.</b> Сложное предложение         | <i>Содержание учебного материала:</i>   |           | 3 |
|  |   | 1         |   |
|  | Типы сложных предложений, союзы и союзные слова. Изготовить таблицу.  |           |   |
|  | Сложносочинённые предложения. Сложноподчинённые предложения, типы подчинительной связи  | 1         |   |
|  | Сравнительные обороты и знаки препинания при них  | 1         |   |
|  | Запятая, точка с запятой, двоеточие, тире в бессоюзных предложениях. Сложные синтаксические конструкции.                                  | 1         |   |
|  | <i>Практическая работа:</i><br>Диктант с последующим анализом структуры текста. Анализ допущенных ошибок.                                 | 2         |   |
| <b>Тема 5.4.</b> Способы передачи чужой речи | <i>Содержание учебного материала:</i>   |           | 3 |
|  |   | 1         |   |
|  | Прямая речь. Диалог. Способы цитирования.   |           |   |
|  | Практическая работа. Составление диалога на заданную тему. Редактирование предложений с ошибками в использовании прямой и косвенной речи. | 1         |   |
|  | <i>Самостоятельная работа обучающихся:</i><br>Подготовка к экзамену. Работа с интерактивными диктантами на сайте gramota.ru               | 1         |   |
|  |   |           |   |
|  | <b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося</b>  | <b>72</b> |   |
| <b>Самостоятельная работа обучающегося</b>   | <b>36</b>   |           |   |
| <b>Максимальная учебная нагрузка</b>         | <b>108</b>  |           |   |

Условное обозначение уровня освоения учебного материала:

1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств).

2 – репродуктивный (самостоятельное воспроизведение языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления);

3 – продуктивный (самостоятельное решение нестандартных задач в области русского языка на основе усвоенных знаний, владение нормами речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем).

### 3. Условия реализации программы

#### 3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению дисциплины «Русский язык»

Реализация процесса обучения по дисциплине «Русский язык», обеспечивается доступом каждого обучающегося к соответствующим базам данных и библиотечным фондам. Библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплине. Кроме того, в нем имеются официальные, справочно-библиографические и периодические издания по данному курсу.

Обучающиеся обеспечены бесплатным доступом к сети Интернет, что предоставляет возможность работы с современными профессиональными базами данных и информационными ресурсами.

Оборудование учебного кабинета: посадочные места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; комплект учебно-наглядных пособий; комплекты заданий для тестирования и контрольных работ.

Технические средства обучения: компьютер с лицензионным программным обеспечением; мультимедиа-проектор; интерактивная доска, аудио-проигрыватель, видеопроигрыватель.

Основными формами мультимедийных материалов, используемых при организации теоретических и практических занятий по учебной дисциплине ОД.01.08 Русский язык могут быть: созданные преподавателем видеоряды, учебные презентации

#### 3.2 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

##### *Основная литература:*

1. Гольцова, Шамшин, Мищерина: Русский язык. 10-11 классы. Учебник. Базовый уровень. В 2-х частях. Часть 1. ФГОС/ Гольцова Н. Г., Шамшин И. В., Мищерина М. А., - М.: Русское слово. 2022. – 376 с.: ил. [Электронное издание]. Режим доступа: <https://11klasov.net>.

2. Гольцова, Шамшин, Мищерина: Русский язык. 10-11 классы. Учебник. Базовый уровень. В 2-х частях. Часть 2. ФГОС/ Гольцова Н. Г., Шамшин И. В., Мищерина М. А., - М.: Русское слово. 2021. – 392 с.: ил. [Электронное издание]. Режим доступа: <https://11klasov.net>.

3. Розенталь Д. Справочник по правописанию и стилистике /Д.Розенталь: ил. [Электронное издание]. Режим доступа: [11klasov.net](https://11klasov.net).

