

Музыка и мы 6-2018(№62)

Издаётся с 2009 года

СКАЗКА ...С ОРКЕСТРОМ



И среди хороших концертов порой случаются такие, впечатления от которых врезаются в память сильнее и радуют воспоминаниями дольше.

Такой яркий концерт нам подарил Детский образцовый художественный коллектив из Тамбова – лауреат всероссийских и международных конкурсов оркестр народных инструментов ДМШ № 2 имени В.К. Мержанова. Руководители оркестра и дирижёры концертов – лауреаты премии Центрального федерального округа Алексей Моргунов и Алексей Артемьев.

Выступление в Большом концертном зале Саранского музыкального училища им. Л.П. Кирюкова 3 октября был вторым в рамках большого гастрольного тура этого оркестра по России.

На протяжении двух отделений полноформатного концерта наши гости не переставали удивлять публику.

В первой части музыкального вечера была осуществлена оригинальная идея: знаменитую сатирическую пьесу в стихах, написанную Л. Филатовым по мотивам русской народной сказки, соединить с музыкой в исполнении оркестра народных инструментов. Строки великолепно прочитанной, а точнее, талантливо разыгранной в лицах актёром Тамбовского драматического театра В. Шолоховым, сказки органично дополнялись музыкальными вставками-иллюстрациями – обработками русских народных песен, переложениями симфонических произведений (например, «Кикиморы» А. Лядова), оригинальными сочинениями. Дирижировал Алексей Моргунов.

Во втором отделении прозвучало много разной музыки – произведения А. Алябьева, В. Андреева, В. Городовской, П. Куликова, А. Соболева, Г. Свиридова (номера из музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель»), С. Рахманинова и др. За пульт по очереди становились А. Моргунов, А. Артемьев и даже студент Тамбовского музыкального колледжа, на сцене сменялись солисты – юные виртуозы игры на домре, балалайке, баяне, гармони. Качество и художественный уровень исполнения были отменными во всех случаях.

Трудно сказать, что произвело наибольшее впечатление: то, что дети в активной форме держат программу на два с лишним часа чистой музыки, или блестящие выступления солистов – первокурсников Тамбовского музыкального колледжа? А, может, восхитительное звучание группы домр – мягкое, душевное, единое по тембру... Или зрелищно - театральные моменты в некоторых пьесах, как например, дружные разудалые возгласы оркестрантов или комичные многократные «вставания» группы баянистов при исполнении одной и той же коротенькой фразы.... Во всём чувствовались азарт, смелость, готовность к экспериментам – и высокое качество работы.

Публика в этот вечер не скупилась на аплодисменты, а возгласы «Браво!» звучали едва ли не после каждого номера большого концерта. Зная, что он проходит в рамках проекта «Творческая академия «Оркестр детства», проникаешься уважением к тому, как профессионально честно музыканты отрабатывают Грант Президента Российской Федерации для поддержки проектов общенационального значения в области культуры и искусства.

Под впечатлением остались все – студенты и преподаватели музыкального училища, учащиеся музыкальной школы - интерната, бывшие в зале, музыканты и не музыканты: в этот вечер на сцене Саранского музыкального училища состоялась настоящая СКАЗКА С – ОРКЕСТРОМ!

Голубчикова М.В.

Наши юбиляры

ОЛЬГА АЛЕКСЕЕВНА ГУДУЛИНА

В коллективе Саранского музыкального училища имени Л.П. Кирюкова работает много интересных, творческих и талантливых людей. Среди них – преподаватель класса гитары, заслуженный работник культуры республики Мордовия Ольга Алексеевна Гудулина. В сентябре она отметила свой юбилей.

Ольга Алексеевна – человек с интересной музыкальной судьбой. Родилась в селе Атюрьево Республики Мордовия в большой и дружной семье. Её детство и юность прошли в поселке Ромоданово. Отец – Алексей Григорьевич – журналист, член Союза журналистов СССР, его статьи печатались в известных российских и республиканских изданиях. В качестве колыбельной папа пел детям популярные песни из кинофильмов и напевал сказки А.С. Пушкина. «Голос у него был красивый и выразительный, многие сравнивали его с голосом Ю.Б. Левитана», – с теплотой вспоминает Ольга Алексеевна. Мама – Зинаида Михайловна – была душой большой семьи, гостеприимной и радушной хозяйкой, обладала яркой внешностью и артистическими способностями. В любви и согласии родители вырастили пятерых детей, воспитав их добрыми и порядочными людьми, всем дав высшее образование.



С раннего детства Ольге Алексеевне очень нравилась гитара, её волшебное звучание. Однажды на каникулах старшая сестра Наталья сделала младшей судьбоносный подарок. Она привезла из Москвы, где училась в аспирантуре, шестиструнную гитару, а также несколько сборников пьес для этого инструмента. Гитару О.А. Гудулина освоила самостоятельно, а музыкальную школу окончила с отличием по классу фортепиано. Затем в образовании юного музыканта последовали теоретическое отделение Саранского музыкального училища им. Л.П. Кирюкова и МГПИ им. М.Е. Евсевьева. В 1992 году в музыкальном училище открывается класс гитары (преподаватель – ученик заслуженного артиста РСФСР А.М. Иванова-Крамского Виктор Петрович Абрамов), первой выпускницей которого становится наша героиня. Значительное влияние на профессиональный рост молодой гитаристки оказало участие в мастер-классах профессора РАМ им. Гнесиных Николая Андреевича Комолятова. Являясь студенткой третьего курса, О.А. Гудулина начала работать преподавателем гитары в родном училище. С большой благодарностью она вспоминает общение с педагогами и музыкантами: Г.Г. Вдовиным, Л.А. Кубытевой, С.Я. Терхановым, Н.М. Ситниковой, О.Н. Костиной.

В 2001 году Ольга Алексеевна с отличием оканчивает Нижегородскую государственную консерваторию им. М.И. Глинки (класс профессора Владимира Николаевича Митякова). Председатель Государственной комиссии профессор РАМ им. Гнесиных Вячеслав Филиппович Беляков сказал: «У этой гитаристки большое будущее и много творческих побед впереди». Эти слова во многом предвосхитили дальнейшую судьбу выпускницы.

Творческая деятельность О.А. Гудулиной тесно связана с развитием профессионального гитарного исполнительства в Мордовии. В 2001 году она создаёт квартет гитаристов «Золотые струны». Визитная карточка ансамбля – музыка мордовских композиторов, переложения которой делает О.А. Гудулина. Известный в Мордовии и за её пределами коллектив – лауреат международных и всероссийских конкурсов и фестивалей в Москве, Санкт-Петербурге, Красноярске, Челябинске, Чебоксарах, Ульяновске, обладатель I премии международного конкурса «Фольклор без границ» в Болгарии, Гран-при Республиканского фестиваля «Все краски радуги».

Свою исполнительскую деятельность О.А. Гудулина успешно совмещает с педагогической. Её студенты – А. Каргина, К. Дворецкая, Д. Афоничкин, С. Яксяргин и другие – являются лауреатами и дипломантами республиканских, межрегиональных, всероссийских и международных конкурсов и фестивалей. Ансамбль «Консонанс», в который входят почти все студенты-гитаристы – лауреат всероссийских и международных конкурсов и фестивалей, а также обладатель Гран-при Республиканского фестиваля «Шумбрат, Мордовия!». Выпускники О.А. Гудулиной продолжают своё обучение в музыкальных вузах страны. Многие из них уже сами стали преподавателями.

Параллельно с работой в музыкальном училище Ольга Алексеевна преподаёт гитарное исполнительство в родной ромодановской ДШИ, многие из её выпускников стали профессиональными музыкантами-гитаристами – А. Авдонин, А. Павлов, Св. Першина, Е. Буйнова, В. Саламчев, Л. Мартынова.

Посвящая всё свободное время своим воспитанникам, искренне интересуясь их настроением, событиями в их жизни, открывая им прекрасный мир музыки, О.А. Гудулина старается раскрыть талант в каждом. Ученики и студенты приходят к ней за советом, делятся радостными событиями, а также посвящают стихи и песни любимому преподавателю. Жизненное кредо нашей прекрасной, светлой и жизнерадостной юбилярши: «Пусть в мире будет больше Доброты!».