##### *Дополнительная литература:*

• Розенталь Д. Справочник по русскому языку. Орфография и пунктуация/ Д.Розенталь. - М.: Мир и образование. 2022. – 368 с.: ил. [Электронное издание]. Режим доступа: <https://www.labirint.ru/books/830785/ГВЭ>

• Русский язык, 11 класс, Спецификация, Письменная форма./– М.: Просвещение, 2022.– 56 с. [Электронное издание]. Режим доступа:

<https://obuchalka.org/20211220139677/gve-2022-russkii-yazik-11-klass-specifikaciya-pismennaya-forma.html>

• ЕГЭ 2022, Русский язык, Тренажёр, Учимся писать сочинение/Г.Т. Егораева.– М.: Просвещение, 2022.– 36 с. [Электронное издание]. Режим доступа: <https://obuchalka.org/20211014137428/ege-2022-russkii-yazik-trenajer-uchimsya-pisat-sochinenie-egoraeva-g-t.html>

• ЕГЭ. Русский язык. Полный курс в таблицах и схемах для подготовки к ЕГЭ – И. В. Текучёва.[Электронное издание]. Режим доступа: [https://fictionbook.ru/author/i\\_v\\_tekuchyova/egye\\_russkiyi\\_yazyk\\_polnyi\\_kurs\\_v\\_tab/](https://fictionbook.ru/author/i_v_tekuchyova/egye_russkiyi_yazyk_polnyi_kurs_v_tab/)

• Русский язык (базовый уровень). Сборник упражнений для 10 класса/Т.М. Воителева, М.А. Мачулина.– М.: Академия, 2019.– 176 с. [Электронное издание]. Режим доступа: <https://www.chitai-gorod.ru/catalog/book/1211633/>

#### ***Интернет-ресурсы:***

• <https://urss.ru/cgi-bin/db.pl?lang=Ru&blang=ru&page=Book&id=182069> -Фобии: Терминологический словарь (английский, русский, польский, татарский языки)

• [https://academia-moscow.ru/catalogue/4980/9531\\_0/](https://academia-moscow.ru/catalogue/4980/9531_0/) - Русский язык и литература: Русский язык (базовый уровень): Сборник упражнений для 10 класса

• <https://www.livelib.ru/book/1001360658> - Русский язык и литература. Русский язык в старших классах. Базовый уровень. Книга для учителя

• <https://www.labirint.ru/books/691369/> - Все правила русского языка в схемах и таблицах

• <https://www.labirint.ru/books/545598/> - Русский язык. Успеть за 48 часов. ЕГЭ + ОГЭ

• <https://www.labirint.ru/books/598929/> - Русский язык. Суперрепетитор для подготовки к ЕГЭ. ФГОС

• <https://pdf.11klasov.net/10470-russkij-jazyk-pod-redakciej-gerasimenko-na.html>- Русский язык. Под редакцией - Герасименко Н.А.

• <https://www.labirint.ru/books/565164/> - Русский язык. Словарные слова в картинках с правилами

• <https://www.labirint.ru/books/452347/> - Русский язык. Пунктуация. Тесты для ЕГЭ

#### **4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины**

Итоговая аттестация по дисциплине проводится в форме экзамена

Экзамен состоит из устного ответа на два вопроса. Продолжительность подготовки к вопросам – 15-20 минут. Студент должен продемонстрировать приобретенные за аттестуемый период знания, умения и навыки в соответствии с объемом программы и требованиями к уровню освоения

содержания курса.

**Оценки за ответы на устные вопросы:**

– оценка «5» (отлично), если студент показал глубокие знания программного материала, полно и последовательно изложил содержание учебного вопроса и может практически применить свои знания.

– оценка «4» (хорошо), если студент правильно ответил на поставленный вопрос и умеет применять свои знания, но допустил единичные ошибки.

– оценка «3» (удовлетворительно), если студент обнаружил знание и понимание основных положений программного материала, но изложил материал недостаточно полно и непоследовательно.

– оценка «2» (неудовлетворительно), если студент обнаруживает незнание большей части изученного материала, и допустил существенные ошибки.