Уважаемая Ольга Алексеевна! Пусть свет и доброта, которые Вы дарите людям, продолжают сопровождать Вас по жизни, преподнося минуты радости и творческого вдохновения! Желаем Вам успехов в профессиональной деятельности, крепкого здоровья и семейного благополучия!

Антонова Маргарита, студентка 4 курса теоретического отделения
преподаватель Е.А. Антонова

Наши юбиляры

ЕЛЕНА ГЕННАДЬЕВНА ХРАМОВА



Давайте ещё раз познакомимся с юбиляром. Итак, Елена Геннадьевна Храмова, 22 сентября 19... года рождения. Место проживания – город Саранск. Место работы в настоящее время – Саранское музыкальное училище им. Л.П. Кирюкова. Должность – преподаватель по классу домры, концертмейстер. Характер – стойкий, нордический. Семейное положение – в наличии.

Дабы смягчить серьёзность ситуации, Елена Геннадьевна позволила зайти в её личное жизненное пространство, ответив на предложенные вопросы нашей анкеты:

Ваше жизненное кредо? – Жизнь научила меня золотому правилу: *ничего ни от кого не ждать!*

Самый ценный совет, который Вы получили в жизни? – *Ценить жизнь. Ценить то, что она даёт. Ценить людей, которые рядом с тобой. Не сожалеть о том, что прошло, о том, чего нет, о том, чего не будет. Всё идёт так, как должно идти!*

Что для Вас наивысшее счастье? – *Жить среди людей и быть им нужной. Счастье имеет смысл только тогда, когда есть, с кем его разделить.*

Место музыки в Вашей жизни, как Вы к ней пришли? – *Музыка занимает не просто какое-либо место – первое, второе или десятое, а просто она есть в моей жизни и шагает рядом, и без неё – никуда!*

Музыкальные авторитеты для Вас – любимые композиторы, педагоги? – *П.И. Чайковский, С. Рахманинов, из зарубежных И.С. Бах, Р. Вагнер, Дж. Гершвин. Исполнители: Э. Гилельс, Дм. Хворостовский,*

Г. Кремер, М. Венгеров, А. Цыганков (исполнитель и педагог, «Паганини русской домры»).

Что вам больше всего нравится в Вашей работе? – *Образ жизни, общение с людьми, которые окружают, возможность постоянного обучения внутри собственной профессии. Интересно же!... Возможность приносить пользу.*

Любимый афоризм, пословица? – *Нельзя быть одновременно весёлым, богатым, здоровым и учителем.*

Какое событие в жизни показалось Вам наиболее важным? – *Всё важно, каждый момент жизни! Абсолютно!*

Ваше хобби? – *Цветы фиалки – моё хобби, временами переходящее в «болезнь хомяка». Выращиваю для себя, делюсь с другими. Если хочешь быть счастливым всю жизнь – расти цветок.*

Какие качества цените в людях? – *Те качества, которые сами по себе являются общечеловеческими ценностями: честность, порядочность, доброта.*

Какие золотые слова, философская глубина в сказанном..., так что хочется дать совет современному молодому поколению: цените ваших наставников, учителей и не стесняйтесь просить у них совета в перекрёстных для вас точки жизненного пути. А Елене Геннадьевне – доброго здоровья и многая лета!

Интервью брала О.А. Потехина

Большой зал: наши реалии и перспективы

С момента сдачи в эксплуатацию после реконструкции Большого зала Саранского музыкального училища берёт отсчет новая эра в его судьбе. В зале постоянно кипит жизнь, и она отнюдь не ограничивается концертами и классными часами, проводимыми в нашем коллективе. Большой зал оказался востребован и у других артистов: гастролёры-солисты, исполнители на разных инструментах, коллективы из других городов всё чаще становятся нашими гостями. В новом учебном году в зале стали выступать и артисты Мордовской государственной филармонии. Так, 21 сентября с программой «Поём тебе, чемпионат» выступили два коллектива: дважды лауреат Государственной премии РМ, лауреат международных и всероссийских конкурсов Мордовский государственный ансамбль танца и песни «Умарина» и дипломант международных джазовых фестивалей в Болгарии, Сербии, Москве и Сочи Биг-бэнд «Саранск». Уже вскоре, 26 сентября, в ознаменование открытия концертного сезона, в Большом зале выступили Театр песни «Росичи» и фольклорный ансамбль «Торама».

Отрадно, что в составе всех перечисленных коллективов, в том или ином количестве, представлены наши выпускники недавних или давних лет: руководитель джазового оркестра Александр Курин, солисты ансамблей «Росичи», «Умарина», «Торама» Надежда Палаткина, Елена Едакина, Вячеслав Подлеснов, Ирина Учаева, Андрей Строганов, Марина Киреева, Людмила Косова, Сергей Цыганов, Олег Борискин, Руслан Вершинин, Андрей Ромашкин, Геннадий Егорькин, Татьяна Тишина и другие.

3 октября нашим гостем стал Образцовый художественный коллектив, лауреат всероссийский и международных конкурсов – оркестр народных инструментов ДМШ №2 им. В. Мержанова (Тамбовская область), а 23 октября прошёл концерт Сергея Руднева, исполнителя на русской семиструнной и классической гитаре. И так далее... Жизнь в зале кипит.

Большой зал является весьма привлекательной концертной площадкой для филармонических выступлений: расположенный в «спальном» районе города, он привлекает ту часть публики, которой удобно посещение именно училища. Среди «нашей» публики немало людей зрелого возраста, детей, наконец, бывших выпускников училища, студентов, их друзей и родителей.

На фоне такой радужной картины перспектив училищного концертного зала хотелось бы ещё раз обратиться к студентам с призывом подавать пример всем зрителям своим поведением и отношением к музыке. Итак, напомним: во время звучания музыки НЕЛЬЗЯ никогда, ни по какой причине позволять себе ходить, разговаривать, пользоваться сотовым телефоном. Музыка требует тишины и внимания. Желаю вам получать только прекрасные музыкальные впечатления, открывать для себя новые музыкальные горизонты и всячески самосовершенствоваться!

С.Б. Асанова

События октября

<< 1 октября, Международный день музыки – в Большом зале СМУ им. Л.П. Кирюкова состоялся творческий вечер лауреата премии Главы РМ, члена Союза композиторов России, лауреата международных конкурсов, заслуженного работника культуры Республики Мордовия Андрея Ефимовича Пивкина. Среди гостей, представляющих, в основном, музыкальное сообщество Мордовии, был и лауреат международных конкурсов, доцент кафедры народных инструментов Казанской консерватории им. Н. Жиганова Артём Александрович Усов, первый исполнитель концерта для балалайки А. Пивкина. В концерте прозвучали инструментальные и вокальные сочинения А. Пивкина.

<< 17 октября в рамках музыкального проекта «Встречаем гостей» в малом зале училища прошёл концерт камерной музыки. Интересную программу из трёх сонат для скрипки и фортепиано А. Шнитке исполнили выпускницы Нижегородской консерватории им. М.И. Глинки, лауреаты международных конкурсов Алёна Отавина (скрипка) и Ксения Тумайкина (фортепиано). Выступление сопровождалось необходимыми для восприятия сложной современной музыки комментариями К. Тумайкиной.

<< 19 октября состоялась поездка преподавателей и студентов СМУ имени Л.П. Кирюкова в Zubovo-Polyanskiy район Мордовии. Её задачами были оказание методической помощи преподавателям и проведение профориентационной работы, а также показ небольшого концерта.

<< 22 октября прошёл традиционный День первокурсника. Студенты нового набора продемонстрировали свои творческие способности в видеороликах, посвящённых юбилярам в мире музыки (руководитель В.В. Чугункин), и в музыкальных номерах, исполненных на сцене. Ответными выступлениями их приветствовали старшекурсники и классные руководители, помогавшие готовить этот вечер. Завершился праздник вручением зачётных книжек.

<< 23 октября группа преподавателей и студентов совершила поездку в Пензу на концерт молодого композитора и органиста, лауреата всероссийских и международных конкурсов, обладателя премии Правительства Москвы в номинации «Лучший молодой специалист в сфере культуры» и других наград Владимира Королевского. Возможность совершать подобные туры появилась в новом учебном году благодаря приобретению училищем своего транспорта.