**4.1 Проверяемые результаты**

| <b>Результаты обучения<br/>(освоенные умения, усвоенные знания)</b>   | <b>Формы и методы контроля и оценки<br/>результатов обучения</b>  |
|---|---|
| <b>Знать:</b>   |   |
| о связи языка и истории, культуры русского и других народов;  | выполнение контрольных работ, устный опрос, выполнение внеаудиторной самостоятельной работы                             |
| смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;  | выполнение контрольных работ, устный опрос, выполнение внеаудиторной самостоятельной работы                             |
| основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;   | тестирование, устный опрос, выполнение внеаудиторной самостоятельной работы   |
| орфоэпические, лексические, грамматические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;                                | выполнение контрольных работ, устный опрос, выполнение внеаудиторной самостоятельной работы                             |
| нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения  | выполнение контрольных работ, устный опрос, выполнение внеаудиторной самостоятельной работы                             |
| <b>Уметь:</b>   |   |
| оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач | тестирование, решение учебно-практических задач, выполнение внеаудиторной самостоятельной работы                        |
| анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления   | тестирование, выполнение практических заданий (упражнений, нормативов), выполнение внеаудиторной самостоятельной работы |
| проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка   | тестирование, выполнение практических заданий (нормативов), выполнение внеаудиторной самостоятельной работы             |
| использовать основные виды чтения   | тестирование, выполнение практических   |



|   |   |
|---|---|
| (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи   | заданий (нормативов), выполнение внеаудиторной самостоятельной работы                                       |
| извлекать необходимую информацию из различных источников, учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде | выполнение контрольных работ, устный опрос, выполнение внеаудиторной самостоятельной работы                 |
| применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка   | выполнение контрольных работ, устный опрос, выполнение внеаудиторной самостоятельной работы                 |
| соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка  | тестирование, выполнение практических заданий (нормативов), выполнение внеаудиторной самостоятельной работы |
| соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем   | тестирование, выполнение практических заданий (нормативов), выполнение внеаудиторной самостоятельной работы |
| использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для   | выполнение контрольных работ, устный опрос, выполнение внеаудиторной самостоятельной работы                 |
| <b>Владеть:</b>   |   |
| основными орфоэпическими, лексическими, словообразовательными, грамматическими, орфографическими и пунктуационными нормами литературного языка;                                     | тестирование, выполнение практических заданий (нормативов), выполнение внеаудиторной самостоятельной работы |
| лексической и грамматической синонимией для успешного и эффективного речевого общения в разных коммуникативных ситуациях;   | выполнение контрольных работ, устный опрос, выполнение внеаудиторной самостоятельной работы                 |
| основными стилистическими ресурсами русского языка и его выразительными возможностями фонетических, лексических и грамматических средств  | выполнение контрольных работ, устный опрос, выполнение внеаудиторной самостоятельной работы                 |

## 5. Методическое обеспечение программы учебной дисциплины

### 5.1 Примерная тематика контрольных работ

#### Контрольные работы (1 семестр)

Контрольная работа: Нормы русского ударения. Акцентологический диктант.  
Контрольная работа: Контрольное сочинение по литературе с последующим анализом ошибок.

### **Контрольные работы (2 семестр)**

Контрольная работа: Контрольный диктант. Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками диктанта.

Контрольная работа: Тесты на знание правописания существительных, прилагательных, числительных и местоимений.

### **Контрольные работы (3 семестр)**

Контрольная работа: Тесты на правописание и использование в тексте глаголов, причастий и деепричастий.

Контрольная работа: Контрольный диктант. Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.

## **5.2 Примерные вопросы и задания к экзамену (4 семестр)**

### Фонетика.

1. В чем отличие звуков и букв?
2. Что такое алфавит? Перечисли буквы по алфавиту. Как расположить по алфавиту слова, начинающиеся с одной и той же буквы?
3. Назови гласные, согласные звуки. В чем их отличие?
4. Правила переноса слов.
5. Что такое ударение? Какой слог называется ударным?
6. Звонкие, глухие согласные. Их отличие.
7. Какие согласные всегда твердые, всегда мягкие?
8. Как на письме обозначается мягкость согласных?
9. Какие буквы, и в какой позиции обозначают два звука?
10. Какие буквы не обозначают звука? Когда они употребляются?
11. Правописание гласных после шипящих.

### Морфемика.

12. Назови значимые части слова. Как они обозначаются (на примере) ?
13. Что такое окончание? Как определить окончание в слове? Что такое нулевое окончание? Приведи примеры. Для чего служит окончание?
14. Что такое основа слова?
15. Что такое корень слова? Как называются слова с одинаковым корнем?
16. Что такое приставка, суффикс? Для чего они служат?
17. Что такое словообразование, словоизменение? С помощью каких частей слова они происходят?
18. Какие три правила учат писать корень слова?
19. Что такое приставка? Что нужно знать о приставках, чтобы правильно их написать?
20. В каких случаях употребляется приставка при-, а в каких пре- ? Правописание приставок, оканчивающихся на з(с).
21. Как отличить предлог от приставки?

### Лексика.

22. Что такое переносное значение слова? Приведи примеры.
23. Что такое синонимы? Примеры.
24. Что такое антонимы? Примеры.

Грамматика.

25. Назови известные тебе части речи. На какие две группы они делятся?
26. Что такое имя существительное? Какие грамматические категории имеет имя существительное?
27. Что такое одушевленное и неодушевленное имя существительное?
28. Как определить род имени существительного? Что такое имена существительные общего рода?
29. Как определить число имени существительного?
30. Что называется склонением? Какие падежи есть в русском языке? Как определить падеж имени существительного в предложении?
31. Что такое несклоняемые имена существительные? Приведи примеры?
32. Как отличить именительный падеж от винительного падежа?
33. Какие существительные относятся к 1,2,3 склонению? Как определить склонение имени существительного? Приведи примеры.
34. Как проверить безударные окончания имен существительных? Приведи примеры.
35. Какие окончания имеют имена существительные 1 склонения при склонении?
36. Какие окончания имеют имена существительные 2 склонения при склонении?
37. Какие окончания имеют имена существительные 3 склонения при склонении?
38. Какие окончания имеют существительные множественного числа при склонении? Различаются ли они по склонениям?
39. Какие окончания имеют имена существительные множественного числа в родительном падеже? Примеры.
40. Что такое имя прилагательное? Какие грамматические категории имеет прилагательное?  
Какую роль в предложении выполняет?
41. Как определить род, число, падеж имени прилагательного? Какая форма имени прилагательного является начальной?
42. Какие окончания имеют имена прилагательные мужского, среднего и женского рода при склонении? Как можно проверить безударные окончания имен прилагательных?
43. Как изменяются имена прилагательные во множественном числе? Какие окончания имеют имена прилагательные во множественном числе при склонении?
44. Что такое местоимение? Группы местоимений. Какие грамматические категории имеют личные местоимения? Правописание местоимений с предлогами.
45. Глагол. Грамматические категории, роль в предложении.
46. Три времени глагола. Как определить время глагола? Как изменяется глагол в прошедшем времени?
47. Что такое неопределенная форма глагола (инфинитив)?
48. Что называется спряжением глаголов? Как определить лицо и число

глаголов?

49. Какие глаголы относятся к первому, второму спряжению?

50. Как спрягаются глаголы в будущем времени?

51. Какие безударные окончания имеют глаголы первого и второго спряжения? Как определить спряжение глаголов с личными окончаниями?

52. Как определить безударное окончание глагола?

53. Назови глаголы-исключения, которые относятся ко второму спряжению.

54. Как изменяются глаголы в прошедшем времени?

55. Как определить, какой суффикс пишется перед суффиксом -л- в глаголах прошедшего времени?

56. Вид глаголов. Глаголы какого вида не имеют настоящего времени?

### Синтаксис и пунктуация.

57. Что такое словосочетание? Привести примеры. Какая связь существует в словосочетании прилагательное + существительное?

58. Что такое предложение? Привести примеры. Какие предложения называют простыми, сложными? Чем могут быть осложнены простые предложения?

59. Виды предложений по цели высказывания. Примеры. Виды предложений по эмоциональной окраске. Примеры.

60. Что такое подлежащее, сказуемое? Какой частью речи они чаще всего выражены?

61. Назвать второстепенные члены предложения. На какие вопросы они отвечают?

62. Однородные члены предложения. Знаки препинания и союзы при однородных членах предложения.

### **5.3 Методические рекомендации преподавателям**

Язык является обязательным элементом гуманитарной культуры, важнейшим средством человеческого общения, формирования и духовного развития личности. Именно такое понимание роли языка в обществе определяет особое место предмета «Русский язык» среди других учебных предметов и позволяет сформулировать конечную цель его преподавания в школе, понимаемую как свободное владение русским языком.

Необходимо учитывать основные формы межпредметной интеграции и использование их в современной практике преподавания предметов филологического цикла, особенности структуры современного урока русского языка в рамках компетентностного обучения, формирование коммуникативной, лингвистической, культуроведческой компетенций на уроках русского языка.

В курсе русского языка в музыкальном училище большее внимание уделяется и теоретической составляющей в освоении норм орфографии и пунктуации, и практическому овладению этими нормами. Усиление практической направленности обучения русскому языку и соединение теории с практикой может быть достигнуто на основе многоплановой, системной и систематической работы с текстом.

#### **5.4 Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов**

В соответствии с требованиями ФГОС СПО, объем дисциплины «Русский язык» в рабочих учебных планах нормирован в академических часах и включает в себя аудиторную и самостоятельную (внеаудиторную) работу студентов. При этом на самостоятельную работу студентов отводится 36 часов.

Овладение знаниями и практическими умениями по дисциплине является необходимым условием развития у студентов профессиональной компетентности, инициативы и творческого отношения к делу. Непременным условием профессионального становления студентов является привлечение их к самостоятельной учебно-познавательной деятельности.

1. Дидактические средства, которые могут быть источником самостоятельного приобретения знаний (первоисточники, документы, тексты художественных произведений, сборники задач и упражнений, журналы и газеты, учебные фильмы, карты, таблицы);

2. Технические средства, при помощи которых предъявляется учебная информация (компьютеры, аудиовидеотехника);

3. Средства, которые используют для руководства самостоятельной деятельностью студентов (инструктивно-методические указания, карточки с дифференцированными заданиями для организации индивидуальной и групповой работы, карточки с алгоритмами выполнения заданий).

Разработка и применение средств обучения – это та сторона педагогической деятельности, в которой проявляется индивидуальное мастерство, творческий поиск преподавателя, его умение побудить студентов к творчеству. Самостоятельные занятия по дисциплине должны быть регулярными и систематическими. Необходимо выполнять систему самостоятельной работы к каждому занятию в полном объеме.

Представим рекомендации по выполнению некоторых видов заданий для самостоятельной работы.

##### **Работа с учебником.**

Для обеспечения максимально возможного усвоения материала и с учётом индивидуальных особенностей студентов, можно предложить им следующие приёмы обработки информации учебника:

- конспектирование;
- составление плана учебного текста;
- тестирование;
- аннотирование;
- составление тематического тезауруса;
- выделение проблемы и нахождение путей её решения;
- самостоятельная постановка проблемы и нахождение в тексте путей её решения;
- определение алгоритма практических действий (план, схема).

##### **Опорный конспект.**

Зачастую педагог обучает от параграфа к параграфу, от пункта к пункту и лишь в конце темы пытается связать весь материал на обобщающем занятии. Куда целесообразнее, даже с психологической точки зрения, дать студентам представление об изучаемой теме на первом уроке, искусно оформив её содержание как небольшой опорный конспект. Он нужен всем - и сильным, и слабым. И тогда студенты не будут учиться сегодня, забыв выученное вчера и не зная того, что будет завтра. Опорный конспект необходимо давать на этапе изучения нового материала, а потом использовать его при повторении. Такой конспект позволяет не только обобщать, повторять необходимый теоретический материал, но и даёт педагогу огромный выигрыш во времени при прохождении материала.

### **Тесты.**

Тесты воспринимаются студентами как своеобразная игра. Тем самым снимается целый ряд психологических проблем - страхов, стрессов, которые, к сожалению, характерны для обычных форм контроля знаний студентов. Основное достоинство тестовой формы контроля - это простота и скорость, с которой осуществляется первая оценка уровня обученности по конкретной теме, позволяющая, к тому же, реально оценить готовность к итоговому контролю в иных формах и, в случае необходимости, откорректировать те или иные элементы темы.